VERSIONE BASE ☐ Rivista+2CD €3,90
VERSIONE PLUS ☐ Rivista+3CD €4,90
VERSIONE DVD ☐ Rivista+DVD €5,90
VERSIONE GOLD ☑ Rivista+2DVD €9,90
VERSIONE FAMILY ☐ Rivista+3DVD €14,90
■ Rivista + 1 DVD di Win Magazine N.5 a € 9,90 in più ■ Rivista + Win Junior N.2 a € 6,90 in più

Win Magazine

Semplicemente, Windows®

INCLUDE 2 DVD

RIVISTA + 2 DVD + FILM Top Title a soli 9,90 euro

Periodicità mensile
Giugno 2005
Anno VIII, n.ro 6 (76)

Poste Italiane Spedizione in AP - 45% Art.2 Comma 20B Legge 662/96 - Aut. N DCDC/DCB01/CSC/AL

DIGICAM
Cosa fare dopo il click

SUL DVD-ROM GRATIS I PROGRAMMI COMPLETI

- ✓ Ricordi quella foto al mare? Ritrovala facilmente in un **ARCHIVIO BEN ORGANIZZATO**
- ✓ **MASTERIZZA UN ALBUM IN DVD** compatibile con qualsiasi lettore da tavolo
- ✓ Dalla carta alla TV: 10 nuovi modi per **RIVEDERE GLI SCATTI DIGITALI** dove vuoi tu

ED IN PIU'...
Domande & Risposte ■ Guida all'acquisto ■ Test dei servizi di stampa on-line

■ Internet
MARE, SOLE & WI-FI
Aeroporti e alberghi: collega il notebook all'hot spot più vicino e naviga senza fili

■ Grafica Digitale
TI CAMBIO I CONNOTATI
Caricature pronte in nove passi con Adobe Photoshop CS

■ Audio&Video
IL MENU DEL DVD LO SCEGLI TU
Scopri com'è semplice creare titoli e pulsanti animati con Pinnacle Studio

CD AUDIO? ROBA VECCHIA
Ora puoi masterizzare 1.300 MP3 o 6 ore di musica di qualità su DVD

MODDING: CORSO A PUNTATE

FACCIAMOLO STRANO
Stanco del solito PC? Trasformalo in disco volante, supereroe o in una discoteca

■ Sistema
I TRUCCHI MAGICI
Le configurazioni di Windows per scaricare velocemente dalla Rete

■ Masterizzazione
FLOPPY DA 4,7 GB
Trasformiamo i supporti DVD in tanti mini dischi con Nero InCD

■ Antivirus&Sicurezza
RICONOSCIMI DALL'IMPRONTA
Con un dito e Microsoft FingerPrint difendi il computer dagli intrusi

Fai affari con ebay.it
Metti all'asta gli oggetti che non usi più e scopri quanto è facile guadagnare con i "tesori" che tieni in soffitta

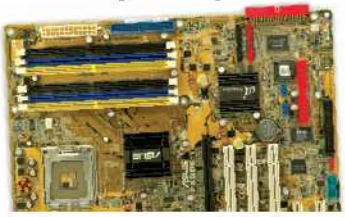
■ LA SCELTA GIUSTA

A confronto i migliori
SOFTWARE DI VIDEOEDITING

■ PARLIAMO DI...
ESAMI DI MATURITÀ? Chiedi aiuto a Internet se sei preoccupato

■ HARDWARE NO PROBLEM

I segreti delle **SCHEDE MADRI** di ultima generazione... I nostri esperti rispondono



■ PER SAPERNE DI PIÙ

SPYWARE: STAVOLTA ABBIAMO VINTO NOI!
Un software ti spia? Mettigli la benda e usalo lo stesso

9 771128 592708 50076
EDIZIONI MASTER
www.edmaster.it

Sommario

Anno VIII - n.o 6 (76) - Giugno 2005
Periodicità mensile
Reg. Trib. di Co n° 618 del 7 settembre 1998
Cod. ISSN: 1128-5923
e-mail: winmag@edimaster.it
www.winmagazine.it

DIRETTORE EDITORIALE: Massimo Sesti
DIRETTORE RESPONSABILE: Massimo Sesti

RESPONSABILE EDITORIALE: Gianmarco Bruni
EDITOR: Carmelo Ramundo
COORDINAMENTO REDAZIONALE: Luca Filizzola
REDAZIONE: Paolo Tarsitano
COLLABORATORI: G. Giovinazzo, A. Garofalo, R. Meggiato, M. Boccolini, A. Longo, A. Fusetto, G. Garro, C. Bruno, A. De Simone, M. Bonanno, A. Ricco, F. Filippo, L. Caputo, F. Bruno, A. Arena, Venaska Anconitano, C. Lorenzutti, D. Gerra, G. Ribezzo, D. Bottino, M. Petrozza

SEGRETERIA DI REDAZIONE: Alessandra De Rose
TECNICO DI LABORATORIO: Vincenzo Carpino

REALIZZAZIONE GRAFICA: CROMATIKA S.r.l.
RESPONSABILE GRAFICO: Paolo Cristiano
COORDINAMENTO TECNICO: Giancarlo Sicilia
ILLUSTRAZIONE: Mario Veltri, Francesca Sardano
IMPAGINAZIONE: S. Vacano, N. Marra, L. Ferraro, V. Molinaro,

"Rispettare l'uomo e l'ambiente in cui essi vive e lavora è una parte di tutto ciò che facciamo e di ogni decisione che prendiamo per assicurare che le nostre operazioni siano basate sul continuo miglioramento delle performance ambientali e sulla prevenzione dell'inquinamento"

Certificato
UNI EN ISO 14001
N. 9191 CRMT

REALIZZAZIONE MULTIMEDIALE: SET S.r.l.
COORDINAMENTO TECNICO: Piero Mannelli
GRAFICA E REALIZZAZIONE CD-ROM: Carlos Raga

PUBBLICITÀ:
MASTER ADVERTISING S.r.l.
Via C. Correnti, 1 - 20123 MILANO
e-mail: advertising@edimaster.it
Tel. 02 831212 - Fax 02 831212207
SALES DIRETTORE: Max Scortegagna
SEGRETERIA UFFICIO VENDITE: Daisy Zonato
EDITORE: Edizioni Master S.p.A.
Sede di Milano: Via Atherti, 24 - Tel 02 831213 - Fax 02 83121330
Sede di Rende: C.da Lecco, Zona Industriale - 87036 Rende (CS)
PRESIDENTE E AMMINISTRATORE DELEGATO: Massimo Sesti

ABBONAMENTO E ARRETRATI
ITALIA - Abbonamento Annuale: Base (12 numeri + CD-Rom) € 34,90, sconto 25% sul prezzo di copertina € 44,90 - Plus (12 numeri + CD-Rom + allegati extra) € 44,90, sconto 23% sul prezzo di copertina € 58,90 - DVD (12 numeri + DVD-Rom) € 59,90, sconto 15% sul prezzo di copertina € 82,80 - GOLD (12 numeri + DVD-Rom + film in DVD) € 79,90, sconto 28% sul prezzo di copertina € 118,90
Offerte valide fino al 30/06/2005
Costo arretrati (a copia): il doppio del prezzo di copertina + € 5,32 (spedizione con corriere).
Prima di inviare i pagamenti, verificare la disponibilità delle copie arretrate al num. 02 831212. La richiesta contenente i Vs. dati anagrafici e il nome della rivista, dovrà essere inviata via fax al num. 02 83121206, oppure via posta a EDIZIONI MASTER S.p.A. via C.Correnti, 1 - 20123 Milano, dopo avere effettuato il pagamento, secondo le modalità di seguito elencate:
- c/c/p n.16821879 o vaglia postale (inviando copia della ricevuta del versamento insieme alla richiesta);
- assegno bancario non trasferibile (da inviarsi in busta chiusa insieme alla richiesta);
- carta di credito, circuito VISA, CARTASI, MASTERCARD/EUROCARD, (inviando la Vs. autorizzazione, il numero della carta, la data di scadenza e la Vs. sottoscrizione insieme alla richiesta).
- Bonifico bancario intestato a EDIZIONI MASTER S.p.A. c/o Banca Credem S.p.a c/c 000000005000 ABI 03002 CAB 90880 CIN Q (inviare copia della distinta insieme alla richiesta).

SI PREGA DI UTILIZZARE IL MODULO RICHIESTA ABBONAMENTO POSTO NELLE PAGINE INTERNE DELLA RIVISTA.
L'abbonamento verrà attivato sul primo numero utile, successivo alla data della richiesta.

SOSTITUZIONE: Qualora nei prodotti fossero rinvenuti difetti o imperfezioni che ne limitassero la fruizione da parte del fruitore, è prevista la sostituzione gratuita, previo invio del materiale difettato. La sostituzione sarà effettuata se il problema sarà riscontrato e segnalato entro e non oltre 10 giorni dalla data effettiva di acquisto in edicola e nei punti vendita autorizzati, facendo fede il timbro postale di restituzione del materiale.
Inviare il CD/DVD-Rom difettoso in busta chiusa a: Edizioni Master - Servizio clienti Via C. Correnti, 1 - 20123 Milano
ASSISTENZA TECNICA (e-mail: winmag@edimaster.it)

Servizio abbonati:
Tel. 02 831212 - Fax 02 831121206
@ e-mail: servizioabbonati@edimaster.it

STAMPA: STIGE S.p.A., via Pescarito, 110, San Mauro Torinese, Torino - STAMPA CD-ROM e DVD: KDG Mediatech AG, Austria - NEOTEK s.r.l., c.da Imperatore, Bisignano (CS) - Sony DADC AUSTRIA AG, Sonystrasse, 20, Salzburg Austria - DISTRIBUTORE ESCLUSIVO PER L'ITALIA: Parini & C. S.p.A., Via Vivarchiano 81 (Roma) - Finito di stampare nel mese di Maggio 2005

Edizioni Master srl: Idea Web, Go! Online Internet Magazine, Win Magazine, Quale Computer, DVD Magazine, Computer Bild Italia, Office Magazine, Io Programmo, Linux Magazine, Software World, MPC, La mia Banca, Digital Video, Digital Japan Magazine, Horror Mania, HC Guide all'home cinema, I Film Classici in DVD, Computer Games Gold in DVD, Fantazia CD-Rom, PC Video Guide, I Cani di Winmagazine, La mia casa decorata, TVSS-Satellite Affiliate, Vini Cucina, Home Entertainment, Io programmo Extra, Le Collection, Film Classici in DVD

Nessuna parte della rivista può essere in alcun modo riprodotta senza autorizzazione scritta di Edizioni Master. Manoscritti, foto originali anche se non pubblicati non si restituiscono. Edizioni Master non sarà in alcun caso responsabile per i danni diretti e/o indiretti derivanti dall'utilizzo dei programmi contenuti nel supporto multimediale allegato alla rivista e/o per eventuali anomalie degli stessi. Nessuna responsabilità è inoltre assunta da Edizioni Master per danni derivanti da virus informatici non riconosciuti dagli antivirus ufficiali all'atto della masterizzazione del supporto. Nomi e marchi protetti sono citati senza indicare i relativi brevetti. Windows è un marchio registrato di Microsoft corporation.

Certificato n. 5329 del 02.12.2004

A.N.E.S.

www.itportal.it

DIGICAM
Cosa fare dopo il click

- Ricordi quella foto al mare? Ritrovala facilmente in un **ARCHIVIO BEN ORGANIZZATO**
- **MASTERIZZA UN ALBUM IN DVD** compatibile con qualsiasi lettore da tavolo
- Dalla carta alla TV: 10 nuovi modi per **RIVEDERE GLI SCATTI DIGITALI** dove vuoi tu

ED IN PIU'...
Domande & Risposte ■ Guida all'acquisto ■ Test dei servizi di stampa on-line

pag. 58

Fai affari con ebay.it

Metti all'asta gli oggetti che non usi più e scopri quanto è facile guadagnare con i "tesori" che tieni in soffitta pag. 108

RUBRICHE

Piccoli acquisti 9
I "tecnosfizi" da non perdere

News 12
Le novità hardware e software del mese

Mailbox 20
Le risposte ai tuoi quesiti

Una risposta a tutto .. 30
Una selezione dei problemi più comuni risolti dagli esperti

I prodotti del mese ... 34
I dispositivi hardware e software testati e recensiti per facilitarti nell'acquisto

Win CD/DVD-Rom 45
Quali sono e come utilizzare i contenuti delle varie versioni di Win Magazine

Block Notes 136
I consigli giusti per stravincere alla grande in avvincenti sfide on-line con i nostri amici

Le guide di Win Magazine 155
Modding: guida pratica per personalizzare il PC (prima parte)

In questo numero...

CD AUDIO? ROBA VECCHIA
Masterizza tutta la musica che vuoi su un DVD, mantenendo un'alta qualità
pag. 78

SCHEDE MADRI
Le risposte ai problemi più comuni riscontrabili con le motherboard di nuova generazione
pag. 104

L'HOME VIDEO FATTO IN CASA
A confronto i migliori software per personalizzare i filmati con musiche ed effetti
pag. 81

TI CAMBIO I CONNOTATI
Trasformiamo le foto in divertenti caricature con Adobe Photoshop
pag. 72

FACCIAMOLO STRANO
Storia ed evoluzione dell'arte del modding
pag. 155

UNO SPYWARE NEL PC
Scopri come comportarti quando un software spia si installa nel tuo PC
pag. 140

GRAFICA DIGITALE

Cosa fare dopo il click 58
Tante idee e consigli pratici per archiviare le foto, masterizzarle su CD/DVD e rivederle in TV

Ti amo lo dico in 3D 68
Vuoi un'idea originale per un regalo? Crea un fiore tridimensionale da allegare ai tuoi messaggi d'amore

Attenzione, pittura fresca! 70
Prima di mettere mano ai pennelli, scatta una foto alla tua casa e usa il PC per cambiare in anteprima la tinteggiatura

Sapevi che... 71
- Modifichiamo i colori e le tonalità di una foto con l'istogramma di Photoshop
- Increspiamo la superficie di un lago artificiale con Terragen

Caricature in digitale 72
Tra il comico e il grottesco. Scopri come deformare i tratti somatici di una persona per farti quattro fragorose risate

AUDIO&VIDEO

Un talento da Deejay 76
Mixa le nuove hit musicali e crea le stesse atmosfere di una discoteca

CD Audio? Roba vecchia 78
Masterizza su DVD 1300 MP3 con i testi delle canzoni

La scelta giusta 81
A confronto sette programmi di videoediting per girare il nostro nuovo film, con tanto di effetti speciali

Menu video per tutti! 84
Stai pensando di realizzare un'interfaccia animata per i tuoi DVD ma temi che sia troppo complicato?

Sapevi che... 86
- Ricorriamo agli strumenti di Premiere per inserire commenti vocali ai filmati
- Aggiungiamo un sottofondo musicale a interviste e racconti audio con Audacity

MASTERIZZAZIONE

Una pulsantiera per i tuoi programmi .. 88
Masterizza i software più utili su un CD auto avviabile e richiamali da una comoda interfaccia grafica

Floppy da 4,7 GB 90
Lo sai che i dati possono essere copiati senza masterizzare? Non ci credi?

Masterizza le etichette 92
Stop a pennarelli e adesivi! Il drive LightScribe incide la label di CD e DVD direttamente sulla loro superficie

SISTEMA

Il mio Windows a tutta birra 96
I migliori trucchi per velocizzare la navigazione su Internet e i download dalla Rete

Esperti in Windows 100
Il corso per imparare a conoscere a fondo il S.O.

Hardware no problem 104
Risolviamo i problemi tipici delle schede madri di nuova generazione

Il test di Win Magazine 106
Sai riconoscere i cavi presenti nel tuo PC?

INTERNET

Fai affari con eBay 108
Vendi all'asta gli oggetti che non usi più e scopri come guadagnare mettendo ordine in soffitta

Mare, sole e WI-FI 114
Aeroporti e alberghi: collega il notebook all'hot spot più vicino e naviga senza fili anche in vacanza

Parliamo di 116
Nei meandri della Rete, per preparare al meglio gli esami di maturità

Partite di calcio senza biglietto 118
Sky, DTT o Web... come finirà il campionato di serie A? Scoprilo su Internet, ma a sbafo

Il linguaggio delle emoticon 120
Faccine animate e colorate in Rete per esprimere il nostro stato d'animo durante le sessioni di chat

Sapevi che... 122
- Creiamo dei pulsanti per il nostro sito con FrontPage
- Personalizziamo la visualizzazione dell'home page di Google News

LINUX

Un Pinguino tutto Nero 124
Masterizza in Linux i tuoi CD e DVD così come sei abituato a fare con Windows

Un guardiano nel computer 126
Configurare correttamente un firewall ci consentirà di proteggere la privacy mentre navighiamo in Rete

TELEFONIA

Riflettori su 128
Fotocamere da 1 megapixel, banda larga e supporto Java. Ecco i migliori telefonini di ultima generazione

Un jukebox nel telefonino 131
Toni da hit parade per il tuo cellulare. Rendilo unico con suonerie polifoniche fedeli ai brani originali

Comunicare in libertà 132
Nel terzo millennio, al telefono si risponde senza usare le mani. Magia? No! Basta un auricolare bluetooth

GIOCHI

Conquistiamo terre e onore 134
Guidiamo un esercito, pronto a sacrificarsi per noi, verso il controllo di un'intera civiltà...

Datemi una racchetta 138
Sfidiamo pirati e fantasmi in strampalate partite di tennis a bordo di una nave

ANTIVIRUS&SICUREZZA

Per saperne di più 140
Cosa succede ai tuoi dati riservati quando nel computer si intrufola un pericoloso spyware

Il segreto dell'asterisco 143
Superare la protezione visiva della password d'accesso alla casella di posta sembra impossibile

Ti blocco con un dito 144
Finalmente il divieto d'accesso a file e cartelle con uno degli strumenti più utilizzati nei film di spionaggio: l'impronta digitale

Ho la digicam... Vendila su eBay!

Carissimi amici, anche questo mese abbiamo farcito la vostra rivista preferita di interessanti novità e freschi tutorial che, di sicuro, vi terranno impegnati fino all'uscita del prossimo numero. Eh già... Win Magazine non può essere letta tutta d'un fiato; va assaporata lentamente, provando l'ebbrezza e la soddisfazione di concretizzare con il proprio PC dei progetti utili e sfiziosi.
A tal proposito, lo scopo dell'articolo di copertina è quello di fare un po' di chiarezza su tutti i possibili impieghi di una fotocamera digitale: apprenderemo i segreti e le tecniche di scatto; vedremo come impostare la giusta risoluzione, a seconda delle necessità; impareremo a catalogare le nostre foto, per mettere ordine nel marasma del disco fisso; e scopriremo come realizzare un album digitale da rivedere sul lettore DVD da tavolo. Infine, non mancheranno i consigli degli esperti e le risposte ai problemi tipici sulle digicam.
E non finisce qui... non perdiamo neanche l'articolo di pagina 108, nel quale vedremo come racimolare un po' di soldini con eBay, dalla vendita di vecchi oggetti. Dunque, rovistiamo in cantina, soffitta e garage... troveremo di sicuro qualche vecchio cimelio da mettere in vendita.
Buona lettura... e buon'asta a tutti!

Luca Filizzola
lfilizzola@edmaster.it

AVVISO

Si informano i lettori di Win Magazine che il 31/05/2005 è la data ultima per effettuare la registrazione gratuita di Luminaxys Pro, pubblicato sul CD/DVD di Win Magazine numero 71 (Gennaio 2005).

UTILITA'&PROGRAMM.

Mai più cartelle anonime 146
Che bello sarebbe poter personalizzare le icone di tutti i file presenti sul disco!

Seni e coseni sul computer 148
La calcolatrice di Windows non ti soddisfa? Allora segui i consigli di Win Magazine

OFFICE

Tutti a dieta con Office 150
Per tenersi in forma è necessario fare movimento fisico e seguire un'alimentazione equilibrata

Sapevi che... 152
- Ordiniamo le liste di dati in Word senza ricorrere all'uso delle tabelle
- Scopri come evidenziare le informazioni in Excel utilizzando la formattazione condizionale

I prezzi dei prodotti riportati all'interno della rivista potrebbero subire variazioni

Questo mese consigliamo le ventole per hard disk, i player MP3 portatili, i cavalletti per fotocamere digitali e i lettori di memory card su slot PCMCIA

Ventole per hard disk da 7 a 66 euro

COOLER MASTER COOLDRIVE 4 (LHD-V04)

È dotato di un controller in grado di gestire fino a quattro ventole tachimetriche. Tutte le sue funzioni sono controllabili tramite la manopola e i pulsanti posizionati sul frontale. Inoltre, lo **schermo LCD retroilluminato** (con una gradevole tonalità di blu) riporta tutti i parametri inerenti velocità delle ventole e temperature rilevate.

CHL - Tel. 055 3370
www.chl.it

€ 66,00

SPIRE HD05010B1M4

Le due **ventole a 4.800 rpm** di cui è dotato restano a stretto contatto col disco fisso, assicurando un ottimo raffreddamento. **È consigliato a chi usa il PC per diverse ore al giorno**. Non è necessario montare l'hard disk in uno slot da 5,25", perché è possibile installare la ventola direttamente sotto al disco, nel classico slot da 3,5".

Hibit - Tel. 050 562286
www.hibit.it

CONSIGLIATO DA Win Magazine

€ 9,50

THERMALTAKE HARDCANO 13+ CARDREADER+LCD

Un sogno per gli amanti del modding. L'Hardcano 13 non è il solito pannellino da 5,25" per il raffreddamento dei dischi, compito che svolge egregiamente grazie alla gestione di 4 terminali termici associati a 4 ventole (controllabili manualmente o automaticamente), ma **è anche un lettore di memory card 6-in-1 ed un orologio digitale**.

ComputerCity
Tel. 011 74737348
www.computercityhw.it

€ 59,90

SPIRE HD4L04SIHA FRONT HD COOLER

A differenza di altri modelli più costosi, **questo sistema di raffreddamento è semplice, ma al tempo stesso funzionale. Ha due ventole**, può essere adattato a qualsiasi disco fisso ed è indicato per chi vuole spendere poco. Con questo modello è necessario montare l'HD nell'apposito frontalino e successivamente inserire il tutto in uno slot da 5,25" del case.

CHL - Tel. 055 3370
www.chl.it

€ 6,58

Player MP3 tascabili da 40 a 70 euro

ACER MP3 READER 256MB+VOICEREC+FM USB

Non è solo un buon **lettore di file MP3 da 256 MB**, è anche un **registratore vocale di alta qualità** e una **Radio digitale** (integrata negli auricolari). Dotato di un valido equalizzatore, ha anche un comodo **display LCD**. Con una batteria AAA potremo ascoltare fino a 12 ore di musica. Ideale anche per salvare dati.

Brain Technology S.p.A.
Tel. 055 3226622
www.essedi.it

CONSIGLIATO DA Win Magazine

€ 54,90

CREATIVE MUVO MICRO N200 128MB WHITE +FM

È **dotato d'interfaccia USB 2.0** e di 128 MB di memoria per archiviare tanta buona musica. **Le sue batterie permettono una riproduzione ininterrotta di 15 ore** e il **display LCD retroilluminato di blu** consente una facile lettura anche di notte. Può registrare dalla radio FM incorporata o direttamente dal microfono e **supporta la codifica in formato MP3, in tempo reale, dall'ingresso di linea**.

ComputerCity - Tel. 011 74737348
www.computercityhw.it

€ 69,98

€ 39,98

INNOVIX IMP-64 128MB

Ha dimensioni ridotte e offre 128 MB per archiviare la nostra musica. Svolge anche funzioni di registratore vocale, per prendere appunti e promemoria, e di pen drive USB, per immagazzinare file di qualsiasi formato. Inoltre, **grazie alle 6 equalizzazioni preimpostate sarà possibile ascoltare, come si deve, ogni genere musicale**.

CHL - Tel. 055 3370
www.chl.it

€ 44,89

X-MICRO MP3 EASY MP3 128MB USB 2.0

128 MB di memoria sono sufficienti per trasportare la nostra musica preferita e ascoltarla ovunque. Le dimensioni compatte e i semplici comandi fanno di questo prodotto il compagno ideale per il tempo libero. **Può essere collegato al PC tramite interfaccia USB 2.0**, per trasferire velocemente i brani o altri tipi di file in esso archiviati.

CDC - Tel. 800 408040
www.computerdiscount.it

Cavalletti per digicam da 35 a 49 euro

UNOMAT SVA 5000

L'uso di un cavalletto permette riprese con esposizioni prolungate (foto in notturna), caratterizzate dalla massima nitidezza. A tal fine, possiamo ricorrere a questo treppiede che ha un'escursione di ben 93 cm (da 63 cm a 160 cm). Il suo peso è abbastanza generoso, 1,5 Kg, quindi si presenta robusto e stabile; **adatto a reggere fotocamere e videocamere**.

Nomatica S.p.A. - Tel. 899 888989
www.nomatica.it

MANFROTTO STATIVO MINI PRO

L'utilizzo di un treppiede accresce notevolmente la possibilità di effettuare una ripresa perfetta, in quelle situazioni in cui (per l'uso di zoom o flash) potrebbero risultare mosse. **L'altezza del Manfrotto Mini Pro varia da 88 cm a 250 cm. La lega utilizzata è l'alluminio**, quindi il peso è estremamente contenuto (1,28 Kg), ma mantiene intatte le caratteristiche di stabilità e resistenza.

CDC - Tel. 800 408040
www.computerdiscount.it

SOLIGOR DT-310

Grazie a questo cavalletto diventerà più facile impostare e mantenere le inquadrature alla distanza desiderata, specialmente per ritratti e foto ravvicinate. **La sua testa consente 3 differenti movimenti con aggancio rapido**, mentre l'asta permette un'escursione che va da 45 cm a 125 cm. **Molto leggero, appena 780 gr., è adatto per fotocamere compatte, 35mm, digitali o videocamere digitali.**

Il Fotoamatore S.r.l. - Tel. 0587 697147
www.ilfotoamatore.it

CULLMANN EURO UNO

Questo treppiede è ideale se oltre alla fotocamera abbiamo anche una videocamera digitale. Infatti, **ha una capacità di carico massima di 2,5 kg**. È dotato di maniglia per consentire un facile trasporto e **nella colonna centrale è dotata di freno pneumatico**, che garantisce una buona stabilità sopra la media. L'altezza può variare da 24 cm fino a 113 cm.

CDC - Tel. 800 408040
www.computerdiscount.it

Lettori PCMCIA di memory card da 16 a 53 euro

DANE-ELEC ADAPTER PCMCIA 5 IN 1

Un adattatore 5-in-1 in grado di leggere, scrivere o trasferire dati da Smart Media, Multi Media Card, Secure Digital, Memory Stick o Memory Stick Pro direttamente sul disco fisso del portatile. **È conforme alle norme meccaniche ed elettriche del formato PC CARD (PCMCIA)**, Tipo II, permettendo di cambiare scheda di memoria senza disconnettersi.

Nomatica S.p.A. - Tel. 899 888989
www.nomatica.it

HAMLET ADATTATORE PCMCIA PER COMPACT FLASH CARD

Questo adattatore **è compatibile con tutti i notebook che hanno uno slot PCMCIA di Tipo II e supporta le orami diffusissime CompactFlash**. Pertanto, se abbiamo una fotocamera digitale o altri dispositivi che fanno uso di tali schede di memoria possiamo utilizzare questo lettore di card per scaricare immagini e dati direttamente sul PC.

CDC - Tel. 800 408040

CDC - Tel. 800 408040
www.computerdiscount.it

SANDISK 6 IN 1 PCMCIA ADAPTER

È la soluzione più completa su slot PCMCIA per leggere e scrivere dal notebook tutti i tipi di memory card maggiormente diffusi; infatti supporta: Smart Media, Multi Media Card, Secure Digital, Memory Stick, Memory Stick Pro e xD card. Caldamente consigliato a chi ha a che fare, per lavoro o diletto, con centinaia di formati diversi di schede di memoria.

Nomatica S.p.A. - Tel. 899 888989
www.nomatica.it

HAMLET XZR51CB LETTORE PCMCIA 5 IN 1

Utilizzando questo lettore di memorie 5 in 1 **potremo trasferire sull'hard disk del nostro notebook tutti i file contenuti nei cinque più popolari standard di memory card**: Smart Media Card (SM), Memory Stick (MS), Memory Stick Pro (MS PRO), Secure Digital Card (SD), MultiMedia Card (MMC).

Brain Technology S.p.A.
Tel. 055 3226622
www.essedi.it

Il PEER TO PEER è in STREAMING

Presto cambierà il modo di condividere la musica su Internet. Scopriamo quali sono le alternative legali

Sono milioni gli utenti in tutto il mondo che utilizzano il file sharing per scaricare materiale protetto da copyright. Le case discografiche e cinematografiche non ci stanno e fanno di tutto per contrastare la pirateria on-line. Stando così le cose, il Peer to Peer rischia di morire. Affinché ciò non si verifichi, sviluppatori e addetti ai lavori stanno pensando a delle alternative legali. La prima soluzione può essere Grouper (www.grouper.com), un particolare software gratuito che permette di condividere file tra piccoli gruppi di utenti, costituiti al massimo da 30 persone. La vera novità è data dal fatto che i contenuti multimediali possono essere riprodotti soltanto in streaming. La seconda soluzione è il software Mercora (www.mercora.com), una radio P2P che introduce un nuovo concetto di condivisione on-line, assolutamente legale. Chiunque può iscriversi alla sua comunità e iniziare a condividere la propria musica. La liceità è garantita da un articolo del Copyright Act, il documento ufficiale per la protezione del diritto d'autore, che prevede la possibilità di distribuire musica a precise condizioni: le canzoni possono essere ascoltate solo in streaming, non è possibile sapere in anticipo quale canzone verrà trasmessa, in quanto saranno i server di Mercora a gestirne la riproduzione e non è possibile scegliere di ascoltare una canzone condivisa da un particolare utente. La funzione di Mercora è dunque quella di un moderatore che dovrebbe finalmente garantire la nostra libertà di condividere la passione per la musica con gli utenti di tutto il mondo.

IN BREVE

CARICHE SUPERVELOCI!

Toshiba commercializzerà, entro il 2006, una batteria agli ioni di litio che potrà essere ricaricata 60 volte più velocemente di quelle attuali, raggiungendo l'80% della carica dopo un solo minuto. Inizialmente verranno impiegate nel settore automobilistico, ma Toshiba sta già lavorando ad un prototipo per cellulari e notebook. Per informazioni: www.toshiba.com

CELLULARI A QUATTRO RUOTE

LG Electronics ha presentato in Korea una nuova gamma di telefonini, identificati dalla sigla 410, il cui design ricorda quello delle automobili sportive. I cellulari dispongono di display ad alta risoluzione, fotocamera da 1,3 Megapixel e lettore MP3. È probabile un prossimo lancio anche sul mercato europeo.

IL VIRUS DEL MESE

W32.RANDEX.DFJ

COSA FA: Apre una backdoor, cioè una porta di comunicazione nel sistema operativo, permettendo ogni tipo di accesso e operazioni non autorizzate sul nostro computer

COME RICONOSCERLO: Quando viene eseguito, blocca l'accesso a determinati siti ed effettua ininterrottamente una scansione della rete in cerca di altri PC da infettare

CHI COLPISCE: Le versioni di Windows dalla 95 in poi

COME RIMUOVERLO: Leggi le istruzioni sul sito: http://securityresponse.symantec.com/avcenter/venc/data/-w32.randex.dfj.html

SCRIVE anche le LABEL

Il Benq DW1625 DVD REWRITER è una delle prime unità ottiche a supportare la tecnologia LightScribe, che ci permetterà di stampare etichette personalizzate su CD e DVD utilizzando direttamente il laser del masterizzatore. Tramite appositi supporti, una volta inciso il lato dati dei dischi, sarà sufficiente girarli e reinserirli nel dispositivo per permettere al laser di incidere anche l'etichetta. Il DW1625 può raggiungere la velocità di scrittura di 16x sui DVD+R ed è compatibile con i nuovi DVD+R Double Layer. Potremo finalmente dire addio a etichette incollate alla meno peggio sui nostri supporti!

BENQ DW1625 DVD REWRITER
QUANTO COSTA: € 94,90
DISPONIBILITÀ: Maggio
SITO INTERNET: www.benq.it
CONTATTA: BenQ
Tel. 02 45404700

INDICE di SICUREZZA

Compatto, leggero e inattaccabile. Ecco alcune caratteristiche del ThinkPad

IBM ha presentato il ThinkPad X41, un notebook ultraleggero dotato di un dispositivo di riconoscimento delle impronte digitali per la protezione del sistema, grazie al quale potremo dire addio alle password di accesso. Nonostante il peso contenuto in soli 1,22 Kg, l'X41 ha una configurazione hardware di tutto rispetto: processore Intel Pentium M a 1.5 GHz, 256 MB di memoria Ram DDR2, hard disk da 20 fino a 60 GB e display TFT da 12,1 pollici. Con queste caratteristiche Dosporremo di elevate prestazioni, seppur con consumi molto contenuti, grazie alle batterie a lunga durata.
A corredo del notebook anche un nuovo software ThinkPad in grado di aggiornare automaticamente l'hardware di sistema, installando le versioni più recenti dei driver e del BIOS.

IBM THINKPAD X41
QUANTO COSTA: € 2.190,00
DISPONIBILITÀ: Maggio
SITO INTERNET: www.pc.ibm.com/it
CONTATTA: IBM - Tel. 800 017001

DVD e DIVX da PASSEGGIO!

Tre ore di autonomia per il lettore Waitec da utilizzare in treno o in aereo

Dedicato agli appassionati di video, il nuovo DVD Player Waitec Vision PX7 è dotato di display LCD da 7" con funzionalità 16:9. In grado di leggere qualsiasi formato DVD, supporta anche gli standard DivX, XviD e compatibili MPEG-4. Grazie alla sua leggerezza e alle dimensioni contenute, può essere facilmente utilizzato in treno, in aereo e ovunque ci piaccia. Collegabile a qualunque televisore è dotato anche di un piccolo e comodo telecomando di controllo. Dispone, infine, di una batteria al litio che dura fino a 3 ore e che può essere ricaricata anche in auto utilizzando l'apposito cavo in dotazione. Il lettore integra un sistema antishock e supporta gli standard audio Dolby Digital e DTS Surround.

WAITEC VISION PX7
QUANTO COSTA: € 259,00
DISPONIBILITÀ: Giugno
SITO INTERNET: www.waitec.it
CONTATTA: Artec - Tel. 06 6650011

IN BREVE

GIGANTI DEI DISCHI FISSI

Hitachi Global Storage Technology realizzerà, entro il 2007, una nuova generazione di dischi rigidi che, sfruttando la tecnologia Perpendicular Recording, saranno in grado di raggiungere dimensioni di 1 Terabyte (pari a 1.000 GB). Questa tecnologia, infatti, permette di ottimizzare lo spazio su disco e di ottenere una densità di memorizzazione particolarmente elevata, addirittura di 230 GB per pollice quadrato.

LA NUOVA ERA DELLA GRAFICA

Presumibilmente nel mese di Giugno, ATI presenterà la nuova serie di schede video di fascia alta, conosciute con il nome del chip che montano, l'R520, realizzato con tecnologia a 0,09 micron. Queste schede saranno dotate di memoria GDD3 e verranno prodotte anche in versione da 512 MB. Sulle schede più veloci della serie verranno utilizzate anche memorie con frequenze di clock di 800 MHz e sarà previsto un sistema di raffreddamento a due slot. Come sempre, la sfida alla realizzazione della scheda grafica più veloce resta aperta. Staremo a vedere quale sarà la risposta di nVidia.

BATTAGLIE SUL PACIFICO

Battlestations Midway è uno strategico in tempo reale ambientato durante il conflitto della Seconda Guerra mondiale, a partire dalla battaglia di Pearl Harbor fino alla vittoria riportata a Midway dalla Marina americana. Si tratta di un prodotto a metà strada tra un classico strategico, con la gestione di numerosissime truppe aeree e navali, ed un appassionante gioco d'azione, con la possibilità di prendere il controllo di un aereo in prima persona. Un titolo dalla grafica impressionante che avremo modo di vedere in dettaglio sulle pagine di Win Magazine.

BATTLESTATIONS: MIDWAY
TIPOLOGIA: Strategico in tempo reale
DISPONIBILITÀ: Luglio 2005
SITO INTERNET: www.battlestations.net

La RETE sarà ELETTRICA!

Se ne parla ormai da qualche anno, ma fino a poco tempo fa la possibilità di sfruttare le linee elettriche come mezzo di trasmissione dati al di fuori di un ambito strettamente locale era parsa a molti semplicemente un'utopia. La Commissione Europea sta ora incoraggiando gli Stati membri affinché promuovano questa tecnologia che permetterà di connettersi ad Internet ad una velocità compresa tra i 2 e i 20 Mbps. Il vantaggio maggiore consisterà nella possibilità di estendere la banda larga a tutto il territorio nazionale, comprese le zone più isolate finora non raggiunte dalla linea ADSL terrestre. E, soprattutto, ad un costo estremamente contenuto, considerando che la corrente elettrica arriva già in tutte le case.

Finalmente BLU-RAY

Presto disponibili DVD in grado di contenere decine di GB di dati

Prosegue la corsa delle case produttrici di supporti ottici allo sviluppo di dischi con tecnologia a laser blu e con capacità tali da renderli particolarmente adatti per memorizzare interi filmati ad alta definizione. Verbatim e Mitsubishi hanno infatti annunciato che metteranno in commercio, probabilmente entro la fine dell'anno, supporti compatibili con la nuova tecnologia Blu-ray e con capacità iniziale di 25 GB. È comunque prevista anche una successiva commercializzazione di dischi da ben 50 GB a doppio strato.
Dal canto suo, TDK renderà disponibili entro il mese di Giugno nuovi supporti, chiamati PD (Professional Disc), espressamente indicati per gli tutti gli appassionati del videoediting. Tali dischi potranno contenere fino a 23,3 GB di dati e saranno compatibili con il formato delle videocamere professionali XDCAM di Sony, ma non con la tecnologia Blu-Ray.

ADOBE fa il BIS

Arriva la suite con tanti strumenti inediti per la grafica e il fotoritocco

Un'estate ricca di novità per Adobe, che nel mese di Luglio renderà disponibile sul mercato italiano la seconda versione della sua Creative Suite. Nel pacchetto saranno presenti una nuova versione di Photoshop e di tutti gli altri applicativi della suite, peraltro acquistabili separatamente. Farà inoltre la sua comparsa Adobe Bridge, un browser che consentirà di visualizzare ed elaborare le immagini e gli altri oggetti grafici utilizzati dai prodotti Adobe. Per maggiori informazioni: www.adobe.it.
Inoltre, è arrivata una notizia dell'ultima ora... con un'operazione finanziaria da 3,4 miliardi di dollari, Adobe ha acquisito Macromedia, dando vita ad una delle più grosse software house del mondo. Dall'unione delle due società, i cui programmi di punta sono Adobe Acrobat e Macromedia Flash, ci aspettiamo la realizzazione di pacchetti sempre più completi per settori come la grafica digitale, lo sviluppo Web e la gestione dei documenti.

NUOVE AVVENTURE PER LA SQUADRA RAINBOW

RAINBOW SIX 4: LOCKDOWN
TIPOLOGIA: Sparatutto in prima persona
DISPONIBILITÀ: Giugno 2005
SITO INTERNET: www.rainbowsixgame.com/it

La serie Rainbox Six è senza dubbio la più conosciuta tra gli appassionati di sparatutto tattici in prima persona, che vede il giocatore al comando di una squadra di soldati scelti, addestrati per portare a compimento pericolose missioni. Il quarto capitolo della serie stravolge il concetto base del gioco: per la prima volta dovremo salvare la nostra stessa squadra, attirata con l'inganno in un territorio ostile da un'organizzazione terroristica. Altra caratteristica è la modalità che ci permetterà di vestire i panni di un tiratore scelto, con il compito di offrire copertura ai nostri compagni. Non vediamo l'ora di giocarci in redazione!

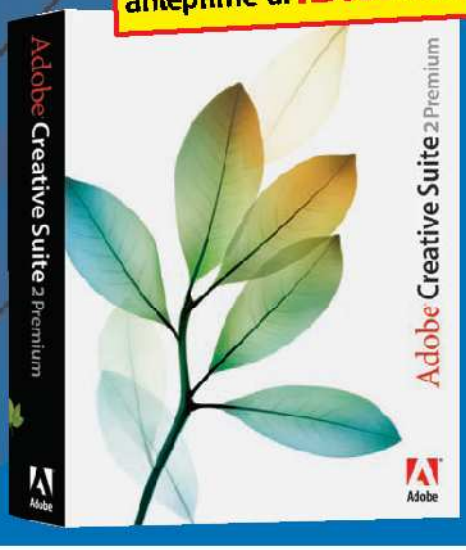
Grande PRECISIONE

Trust ha presentato una nuova linea di mouse, la cui caratteristica principale è quella di essere economici ma al tempo stesso dotati di una grande precisione, fattore indispensabile quando ci cimentiamo nei giochi d'azione.
Alla gamma appartengono due modelli wireless e due con filo.
Il modello MI-4500X Wireless Optical Mouse ha 5 tasti, è dotato di rotellina e di una risoluzione di 800 dpi che garantisce movimenti molto precisi. Simile il modello MI-3500X Wireless Optical Mouse, che però ha un movimento a sfera. Gli altri due modelli con filo sono il Trust MI-2500X Optical Combi Mouse ed il Trust MI-1500X PS/2 Mouse, l'uno con sensore ottico a 800 dpi e l'altro con movimento a sfera a 400 dpi.

TRUST MOUSE
QUANTO COSTA: € 24,95 (MI-4500X) € 12,95 (MI-3500X), € 14,95 (MI-2500X), € 6,95 (MI-1500X)
DISPONIBILITÀ: Maggio
SITO INTERNET: www.trust.com
CONTATTA: Trust - Tel. 051 6117111

IN ESCLUSIVA!

Sul **DVD** allegato a **Win Magazine**, nella sezione **Speciali**, non perdere la **video recensione** con tutte le anteprime di **ADOBE CS2**



IN BREVE

ATTENTI AL PHARMING

È la nuova minaccia per chi naviga su Internet: un attacco che coinvolge direttamente i server DNS che gestiscono il traffico della Rete. In questo modo, il navigatore che digita un indirizzo nel browser, verrebbe dirottato su siti fraudolenti. Accedendo ad un falso dominio, rischierebbe di inserire incautamente i propri dati personali o di scaricare sul PC dialer e spyware.

IL CD CON LA COPIA UFFICIALE

Il noto DJ Claudio Cecchetto ha annunciato la pubblicazione di una nuova compilation musicale la cui confezione conterrà due dischi uguali, vale a dire l'originale più la sua copia. In questo modo, chi acquista il CD avrà già a disposizione una copia di backup dell'album, tutto nella più assoluta.

3D e CELLULARI si farà sul serio

Da Samsung due telefonini dotati di chip grafico per elaborare un milione di poligoni al secondo

Destinati ai più accaniti videogiocatori, i modelli Samsung SPH-G1000 e SCH-G100 sono i primi cellulari realizzati per i giochi 3D. Saranno dotati di un chip grafico in grado di elaborare un milione di poligoni al secondo e quindi di visualizzare con fluidità le immagini tridimensionali dei più recenti videogiochi. Per spingere al massimo il realismo e la giocabilità, i cellulari disporranno di un mini sistema audio stereofonico e avranno un'esclusiva tastiera multi-key, ideale per muoversi in tutte le direzioni, saltare o sparare. Inoltre, integreranno un sistema in grado di riprodurre delle vibrazioni durante le fasi di gioco.

SAMSUNG
SPH-G1000
SCH-G100
QUANTO COSTA: n.d.
DISPONIBILITÀ: Luglio 2005
SITO INTERNET: www.samsung.com
CONTATTA: Samsung Italia - Tel. 199 153153

TORNANO GLI EROI DEI FUMETTI MARVEL

Il videogioco dei Fantastici Quattro ripercorre gli stessi eventi narrati nella pellicola, in uscita a Luglio nelle sale cinematografiche americane e al tempo stesso introduce nuovi elementi e scenari, al fine di rendere unica ed entusiasmante l'esperienza di gioco. La vera sfida sarà riuscire a padroneggiare i poteri di ogni personaggio, combinandoli assieme per sconfiggere Dottor Destino e i suoi alleati. Potremo scagliare palle di fuoco, diventare invisibili, allungare il nostro corpo e usare la forza bruta. Solo unendo con astuzia le forze dei supereroi potremo sormontare indenni tutti gli ostacoli.

I FANTASTICI QUATTRO
TIPOLOGIA: Azione in terza persona
DISPONIBILITÀ: Luglio 2005
SITO INTERNET: www.activision.com

Il CODEC di NERO

La nuova variante Ahead dell'MPEG-4 per i nostri filmati digitali

Ahead, la software house produttrice di Nero, ha sviluppato un codec MPEG-4 proprietario, NeroDigital, che permetterà di comprimere contenuti multimediali con qualità DVD ottenendo filmati che occupano circa il 20% dello spazio originale e compatibili con il formato XviD e gli altri codec MPEG. NeroDigital supporta la compressione audio in formato AAC che offre alta qualità a bassi bitrate e grazie alla quale è possibile inserire ben 33 ore di musica su un solo CD! Il codec sarà integrato in NeroVision Express 3.
Per maggiori informazioni: www.nerodigital.com.

IN BREVE

500 DOLLARI PER OGNI BUG!

La fondazione Mozilla.org continua a promuovere l'iniziativa Bug Bounty che consiste in una ricompensa di 500 dollari (più la T-shirt di Mozilla) per chiunque scopra e comunichi una falla di sicurezza contenuta nella Mozilla Suite, in Firefox e in Thunderbird. Il baco deve essere un "remote exploit", utilizzabile da un PC remoto, assolutamente nuovo e non documentato da altri. Da quando è cominciata la caccia al baco, sono già state assegnate ricompense a cinque partecipanti. Per maggiori informazioni visita il sito www.mozilla.org/security/bugbounty.html

GOOGLE SUI CELLULARI

Partito per il momento come test negli USA, il famoso motore di ricerca Google è adesso consultabile dal cellulare inviando un SMS.
Nel giro di pochi secondi il servizio, completamente gratuito se non si considera il costo del messaggio, fornisce le informazioni richieste, in particolare numeri di telefono e indirizzi utili.

RICORDI sempre NITIDI!

6 Megapixel e un sensore LCD da 2,5 pollici con tecnologia LPTS per foto ad altissima risoluzione

Il noto produttore taiwanese realizzerà o la CR-6530, una fotocamera compatta e maneggevole con sensore CCD da 6,16 Megapixel e display LCD da 2,5 pollici con tecnologia LPTS, che garantisce immagini sempre nitide e un consumo ridotto della batteria. La fotocamera è dotata di uno zoom ottico 3x e di diverse risoluzioni di ripresa, in grado di soddisfare tutte le nostre esigenze. Potremo anche usarla per registrare brevi filmati completi di audio. La fotocamera è dotata di batterie ricaricabili e può essere collegata al PC tramite porta USB.

ACER CR-6530
QUANTO COSTA: € 310,80
DISPONIBILITÀ: Giugno
SITO INTERNET: www.acer.it
CONTATTA: Acer Italia
Tel. 039 68421

JUKEBOX da taschino

Da Canyon un lettore portatile con la memoria da elefante

Canyon presenta il modello CN-MPOLED, un lettore MP3 che funziona anche come radio FM e registratore vocale, molto utile per coloro che vogliono ascoltare la musica in movimento. Il lettore è prodotto in due versioni, da 512 MB e da 1 GB, che ci permetteranno di portare al seguito da un minimo di 150 brani MP3 con qualità CD, fino ad un massimo di 300. È dotato inoltre di un display con tecnologia OLED che garantisce una buona illuminazione anche di una luce solare molto intensa.
Può essere connesso ad una fonte analogica per convertire, ad esempio, la musica delle vecchie audiocassette in formato digitale.

CANYON CN-MPOLED
QUANTO COSTA: € 150,00 (512 MB) € 175,00 (1 GB)
DISPONIBILITÀ: Giugno
SITO INTERNET: www.canyon-tech.com
CONTATTA: RS S.p.A. - Tel. 051 866611

Da oggi potremo risparmiare su tutte le chiamate effettuate in Italia e all'estero. Sarà sufficiente utilizzare il nostro apparecchio telefonico e la connessione Internet ADSL, senza aver bisogno del computer. Ad offrire questo tipo di servizio basato sulla tecnologia Voice over IP (VoIP) è la società Parla.it, che propone diverse formule di abbonamento per chiamate verso telefoni fissi e cellulari e che si adattano a tutte le esigenze. Per maggiori informazioni visita il sito www.parla.it.

Ti faccio uno squillo con l'ADSL

UMTS... roba vecchia

Entro la fine dell'anno è prevista l'introduzione di un nuovo standard, detto Super UMTS o anche HSDPA (High Speed Downlink Racket Access), che promette prestazioni nettamente superiori a quelle dell'attuale UMTS. La nuova tecnologia garantirà una velocità di navigazione di 3 Mbps, paragonabile a quella delle linee ADSL più veloci e potrebbe addirittura arrivare ad una velocità 10 Mbps in ricezione. A beneficiarne saranno soprattutto i dispositivi portatili legati allo streaming video in quanto saranno in grado di ricevere immagini televisive ad una risoluzione molto più alta, con una qualità in pratica paragonabile a quella della nostra TV di casa.

IN BREVE

LINUX METTE IL TURBO!

L'avvento dei processori a 64 bit influenza anche lo sviluppo di Linux. La software house TurboLinux Inc., il cui mercato principale è quello asiatico, ha rilasciato un'anteprima di Turbolinux 10 for AMD64/EM64T, compatibile con i processori AMD Athlon 64 ed Opteron e con la tecnologia EM64T di Intel. Per maggiori informazioni informazioni visita il sito: www.turbolinux.com.

L'EVENTO DEL MESE

WEBBIT 2005

QUANDO: 20-22 Settembre
DOVE: Milano
COS'È: È una manifestazione sulle tecnologie e i servizi informatici che si sviluppa su uno spazio espositivo di ben 30.000 metri quadrati.
DA NON PERDERE: I seminari divulgativi sulle tematiche informatiche di maggiore interesse e quelli specialistici di approfondimento.
INFO: www.webb.it
N.B. Il WEBBIT si svolge anche a Padova (9-10 novembre 2005) e a Roma (23-24 novembre 2005).

techsolo
Designed by future
techsolo 36 MONTHS GUARANTEE

TMR-5260
USB 2.0 BOX 5.25" case
TS-3580
USB 2.0/S-ATA 3.5" case
TS-3590
S-ATA 3.5" case
TMF-3560
Firewire/USB 2.0 3.5" case
TMR-3550
USB 2.0 BOX 3.5" case
TMR-3550H
USB 2.0/Hub 3.5" case
TMR-2580
USB 2.0 BOX 2.5" case

http://www.techsolo.it E-mail: info.italy@techsolo.net

Mailbox

Il nostro esperto di Internet risponde...

PIÙ DI 60 LETTORI

Impossibile entrare in chat

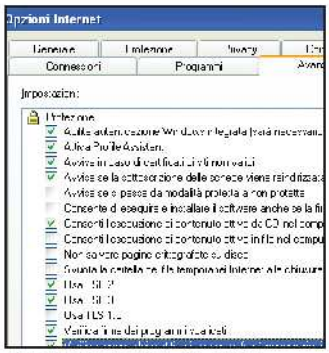
Vi scrivo per un problema che ho con il programma MSN Messenger con il quale non riesco più a connettermi. Premetto che il mio sistema operativo è Win XP in versione Professional, aggiornato al Service pack 2 e uso anche Zone Alarm. Ho fatto numerosi tentativi di connessione (disabilitando sia il firewall del sistema operativo sia quello di Zone Alarm) ma MSN non vuole saperne di collegarsi, riportando l'errore "Problema di connessione a MSN Messenger – Codice di errore 0x81000306". Non credo sia un problema di account, in quanto riesco a collegarmi con lo stesso username e la stessa password con un altro computer configurato allo stesso modo.

Fausto

Il tuo è uno dei tanti errori di MSN il cui codice comincia con *0x81* e che riguardano la connessione alla Rete. Due sono le cause possibili: o il server di MSN è temporaneamente inattivo o qualcosa nel tuo computer blocca la connessione. Nel tuo caso, poiché l'errore perdura, la causa è di certo quest'ultima: è infatti impensabile che il server di MSN abbia smesso di funzionare per tutti e nessuno se ne sia accorto. Dici che hai provato a disabilitare Zone Alarm; ciononostante potrebbe continuare a bloccare il client di chat, attraverso i propri servizi che restano attivi anche se chiudi l'applicazione principale. Questo firewall, inoltre, ha il vizio di bloccare applicazioni che gli hai detto di fare passare (configurando la lista nel menu *Program Control*). Prova a risolvere il problema in questo modo.

1. Disinstalla MSN ed eliminalo dalla lista *Program Control*, utilizzando il tasto destro e scegliendo la voce *Remove*. Così partiamo di nuovo da zero, il che è di solito una buona idea dopo che si è arrivati in un vicolo cieco. Scarica quindi la nuova versione del client dal sito http://messengermsn.it/download e installala, quando il firewall e la connessione a Internet sono attivi. Fai partire MSN: ora Zone Alarm farà apparire una finestra in cui ti chiede che cosa fare. Clicchiamo su *Remember this setting* e poi su *Allow*, così da dare a MSN sempre l'acceso a Internet.
2. Se il problema non si risolve, prova alcuni rimedi generici. Controlla che in MSN, dal menu *Strumenti/Opzioni/Connessione* la voce *Viene utilizzato un server proxy* sia disabilitata,
3. poi cancella i cookie e i file temporanei di Internet Explorer (dal menu del browser *Strumenti/Opzioni Internet/Generale*).
   In *Strumenti/Opzioni Internet/Connessioni/Impostazioni Lan*, l'opzione *Rileva automaticamente impostazioni* deve invece essere abilitata.
4. Infine, in *Strumenti/Opzioni Internet/Avanzate*, abilita anche, nel campo *Protezione*, le opzioni *Usa SSL 2.0* e *Usa SSL 3.0*. Come ultima impostazione, disattiva l'opzione *Verifica revoca dei certificati del server*.
5. Se queste soluzioni non vanno bene, devi accanirti sul firewall. Dopo avere indicato di lasciar passare MSN, apri manualmente la porta *TCP 1863*: dal menu *Firewall/Main/Custom* clicca su al-

Abilitiamo sempre gli automatismi per la gestione delle connessioni di rete.



Una buona gestione dei criteri di protezione può garantirci una navigazione ottimale.

PIÙ DI 100 LETTORI

Un problema grave in Internet Explorer

Da qualche giorno non riesco più ad utilizzare Internet Explorer: appena apro il browse, mi viene mostrata una finestra d'errore che mi avvisa del fatto che ha eseguito un'operazione non valida e verrà terminato. Ho anche pensato di aver contratto un qualche virus informatico, ma tutte le scansioni che ho effettuato con diversi software antivirali hanno sempre dato esito negativo. Da cosa può dipendere?

Sergio

Un problema piuttosto complesso, perché può dipendere da cause diverse. Una soluzione generale è quella di ripristinare l'installazione di Internet Explorer. Vediamo come procedere.

1. Con **Windows 98** o **ME**, vai in *Pannello di Controllo/Installazione applicazioni* e scegli la voce *Internet Explorer* e *Accesso a Internet*, quindi *Aggiungi/Rimuovi* e poi *Correggi l'installazione di Internet Explorer*. Nell'elenco non appare la voce *Internet Explorer* e *Accesso a Internet*? Clicca su *Start/Esegui* e inserisci il comando *rundll32 setupwbv.dll, IE6Maintenance "C:\Programmi\Internet Explorer\Setup\SETUP.EXE" /g "C:\WINDOWS\ IE Uninstall Log.Txt* se hai Internet Explorer 6. In alternativa, digita *rundll32 setupwbv.dll, IE5Maintenance "C:\Programmi\Internet Explorer\Setup\SETUP.EXE" /g "C:\WINDOWS\IE Uninstall Log.Txt*, se hai la versione 5. Scriviamo eventualmente, al posto di C:, la lettera corrispon-

low outgoing TCP ports e poi, nel box in basso, scrivi *1863*, che è la porta di default usata dal client di chat e clicca su *Ok*.

PIÙ DI 50 LETTORI

Blocchiamo tutta la pubblicità indesiderata

Quando scarico la posta mi ritrovo la casella piena di e-mail pubblicitarie di tutti i tipi. Ormai, il loro numero ha abbondantemente superato quello dei messaggi normali. Posso fare qualcosa per bloccarle?

Tino

Ci chiedi come combattere lo spam, che è il male del momento in Internet. Purtroppo, non ci sono rimedi definitivi. Una prima soluzione pratica consiste nell'evitare assolutamente di distribuire il tuo indirizzo e-mail in giro per la Rete, su siti che non ti garantiscono la massima riservatezza o sui vari canali di chat. Questi sono i primi posti dove gli spammer entrano per rubare a man bassa quanti più indirizzi possibili da inondare poi con la loro spazzatura.
Alcuni provider, comunque, forniscono un servizio antispam ai loro clienti. Dal tuo indirizzo e-mail abbiamo intuito che utilizzi i servizi offerti da Tiscali per collegarti ad Internet. A differenza di Alice e Wind, tale provider non dà gratis agli utenti ADSL i propri antispam e antivirus associati alle rispettive caselle di posta. Wind, per esempio, offre gratis il controllo antispam anche agli utenti di *Free Internet* ma, ovviamente, si tratta di un tool alquanto semplificato.
Con Tiscali puoi però acquistare un pacchetto di offerte che comprende l'antispam e l'antivirus, associandoli alla tua casella di posta già attiva, al costo di € 1,70 al mese. Per avere maggiori dettagli sull'offerta, collegati a http://abbonati.tiscali.it/sicurezza e clicca sul link *SuperMail*. Se vuoi, aggiungendo un piccolo sovrapprezzo di altri € 2,50 mensili puoi dare alla tua e-mail anche una capienza a dir poco eccezionale di ben 2 GB, usufruendo del nuovo servizio Extramail.

Alle volte, una semplice modifica al registro di sistema può risolvere i problemi del nostro browser.

dente all'hard disk sul quale abbiamo installato il sistema operativo in uso. Rispettiamo gli spazi e gli apici delle stringhe indicate

2 Con **Windows XP** devi prima scaricare Internet Explorer. Collegati a www.microsoft.com/windows/ie_intl/it/download/default.mspx#EDAA, clicca su *Internet Explorer 6 Service Pack 1 (SP1)* e poi su *Download*. A questo punto, se cerchi di reinstallare il browser, ti apparirà il messaggio *È stata rilevata una versione più recente di Internet Explorer già installata nel sistema. Impossibile continuare*. La soluzione è comunque più semplice di quanto sembra: da *Start/Esegui*, digita *regedit*, raggiungi la chiave *HKEY_LOCAL_MACHINE\SOFTWARE\Microsoft\Active Setup\Installed Components\{89820200-ECBD-11cf-8B85-00AA005B4383}* e, sulla destra dell'interfaccia dell'editor del registro, fai doppio clic su *IsInstalled*. Nella finestra che si aprirà modifica il valore contenuto nel campo *Dati Valore* da *0* a *1*. Quindi, conferma tale operazione cliccando su *OK* e chiudi il registro. Ora puoi eseguire il file d'installazione precedentemente scaricato.

Il nostro tecnico Audio&Video risponde...

PIÙ DI 30 LETTORI

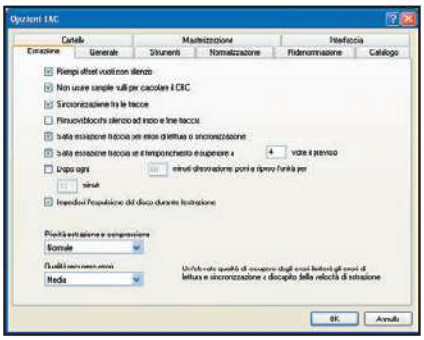
Un lettore CD che non... legge

Quando scarico file musicali da un CD Audio sull'hard disk, con il masterizzatore non ho alcun problema, mentre con il CD-Rom ottengo spesso tracce non perfette, in quanto si sentono clic e scariche elettriche di sottofondo. A cosa è dovuto il problema?

Igor

Probabilmente il tuo lettore CD è vecchiotto e il laser non funziona più al meglio, quindi non riesce ad eseguire una buona lettura delle tracce audio che vuoi rippare. Oppure la lente è sporca (puoi pulirla con appositi CD in vendita nei negozi di informatica). Considera però che, in genere, i masterizzatori hanno laser più sensibili e quindi sono più indicati nel ripping audio.
Non è infine da escludere che il problema dipenda dal software di codifica utilizzato. Noi ti consigliamo, per esempio, *Eac* (www.exactaudiocopy.de) che, grazie a particolari algoritmi di analisi dei supporti, riesce a fare un ripping ottimale, adattandosi alle loro caratteristiche.

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL CD DVD
EAC è presente nella sezione Audio&Video



Exact Audio Copy è in grado di saltare automaticamente l'estrazione di tracce audio danneggiate.

PIÙ DI 30 LETTORI

Un driver che non funziona

Ho scaricato i nuovi driver Catalyst, completi del Catalyst Control Center per la mia Sapphire Radeon 9500 Atlantis PRO, ma al riavvio del sistema ricevo un messaggio di errore riguardo il file cli.exe che recita più o meno così: "il file non è stato inizializzato correttamente, clicca su OK per chiudere l'applicazione". Cosa posso fare?

Alessandro

Va detto che il problema non impedisce di usare correttamente la scheda grafica (non incide sui relativi driver), ma blocca esclusivamente l'esecuzione del *Catalyst Control Center*, dove trovi le varie opzioni video per configurare la periferica. La soluzione è riportata direttamente sul sito ATI, produttrice del chip grafico installato sulla tua scheda, www.ati.com. Oltre ad avere i driver 4.8 (o successivi), per far partire il Control Center devi necessariamente installare sul tuo PC anche la piattaforma Microsoft .Net 1.1, che puoi scaricare gratuitamente dal sito www.microsoft.com/downloads/details.aspx?displaylang=it&FamilyID=262d25e3-f589-4842-8157-034d1e7cf3a3. Clicca quindi su *Download* e poi esegui l'applicazione appena scaricata. Al termine, dovresti poter accedere a tutte le opzioni della scheda grafica.

Il nostro tecnico Hardware risponde...

PIÙ DI 60 LETTORI

Un processore molto... caloroso!

Fino a qualche tempo fa non avevo problemi col raffreddamento del sistema. Da quando, però, ho aggiornato il BIOS della scheda madre a una nuova versione, scaricandolo dal sito ufficiale del produttore, la CPU si surriscalda molto più rapidamente: dai 30-35 gradi in condizioni di "ozio" è passata ai 45-50, mentre la temperatura del case è rimasta come prima. È stato l'upgrade del BIOS a compromettere tutto?

Marco

La situazione è aperta a molteplici possibilità. Per prima cosa, non è detto che sia un male.

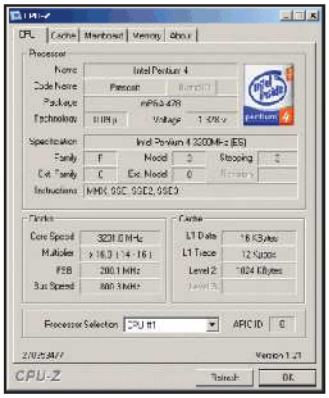
1. Probabilmente tutta la procedura d'aggiornamento del BIOS è andata a buon fine e, ora riesce a meglio regolare la velocità delle tue ventole adattandola alle reali esigenze del sistema, che è quindi più caldo, ma sempre nei limiti del normale (il salto da 35 a 50 gradi non è preoccupante). E con il vantaggio che le tue ventole lavorano di meno. Quindi hai meno rumore e meno consumo di energia. Il sistema è, per così dire, ottimizzato. Certo, hai il rovescio della medaglia che la tua CPU vivrà di meno: sarebbe un problema solo se intendi tenerla per più di dieci anni... ossia se sei un patito di archeologia informatica.
2. C'è però anche la possibilità, remota, che l'aggiornamento del BIOS abbia alterato alcune specifiche critiche della CPU: voltaggio, velocità del bus di comunicazione e altro. Da cui, l'aumento di temperatura.

Puoi tenere sotto controllo i nuovi valori grazie a un programma come Cpu-z (www.cpuid.com/cpuz.php).

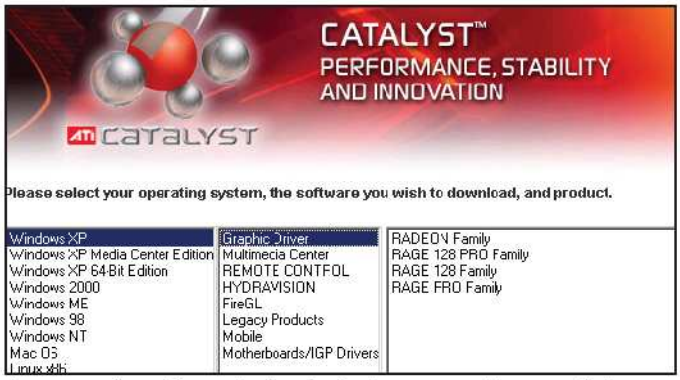
Poi vai sul sito del produttore (www.intel.com o www.amd.com) e controlla qual è il range di fabbrica per quelle specifiche tecniche oppure consulta il manuale d'uso. Se i nuovi valori dovessero superare i limiti di fabbrica, non è un bene. A questo punto ti consiglieremmo di mettere tutto in mano ad un tecnico. Aggiornare di nuovo il BIOS potrebbe essere un'operazione inutile (alcune schede madri ti impediscono di installare una versione più vecchia di quella in uso). Come modificare i valori? Dipende dalla scheda madre: in alcuni casi è possibile farlo via software, in altri bisogna operare fisicamente sulla scheda, tramite jumper o switch. Come vedi, se non sei un tecnico esperto, rischieresti di causare più danni che benefici!

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD

CPU-z è presente nella sezione Sistema



Se il software di controllo sul funzionamento del sistema mostra valori fuori scala, niente panico! L'importante è non avere problemi pratici nell'uso del PC.



Aggiornare i driver di una scheda video è un'operazione abbastanza facile e utile, ma spesso sottovalutata, nonostante i vantaggi che comporta.

PIÙ DI 35 LETTORI

Problemi con la scheda video

Qualche mese fa ho portato in un negozio di assistenza il mio PC perché, dopo l'ennesimo blocco, non si avviava più. Lo hanno riformattato, ma da allora capita spesso che sfogliando una pagina Web con Internet Explorer o anche, semplicemente, scorrendo un documento Word, la visualizzazione va a scatti. Addirittura, qualche volta, lo scroll delle pagine ha provocato anche delle scie di colore!

Paolo

Ai problemi già riportati, ne seguivano altri, tipici di un'ecatombe informatica: i video non vengono più visualizzati, i colori riprodotti sul monitor sono al minimo, il PC si blocca di continuo. Poiché ci dici che tutto è cominciato dopo una formattazione, la causa potrebbero essere i driver della scheda video. Magari non hai la versione adatta per il tuo sistema operativo, oppure sono stati installati male. Scarica la versione aggiornata dal sito Web del produttore, per esempio www.geforce.com (sezione *download drivers*) o www.ati.com (sezione *drivers and software*). Poi indica il tuo sistema operativo e il modello di scheda grafica. I tuoi problemi, eccetto il blocco del sistema, sono tutti riconducibili alla scheda grafica. Quindi, così facendo, dovresti risolverli. Altrimenti c'è l'ipotesi peggiore: nel trasporto tra casa tua e il centro di assistenza qualche chip della scheda potrebbe essersi rovinato. È improbabile, ma non impossibile. Se aggiornare i driver non basta, ti tocca riportare il PC a riparare.

PIÙ DI 40 LETTORI

L'hardware giusto per un Double Layer

Volevo sapere se posso comprare un masterizzatore DVD Double Layer, con velocità di lettura e scrittura a 16x e installarlo nel mio computer, evitando possibili errori di scrittura. L'unico mio dubbio è che la RAM installata nel sistema, 64 MB, sia insufficiente.

Claudio

Effettivamente, 64 MB di RAM sono ormai troppo pochi per tenere il passo con la tecnologia. Se da una parte vuoi un masterizzatore di ultima generazione, in grado di scrivere anche sui supporti a doppio strato, dall'altra non puoi avere una quantità di memoria così limitata. I vari modelli Double Layer che abbiamo avuto modo di testare in laboratorio, compresi quelli con velocità di scrittura a 16x, hanno come requisiti hardware minimi 128 MB. Né funzionano su Windows 98, ma solo sulle versioni ME, XP o 2000. Sistemi operativi che, tra l'altro, faticherebbero non poco a girare con così poca memoria. Il consiglio è allora installare 256 o, ancora meglio, 512 MB di RAM. In questo modo potrai masterizzare senza problemi qualsiasi supporto, riducendo al minimo la possibilità di errori di buffer underrun, tipici quando le risorse di sistema sono insufficienti a portare avanti il processo.

PIÙ DI 80 LETTORI

Uno strano errore blocca tutto

Il mio PC ha smesso di funzionare e non c'è verso di farlo ripartire. All'accensione si blocca dicendo che non riesce a trovare un file di sistema e che quindi non può proseguire. Ho provato a reinstallare il sistema operativo (Windows XP Professional), ma durante l'installazione si blocca dicendo: "Impossibile caricare il file setupdd.sys. Il codice dell'errore è 7. Impossibile continuare l'installazione. Premere un pulsante per uscire". Ho provato a caricare Windows 98, ma anche con quest'ultimo, dopo la schermata di richiesta di avvio da CD-Rom, si blocca tutto con un errore.

Manfredi

L'errore, relativo al file setupdd.sys, può apparire in vari modi: con codice 4 o 7; oppure si presenta con il messaggio "Impossibile avviare Windows poiché il file seguente manca o è danneggiato: System32\DRIVERS\pci.sys". Infine, si può manifestare senza messaggi di avviso e causare riavvii del sistema inaspettati e a intervalli regolari. Le cause sono le stesse: uno o più elementi dell'hardware sono danneggiati o non sono compatibili con Windows XP. Non serve reinstallare il sistema operativo e nemmeno formattare: Windows XP continuerà, anche dopo, a fare le bizze. Forse, se formattassi e installassi un altro sistema operativo potresti risolvere il problema (se questo fosse causato da hardware incompatibile solo con XP); ma non è questo il consiglio migliore: primo perché è bene cercare di salvare il contenuto degli hard disk, se non ne hai una copia aggiornata; secondo perché bisogna scoprire quale componente hardware ti dà problemi. Il tuo errore sembra diffuso: è Microsoft stesso a indicare una possibile soluzione.

1. Spegni il computer e rimuovi dalla scheda madre tutte le schede PCI (eccetto quella grafica, se non ne hai una integrata): quella audio, di rete ecc. Dovrai togliere le viti che le sostengono e poi staccare le schede con delicatezza. Le riconosci perché sono collegate perpendicolarmente alla scheda madre. È possibile anche leggere marca e modello. Ora riavvia il PC.
2. Windows XP parte? Se la risposta è sì, spegni il PC e reinstalla una delle schede che avevi rimosso. Riavvia nuovamente. Funziona tutto? Metti un'altra scheda (sempre a PC spento) e riavvia; avanti così finché il PC non visualizza di nuovo l'errore. Scoprirai quindi qual è la scheda incriminata: quella inserita per ultima. Potresti provare a rimuoverla, aggiornare i driver e a reinserirla; ma in questi casi ci sono poche speranze di farla funzionare: forse è danneggiata o è un modello non compatibile con Windows XP. Dovrai sostituirla o farne a meno, se vorrai continuare ad usare il sistema operativo di casa Microsoft.
3. Se il PC dà quel messaggio di errore, anche se la scheda madre non ha periferiche collegate, prova a togliere tutti i moduli di memoria eccetto quelli necessari per avviare Windows XP (ha bisogno di almeno 64 MB per funzionare). Se Windows parte, inserisci gli altri moduli uno per uno, riavviando ogni volta, fino a trovare quello mal funzionante. Se XP non si avvia, reinstalla i moduli che avevi tolto e rimuovi quelli che avevi lasciato (rispettando la regola dei 64 MB).
4. Il PC non parte nemmeno così? Forse il problema è nella scheda video o in tutti i moduli di memoria; a questo punto hai bisogno dell'aiuto di un tecnico. Forse è bene interpellarlo anche prima di rimuovere i moduli, se non ti senti sicuro delle tue capacità di "smanettone".
5. Se da solo non riesci a risolvere il problema o se l'installazione di Windows XP ormai è corrotta (a causa dei tuoi precedenti tentativi di sostituirlo con Windows 98), almeno cerca di recuperare il contenuto dell'hard disk. Basta smontarlo e installarlo come Slave su un PC funzionante. Così facendo, potrai masterizzare i dati più importanti. Stai attento a configurare il jumper dell'hard disk in modo corretto. Sui dischi c'è uno schema che ti permette di capire come posizionare i jumper (piccoli pin di metallo) in modo da avere un'impostazione Master o Slave. In seguito, potrai installare nuovamente il disco fisso sul tuo PC e procedere alla formattazione e alla reinstallazione del sistema operativo.

SITECOM
EXPANDING POSSIBILITIES

It's easy...
godersi i propri file digitali
di filmati, immagini
e musica

wireless
Media Player

Vedere filmati e immagini, ascoltare musica: ora tutto è possibile con il proprio PC! Ma come fare per riprodurre i file digitali anche nel tuo stereo o nella tv, in modalità wireless e senza dover installare alcun software? Il Wireless Media Player ti offre tutto quello che cerchi: una comodissima soluzione wireless che collega in un batter d'occhio il tuo PC allo stereo e alla TV. D'ora in poi potrai ascoltare i file MP3 del tuo PC direttamente dallo stereo e vedere anche tutti i file MPEG2, MPEG4 (DivX) e le tue foto digitali direttamente nella TV. E tutto questo senza dover tenere accanto il PC!

Con il suo telecomando potrai inoltre creare la tua playlist preferita e selezionare tutti i tuoi file multimediali preferiti... Grazie al Wireless Media Player sperimenterai una semplicità d'uso mai provata prima!

It's easy with Sitecom

www.sitecom.com

Il nostro esperto di Sistema risponde...

PIÙ DI 15 LETTORI

Un collegamento per l'installazione

È possibile creare un collegamento sul desktop all'applicazione Installazioni Applicazioni, per evitare di dover aprire, ogni volta, il Pannello di controllo e cercarla all'interno delle sue tante opzioni?

MK88 (anonimo)

Semplice, vai in *Pannello di Controllo*, clicca una volta su *Installazione Applicazioni* e trascina l'icona sul desktop. Si creerà un collegamento (l'opzione resterà comunque anche nell'elenco delle opzioni del Pannello di controllo). Oppure, clicca con il tasto destro sull'icona e scegli *Crea collegamento*. In entrambi i casi, rispondi di *Sì* alla domanda successiva, che ti chiede di confermare la tua scelta. È una cosa molto comune creare questo collegamento sul desktop, soprattutto dopo una nuova installazione di Windows, vista la frequenza con cui si installano o disinstallano le applicazioni.

PIÙ DI 70 LETTORI

Torniamo sui nostri passi

Ho cancellato per errore il file di sistema spoolsv.exe e ora mi dice che il sistema di gestione della stampa non è più disponibile e quindi non riesco a stampare. Ma neanche a reinstallare il driver della stampante. Posso porre rimedio al mio errore?

Gianluca

Di tanto in tanto qualcuno cancella file di sistema importanti. Di solito capita ascoltando falsi allarmi che li bollano come pericolosi virus o trojan. Attenzione, quindi: usiamo il nostro antivirus (o, semmai, le istruzioni contenute nel relativo sito del produttore) per debellare virus e non affidiamoci mai a consigli trovati qua e là sul Web. È comunque facile sbagliarci, poiché i virus tendono ad assumere nomi simili a quelli dei file di sistema. Nel tuo caso, probabilmente avrai confuso il file spoolsv.exe che gestisce i processi di stampa del sistema operativo con il file spool.exe che cela il virus SDBot.

1. Ciò detto, per recuperare un file di sistema cancellato hai bisogno del CD originale di installazione di Windows. Quindi, se hai **Windows 98** o **ME**, vai in *Start/Programmi/Accessori/Utilità di sistema/System Information* e quindi su *Strumenti/Controllo di File di sistema*. La prima opzione è automatica (controlla se ci sono file mancanti o corrotti e ti chiede, eventualmente, di sostituirli prendendoli dal CD di Windows); la seconda è manuale: devi selezionare direttamente il file di sistema che hai cancellato dal CD. Con **Windows XP** o **2000**, il controllo automatico è attivabile da *Start/Esegui*: basta scrivere *sfc /scannow*, rispettando lo spazio bianco dopo il comando *sfc*.
2. Non hai il CD d'installazione del sistema operativo? Allora, probabilmente, il tuo Windows è stato preinstallato sull'hard disk e il negoziante dovrebbe averti dato un CD di ripristino. Installandolo, il sistema tornerà allo stato iniziale, come dopo l'acquisto (l'hard disk sarà formattato e Windows verrà automaticamente reinstallato). Non sarebbe invece legale scaricare il file *spoolsv.exe* da programmi peer to peer o dal Web; né sarebbe in realtà consigliabile: non sai mai di chi puoi fidarti. Forse è meglio, anche se altrettanto scorretto, farsi dare il file da un amico che ha la tua stessa versione di Windows.

PIÙ DI 60 LETTORI

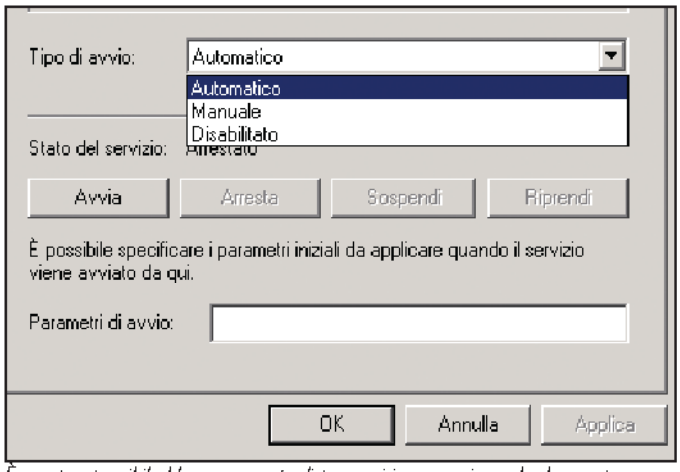
Una difficile deframmentazione

Ogni volta che cerco di deframmentare il disco, un messaggio di sistema mi avverte che è già stata pianificata l'esecuzione del comando chkdsk /f, che fra l'altro non so che operazioni esegue, impedendomi di procedere nel mio intento. Come faccio a disabilitare questo controllo automatico per poter procedere manualmente al controllo dell'hard disk?

Barbara

È un problema molto comune se l'hard disk è stato formattato con il file system NTFS, e quindi nel caso in cui siano installati Windows XP o 2000 e, purtroppo, non ha una soluzione univoca. Ne parlano sia Microsoft sia Diskeeper (una nota software house che produce un software di deframmentazione), nei rispettivi siti. Non riesci a deframmentare perché il sistema ha impostato automaticamente l'avvio di *checkdisk*, uno strumento molto utile che controlla lo stato di salute dell'hard disk, cercando di risolvere eventuali problemi. Poiché questa situazione è sempre molto delicata, Microsoft ha fatto in modo che, quando *checkdisk* è pianificato, non sia possibile avviare la deframmentazione del disco. Il tuo problema, come di molti altri utenti, è che il sistema non riesce ad avviare checkdisk. Dovrebbe farlo ad ogni avvio; poi, finito il controllo, il sistema ti dovrebbe consentire di deframmentare l'hard disk. C'è allora qualche problema che blocca l'hard disk e impedisce la conclusione del controllo automatico.

1. Microsoft e Diskeeper hanno indicato, come possibile responsabile, il software CrypKey, utilizzato per criptare la partizione sulla quale è installato il sistema operativo. Per disabilitarlo, scrivi il comando *services.msc* in *Start/Esegui* e poi, nella lista dei servizi, trova la voce *NetworkX*. Cliccaci sopra due volte e, dal campo *Tipo di Avvio*, scegli *Disabilitato*. Quindi, riavvia il sistema. Se non hai installato CrypKey ma qualche altro programma simile, puoi seguire una procedura analoga.
2. Se non riesci a risolvere il problema in questo modo, non ti resta (come consiglia Diskeeper) che reinstallare Windows. Se lo fai senza formattare, non perderai i dati. Purtroppo non puoi fare a meno della deframmentazione, a maggior ragione se l'hard disk bloccato è quello di sistema: se i dati sono troppo frammentati (e lo diventano, inevitabilmente, con il tempo, utilizzando il PC), il sistema fatica a gestirli e appesantisce di lavoro la CPU. Risultato: il computer rallenta.



È sempre possibile bloccare eventuali processi in esecuzione che hanno preso in ostaggio l'hard disk impedendone il controllo con il comando CheckDisk

Il nostro esperto di Linux risponde...

PIÙ DI 80 LETTORI

Errore d'autenticazione

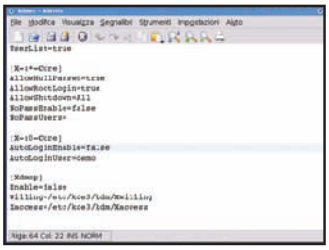
Dopo aver provato la distribuzione Mepis Linux allegata al numero 72 di Win Magazine, ho deciso di installarla sul mio hard disk. Ho seguito i passi del tutorial pubblicato sulla rivista e tutto è andato per il verso giusto. Fra le altre cose, oltre all'utente root, ho creato anche un account personalizzato. Ogniqualvolta riavvio il sistema, però, prima della finestra di login mi compare la scritta "Autenticazione demo fallita", con l'invito a controllare il file di log di kdm o a rivolgermi all'amministratore di sistema che, ovviamente, sono io. Anche se il sistema funziona correttamente, vorrei risolvere questo fastidioso problema. Cosa posso fare?

Sergio

Per chi no lo sapesse, ricordiamo che la distribuzione Mepis Linux personalizzata Win Magazine è una Live CD: in pratica, è possibile utilizzare il sistema operativo direttamente dal CD, senza dover installare niente sul disco rigido. Per impostazione predefinita, la distribuzione ha due utenti: demo, che non ha nessun privilegio da amministratore di sistema, e root che corrisponde all'utente Administrator di Windows. La distribuzione è stata inoltre configurata per effettuare l'avvio automatico direttamente con l'utente demo. Durante l'installazione, l'account corrispondente viene cancellato e sovrascritto con uno personalizzato dall'utente, così come ha fatto Sergio. Ma evidentemente, qualcosa è andato storto. Per risolvere il problema è sufficiente seguire una semplice procedura.

Tutti i file di configurazione del sistema operativo sono testuali e possono essere modificati con un qualsiasi editor.

1. Dopo l'installazione, dal menu *K/Sistema/Filesystem* scegli la voce *File manager - modalità super utente*. Quando ti viene chiesto di inserire la password di root digita, ovviamente, quella corrispondente al tuo account amministratore. In questo modo aprirai la home di root, senza dover disconnettere il tuo account.
2. Sali ora di livello tra le directory, entra in */etc* e quindi in *kde3*. Al suo interno dovresti trovare un'altra cartella, *kdm*. Aprila e individua il file *kdmrc*. Cliccaci sopra con il tasto destro del mouse e, dal menu contestuale, scegli la voce *Apri con/kwrite* per aprire l'editor di testi del KDE.
3. Scorri il file appena aperto e individua, verso la fine del testo, la sezione [X-:0-Core]. Quindi, in corrispondenza della voce *AutoLoginEnable* sostituisci la variabile *true* con *false*. Salva il file, riavvia il sistema e tutto tornerà a funzionare normalmente.



Modificando questa opzione, disabilitiamo il login automatico dell'utente demo.

ADESSO PUOI TELEFONARE
USANDO LA TESTA(TA)!

Parla.it è il nuovo rivoluzionario servizio di telefonia via ADSL lanciato in Italia da France Telecom che, usando il telefono di casa, ti fa risparmiare sulle telefonate !
Tariffe eccezionali verso i numeri fissi ed i cellulari, italiani ed esteri !

Scegli ChiAma l'Italia, **chiamate illimitate** a tutti i numeri fissi italiani a **19,89 euro al mese** (Iva incl.).

Scegli ChiAma Free, per **chiamare in tutta Italia** a **1,9 euro/cent** (Iva incl.) senza scatto alla risposta!

SOLO PER I LETTORI DI WIN MAGAZINE
IN REGALO € 20,00 DI CHIAMATE
A CELLULARI ED INTERNAZIONALI!
SCOPRI COME SU WWW.EDMASTER.IT/PARLAGRATIS

parla.it
la telefonia via adsl

EDIZIONI MASTER

Un TAG per amico

✓ Durante la riproduzione di file MP3 il player mostra il titolo o l'autore dei brani. Da cosa dipende?

✓ Come faccio a visualizzare anche la copertina dell'album?

SERVE A CHI...
- ... vuole inserire i propri dati in una canzone appena creata
- ... desidera catalogare le compilation di brani MP3

Parlare dei benefici apportati dalla compressione MP3 è scontato. Ci basta ricordare che oggi, grazie a questa tecnologia, possiamo disporre di decine di album in un unico CD. Il problema sta proprio in tutta questa varietà: come catalogare un così alto numero di canzoni? La soluzione più semplice sembrerebbe quella di rinominare i rispettivi file indicando autore, titolo, anno, album e via dicendo. Ma il rischio è di ritrovarci con nomi lunghissimi e indecifrabili.

TAG: chi è costui?

Cambiamo scenario: abbiamo appena finito di scrivere una splendida canzone e decidiamo di distribuirla su Internet. Per cercare di tutelarci, pensiamo di allegare anche le informazioni relative ai diritti d'autore: ma come fare? Bene, abbiamo appena analizzato due casi nei quali è molto utile creare un TAG, vale a dire un insieme di stringhe di testo da inserire direttamente all'interno del file MP3. Ci siamo mai chiesti come mai, ascoltando qualche brano, magari acquistato attraverso servizi on-line come iTunes, sul lettore compaiono informazioni relative ad autore, album e via dicendo?

Sono tutte informazioni memorizzate in un TAG

Ci sono varie versioni di TAG, a seconda delle quali è possibile aggiungere un numero più o meno elevato di informazioni. D'altro canto, le versioni più vecchie hanno piena compatibilità con tutti i player multimediali, sia hardware sia software. Anche la versione più recente, chiamata ID3v2, è comunque ormai ben supportata. Gli utenti più smaliziati sanno come modificare un file MP3 per inserire le informazioni desiderate, ma noi, che non vogliamo certo dannarci l'anima, abbiamo a disposizione un programma come TagScanner che ci permette, innanzitutto, di modificare i TAG preesistenti. Dopo averlo avviato, è sufficiente caricare la canzone voluta in un apposito editor... et voilà! Tutte le voci di testo contenute nel TAG associato sono disponibili e modificabili. E come per magia, queste informazioni verranno riprodotte sul display del nostro player preferito.

Un TAG tutto nuovo!

Ma se volessimo inserire un TAG ex-novo in un file MP3? Non c'è nessun problema: una canzone appena creata non contiene alcuna informazione aggiuntiva; per cui, una volta caricata in TagScanner, tutti i campi relativi alle informazioni del brano risultano vuoti, pronti per essere riempiti. E se volessimo esagerare, possiamo anche associare un'immagine alla canzone, magari una scansione della copertina, che verrà visualizzata durante l'esecuzione se utilizziamo programmi come Windows Media Player!

IL SOFTWARE SUL ☑CD☑DVD
TagScanner è presente nella sezione *Audio&Video*

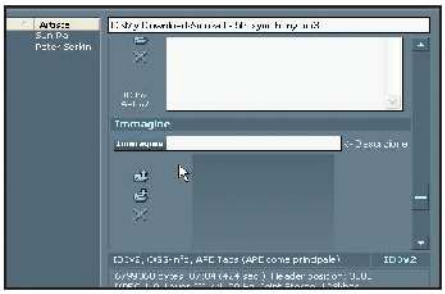
VOCI DALLA RETE

Una delle funzioni più potenti di TagScanner è quella che permette di scaricare i dati di una canzone dagli archivi musicali presenti su Internet, come www.freedb.com. In questo modo, possiamo recuperare informazioni anche su canzoni che non conosciamo! Per attivare questa opzione, dopo aver caricato una canzone clicchiamo sul pulsante *Tag Processor* e selezioniamo, dal menu *Opzioni*, la voce *Ricevi album-info dal freedb*. A questo punto selezioniamo la canzone da analizzare e clicchiamo sul pulsante *Richiesta*. Qualche istante di attesa e, la maggior parte delle volte, avremo una completa identificazione del brano!

Modifichiamo le voci di un TAG

1 Una volta avviato TagScanner clicchiamo in alto sull'etichetta *Tag Editor*. Nella parte bassa dell'interfaccia, clicchiamo su *Sfoglia* per esplorare le cartelle dell'hard disk e caricare la canzone MP3 con il TAG da modificare.

2 Sulla destra compaiono tutti i campi: alcuni vengono automaticamente compilati dal software, come quello riguardante il titolo della canzone, ma sono comunque modificabili. Nel campo *Commento* inseriamo informazioni utili per catalogare il brano.



3 Scorrendo la barra arriviamo alla sezione *Immagine*. Cliccando sull'icona a forma di cartella con una piccola freccia verde che esce, possiamo selezionare un file grafico da associare alla canzone. Per salvare il TAG, clicchiamo su *Salva*.

Spazio a non finire

✓ Ho una scheda madre che supporta il RAID. Come posso configurare al meglio i due hard disk?

✓ Perché lo spazio totale è inferiore alla somma dei due dischi?

SERVE A CHI...
- **... ha due dischi fissi e vuole ottimizzare lo spazio disponibile**
- **... ha bisogno di una memoria di massa molto veloce**

La definizione di RAID, Redundant Array of Independent Disks (Sistema Ridondante di Dischi Indipendenti), non ci aiuta molto a capire di cosa si tratta. In poche parole, il RAID è una modalità che consente, tramite un apposito controller, di collegare due o più dischi fissi al fine di aumentarne le prestazioni di lettura/scrittura o il livello di sicurezza per i dati in essi memorizzati. Esistono diverse configurazioni RAID, ma le più diffuse sono, sicuramente, il RAID 0, che garantisce una maggiore velocità nel trasferimento dei dati, e il RAID 1, che offre una migliore sicurezza per la salvaguardia delle informazioni memorizzate sui dischi.

Funzionalità su misura

Il RAID 0 prevede la modalità di funzionamento detta "Striping". In pratica, i dati sono divisi in segmenti e memorizzati alternativamente su un disco o sull'altro. Dal momento che i dischi funzionano contemporaneamente, riusciamo ad ottenere velocità molto più elevate sia in lettura sia in scrittura e a simulare la presenza di un'unica partizione di memoria con capacità data dalla somma delle dimensioni dei singoli hard disk.

Il RAID 1, dal canto suo, offre la modalità "Mirroring", con la quale i dati presenti in un disco vengo memorizzati tali e quali anche nel secondo. E questo si traduce in una grande sicurezza, perché se si danneggia un'unità i file possono essere recuperati dall'altra. Il campo applicativo nel quale maggiormente si apprezzano i vantaggi del RAID 0 è quella del video editing. Ma i vantaggi sono notevoli anche nei casi in cui realizziamo frequenti backup di sistema, spostando file di grandi dimensioni. Una configurazione RAID, per poter funzionare, richiede la presenza di un Controller, cioè di una particolare scheda di gestione che può essere integrata direttamente nella motherboard o su una scheda esterna PCI. E, ovviamente, servono almeno due dischi fissi.

Scegliere i dischi giusti

In linea di massima, si tende a orientare la scelta degli hard disk verso due modelli identici per marca, modello, caratteristiche e capacità. Se non sono disponibili, cerchiamo almeno di utilizzarne due con prestazioni analoghe, poiché la velocità complessiva del RAID è data da quella del disco fisso più lento. Per configurare un sistema RAID in modalità striping dobbiamo, innanzitutto, abilitare il controller dal BIOS del computer. Quindi, dovremo configurare le giuste impostazioni per costruire quello che, in termini tecnici, viene chiamato "Array RAID". Tra le altre cose, dovremo definire le dimensioni dei segmenti in cui ogni file sarà suddiviso. Per fare un esempio pratico, nel caso del video editing una dimensione di 64 KB è più che sufficiente. La principale controindicazione all'utilizzo del RAID 0 riguarda la sua stessa natura: trattandosi di una configurazione votata unicamente alle prestazioni, il guasto di uno dei due dischi implica la perdita totale e irrecuperabile dei dati, in quanto sul secondo disco troveremo memorizzate solo alcune parti, inutilizzabili, dei file.

PARTIAMO DA ZERO

Per configurare un array RAID su un PC nel quale non è ancora installato Windows, la procedura da seguire è leggermente diversa. Copiamo su un floppy disk i driver del controller, presenti sul CD allegato alla periferica o scaricabili dal sito del produttore. Riavviamo il sistema effettuando il boot dal CD d'installazione di Windows e, quando ci verrà chiesto se disponiamo di periferiche *SCSI* o *RAID*, premiamo *F6*. La procedura d'installazione caricherà automaticamente i driver presenti sul dischetto. Quindi, procediamo normalmente con la configurazione dell'array RAID.

Creiamo un sistema RAID 0

1 Estraiamo il vecchio hard disk dal suo alloggiamento e assembliamo i due dischi nuovi, ricordandoci di collegare, questa volta, i cavi dati al controller RAID, usando una piattina a 80 poli, in quanto quelle a 40 non sono supportate. Riavviamo il PC.

2 Entriamo nel BIOS premendo, prima che compaia il logo Windows, il tasto *Canc*. Selezioniamo *Integrated Peripherals* e abilitiamo il controller. Riavviando, il sistema ci chiederà di premere i tasti *CTRL+H* per accedere alle impostazioni del controller.

3 Selezioniamo la voce *Create Raid*. Dal menu contenstuale, in *Array mode* impostiamo il tipo di RAID e in *Select Disk Drive* selezioniamo i dischi. In *Block size* scegliamo la dimensione dei blocchi di dati e selezioniamo la voce *Start Create Array*.

Installare o compilare?

✓ Cos'è il codice sorgente di un software e in che modo posso compilarlo con Linux?

✓ Come fare per installarlo su diverse distribuzioni?

SERVE A CHI...
- **... non riesce a configurare la chiavetta USB sotto Linux**
- **... vuole utilizzare una Live CD Linux e memorizzare i propri dati sulla pendrive**

Abituati come siamo, ad utilizzare Windows e tutte le sue procedure automatiche per l'installazione di un software, sicuramente non abbiamo mai avuto a che fare con la compilazione di un programma. Come sappiamo, una simile operazione consente di tradurre il suo codice sorgente in un linguaggio comprensibile dal sistema operativo. Fino a non molto tempo fa, tutti i software per Linux dovevano necessariamente essere compilati prima di procedere con la loro installazione. Per fortuna, la situazione è radicalmente cambiata e anche per questo sistema operativo sono state messe a punto delle procedure guidate che rendono questo processo molto veloce ed efficiente. Ma cosa si nasconde davvero dietro questa apparente semplicità?

Sveliamo il trucco

In realtà, molti dei software disponibili per Linux vengono distribuiti già pronti per essere installati. Per guidarci in questa delicata operazione sono stati realizzati dei tool come Synaptic che, grazie ad una semplice interfaccia grafica, ci permettono di operare con i cosiddetti pacchetti (software già compilati che vengono distribuiti in formato binario). Senza perderci dietro questi strani termini tecnici, pensiamo solamente che, in ambiente Windows, un software binario altro non è se non un normale file in formato EXE: un programma eseguibile che qualcuno ha reso tale compilandolo.

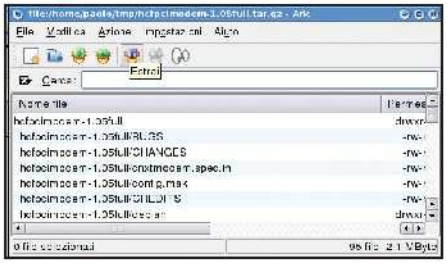
I pacchetti compatibili

A questo punto, è utile fare un po' di chiarezza e partire dall'inizio. I pacchetti possono essere visti come l'analogo dei tool che permettono di installare un programma sotto Windows. Come sappiamo, esistono varie distribuzioni Linux e ognuna utilizza un proprio sistema di gestione dei pacchetti. Tale sistema è indispensabile, oltre che per garantire un certo grado di automatismo, anche per la gestione delle cosiddette dipendenze: in poche parole, deve fare in modo che, durante l'installazione, tutti i file di sistema e le librerie necessarie al funzionamento del software siano correttamente configurate. Abbiamo quindi i pacchetti in formato .rpm per le distribuzioni Suse, Mandrake e Red Hat o i pacchetti .deb compatibili con le distribuzioni Debian, come la Mepis Linux personalizzata Win Magazine. Oltre a questi, esistono i cosiddetti tarball in formato .tar.gz, compatibili con tutte le distribuzioni, che altro non sono se non degli archivi compressi contenenti il codice sorgente dei software non ancora... impacchettati! Se dunque i Deb o gli RPM sono già pronti all'uso ed è sufficiente diccarci sopra per avviarne l'installazione, nel caso dei tarball dobbiamo prima effettuare una raccolta dei dati necessari al funzionamento del software (la compilazione) e solo al termine procedere con l'installazione.

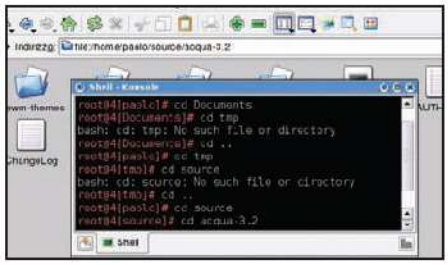
MANTENIAMOCI INFORMATI

Tutti i sorgenti dei software vengono distribuiti con una ricca documentazione allegata. Si tratta di semplici documenti testuali che in genere hanno un nome tipo *README* o *INSTALL*. Per aprirli, dopo aver scompattato la tarball che contiene i sorgenti, selezioniamoli col tasto destro del mouse e dal menu contestuale scegliamo la voce *Apri con/Kwrite*. Tra le altre informazioni, vengono riportati anche i passi da seguire per portare a termine la compilazione. Se abbiamo dubbi su alcuni comandi, dalla Console digitiamo *man [nome comando]* per visualizzarne una completa guida.

Traduzione del codice sorgente in un linguaggio comprensibile dal sistema operativo



1 Selezioniamo il tarball che vogliamo compilare cliccandoci sopra col tasto destro del mouse. Dal menu contestuale che ci viene mostrato, scegliamo la voce *Ark*, un tool che serve per scompattarne il contenuto. Quindi, clicchiamo sul pulsante *Estrai* e scegliamo una cartella dove memorizzare i file dell'archivio.



2 Apriamo la *Console* dal menu *K/Sistema/Programma* terminale e acquisiamo i diritti di root: digitiamo *su* e inseriamo la password dell'account amministratore seguita da *Invio*. Con il comando *cd* spostiamoci nella cartella dove abbiamo scompattato il pacchetto, mentre con *cd ..* (con lo spazio prima dei puntini) torniamo alla cartella superiore.

3 A questo punto, digitiamo il comando: *./configure && make && make install* seguito dalla pressione del pulsante *Invio*. Se non viene riportato nessun errore di compilazione, vuol dire che il software è stato correttamente installato. Per avviarlo, sempre dalla Console è sufficiente scriverne il nome e premere *Invio*.

Masterizzare è un piacere!

Un PC Media Center pieno zeppo di nuove tecnologie, tra cui l'incisione delle label direttamente sulla superficie di CD e DVD

Il Media Center HP M1280.it è in grado di garantire prestazioni multimediali di tutto rispetto, in particolar modo grazie alla presenza della potente CPU Athlon 64 3500+ e di una scheda madre con il moderno chipset ATI IXP400. Tra le innovazioni, molto interessante è la possibilità di controllare la CPU tramite gli HP tool, che aumentano e diminuiscono la velocità del processore in base alla potenza richiesta dai programmi in esecuzione. Ciò permette di mantenere il processore a temperature ottimali, diminuendo i consumi di energia.

PC
HP MEDIACENTER M1280.IT

CARATTERISTICHE
- Processore: Athlon 64 3500+ 2,2 GHz
- Memoria: 512 MB DDR 400
- Scheda madre: HP con chipset ATI Xpress 200P (IXP400)
- Hard disk: Seagate Barracuda SATA da 200 GB
- CD\DVD: DVD-ROM 6116
- Masterizzatore: HP DVD Writer 640B DVD±R16x DVD+R9 2,4x
- Scheda audio: Creative Audigy 2 ZS
- Scheda video: ATI Radeon X300 da 256 MB PCI-E
- Monitor: non presente
- Speaker: Altec Lansing 2.1
- Software: Windows XP MCE, Works Suite 2005
- Extra: tastiera e mouse wireless, Hauppauge WinTV PVR 150MCE, Wi-Fi LAN 802.11g, lettore memory-card 8-in-1, SPDIF out, 6 USB 2.0, LAN, 2 FireWire, Ingresso composito audio/video.

INFO
CONTATTA: HP - Tel. 02 92121
SITO INTERNET: www.hp.com/italy

Bello e funzionale

Nella sua configurazione hardware troviamo vari componenti, molti dei quali sono le ultime novità del mercato: la scheda TV/Radio Hauppauge, che permette di acquisire audio e video da fonti analogiche, e la Creative Audigy 2 ZS, che in abbinamento alle casse 2.1 Altec Lansing, consente di apprezzare la purezza dell'audio digitale. Infine, troviamo la scheda video ATI X300 che, pur non essendo il massimo in termini di prestazioni, ci permetterà comunque di giocare in maniera fluida (a basse risoluzioni) e di cimentarci con gli applicativi di grafica 3D. Per concludere, altri punti a suo favore sono l'installazione di un nuovo tipo di masterizzatore, l'HP DVD Writer 640B, e di un lettore di memory card 8-in-1, utile per trasferire dati dalle schede di memoria dei cellulari e delle fotocamere digitali.

PANNELLO INGRESSI
Sul case dell'HP Mediacenter M1280.IT sono stati replicati gli ingressi RCA, Video composito ed S-Video, per acquisire materiale audio/video da qualsiasi fonte analogica con estrema comodità.

€ 1.099,00 IVA inclusa

GIUDIZIO

Convenienza	7
Caratteristiche	7
Innovazione	8
VOTO FINALE	**7**

un PC che ci permetterà di guardare film in DVD, ascoltare musica, utilizzare programmi e divertirci con giochi non troppo impegnativi dal punto di vista dell'elaborazione 3D

IN ALTERNATIVA
FRAEL LEONHARD PDQU
Un PC silenzioso, potente e dalle dimensioni contenute. Peccato che la scheda video ATI Radeon RS300 risulti troppo lenta con i giochi.
CONTATTA: Frael
Tel. 055 696476
SITO INTERNET: www.frael.it
PREZZO: € 1.030,00

Multimedia da taschino

Al mare, in montagna, in città... i tuoi film preferiti guardali ovunque!

€ 499,00 IVA inclusa

Si tratta di un dispositivo che permette di avere sempre con sé film, musica, foto ecc. In apparenza sembra un player multimediale come tanti altri, ma in realtà non è così. Sul Creative Portable Media Center Zen, infatti, gira una versione speciale di Windows Media Center, appositamente progettata per simili dispositivi. Pertanto, potremo interfacciarlo con il nostro PC Media Center per sincronizzare tutte le risorse, i canali TV registrati e le playlist dei nostri brani musicali preferiti. L'ampio display da 3,8" di cui è dotato ci permetterà di visualizzare comodamente le foto e i filmati memorizzati nel capiente disco rigido da 20 GB, che potremo utilizzare per trasportare qualsiasi file, anche se non multimediale. In definitiva, un valido compagno che allieterà le lunghe e noiose ore di viaggio.

PLAYER MULTIMEDIALE
CREATIVE PORTABLE MEDIA CENTER ZEN

INFO
CONTATTA: Creative
Tel. 02 8228161
SITO INTERNET: www.it.europe.creative.com

GIUDIZIO

Convenienza	6
Caratteristiche	7
Innovazione	6
VOTO FINALE	**6**

Una ventilazione accurata

Bello, affidabile, versatile e potente. Il PC CHL con case Cooler Master sarà in grado di restare acceso 24 ore su 24, garantendo una corretta temperatura

Il case Cooler Master del PC CHL Stinger P436QU è adatto sia per l'ufficio sia per un ambiente domestico. Infatti, se il colore nero gli dona un aspetto serio, la sua forma originale (interessante la resinatura del frontale) gli attribuisce anche un aspetto sbarazzino e giovanile, adatto per un arredamento moderno. Inoltre, l'aerazione interna è favorita dalla presenza di ben cinque ventole, distribuite sui componenti più delicati del PC, garantendo così una corretta temperatura di esercizio.

PC
CHL STINGER P436QU

CARATTERISTICHE

- Processore: Intel Pentium 4 da 3,6 GHz
- Memoria: DDR 400 da 1 GB (2 x 512 MB)
- Scheda madre: Abit AG8 i915
- Hard disk: MAXTOR 250 GB SATA
- CD\DVD: Philips DVD-ROM
- Masterizzatore: LG GSA-4163B DVD±R16x DVD+R9 2,4x
- Scheda audio: AC'97 Z1
- Scheda video: Sapphire ATI Radeon X700 Pro 256MB DDR
- Monitor: non presente
- Speaker: non presenti
- Software: Windows XP Home Edition SP2, Nero Express, Power DVD, Fax Talk.
- Extra: Tastiera e mouse ottico Logitech, 8 USB 2.0, LAN, 4 Firewire, Modem 56Kbps, Coassiale In e Out, Seriale e parallela

INFO

CONTATTA: CHL - Tel. 055 644291
SITO INTERNET: www.chl.it

Un cuore da leone

La potente CPU Intel Pentium 4 a 3,6 GHz riesce a far lavorare al meglio anche i software più impegnativi, come quelli per il videoediting. Anche la scheda video è ottima: una Sapphire X700 Pro che, pur non raggiungendo i livelli delle più costose X800, riesce comunque ad offrire ottime prestazioni con qualsiasi gioco, contribuendo a mantenere bassi i costi complessivi dell'intero sistema. Inoltre, il quantitativo di RAM (1 GB) e la capienza del disco fisso (250 GB) ci hanno permesso di utilizzare applicazioni pesanti come quelle di grafica 3D o di fotoritocco.

GIUDIZIO

Convenienza	6
Caratteristiche	8
Innovazione	7
VOTO FINALE	**7**

IN ALTERNATIVA

ESSEDI SELECTA ALUM. K8 3400+A

CONTATTA: Brain Technology SpA Tel. 055 3226622
SITO INTERNET: www.essedi.it
PREZZO: € 999,00

ET... telefono MP3!

Lo spessore del Mega Player 522BT di MSI è ridotto all'osso, ma ciò non significa che non si tratti di un ottimo player MP3, capace di sprigionare tanta qualità anche dalla radio FM digitale, con RDS, integrata. La sua peculiarità è il supporto alla tecnologia Bluetooth, che permette di interfacciarlo col cellulare e ricevere così le telefonate senza dover cambiare dispositivo. Le cuffie in dotazione sono complete di microfono: basterà sfiorare il tasto Bluetooth per fermare la riproduzione della musica e accettare la telefonata. La memoria, da 256 MB, è espandibile con memory card di tipo SD e MMC. Il player viene anche commercializzato con una memoria integrata da 512 MB al prezzo di € 148,00.

LETTORE MP3
MSI MEGA PLAYER 522BT

INFO

CONTATTA: Adder
Tel. 011 3290180
SITO INTERNET: www.msi-italia.com

GIUDIZIO

Convenienza	7
Caratteristiche	7
Innovazione	8
VOTO FINALE	**8**

3D per tutti!

SCHEDA VIDEO
GECUBE X800XL

INFO

CONTATTA: CTY - Tel. 899 666852
SITO INTERNET: www.cty.it

Questa scheda, realizzata da GeCube, è l'ideale per tutti coloro che non possono permettersi di spendere cifre astronomiche per giocare con il proprio PC. Si tratta della soluzione ATI basata su GPU X800XL, un notevole passo in avanti sia rispetto alle X800 che alle X800Pro. Inoltre, la nuova architettura a 0.11 micron, riduce al minimo i consumi di corrente e permette alla scheda di alimentarsi esclusivamente dallo slot PCI Express X16 della scheda madre, senza ricorrere ad alimentazioni supplementari (tipiche delle moderne schede grafiche).

GIUDIZIO

Convenienza	8
Caratteristiche	7
Innovazione	7
VOTO FINALE	**7**

Centrino senza fili

Grazie alla nuova architettura Intel Sonoma, il notebook ASUS V6800V è in grado di sostituire il PC di casa e di collegarsi ad Internet col Wi-Fi

NOTEBOOK
ASUS V6800V

CARATTERISTICHE

- Processore: Intel Pentium M 770 (2,13 GHz)
- Memoria: 1 GB DDR2 (512 MB x 2)
- Schermo: TFT 15" sXGA 1.400 x 1.050 pixel
- Chipset Grafico: ATI Mobility Radeon X600 con 64 MB di memoria
- Hard Disk: Hitachi 80GB 5400 RPM
- CD/DVD: MATSHITA DVD-RAM UJ-812
- Durata Batterie: 157 minuti
- Extra4 USB 2.0, Firewire, IrDA, VGA, PCMCIA, LAN 10/100/1000, Modem 56K, Scheda Wireless 802.11g, lettore memory card, Bluetooth
- Software: Windows XP Professional, Nero OEM Suite, Asus Media Show SE 2.0, Asus Power, Director DE, Asus DVD, Giochi vari (Gun Metal, Battle Engine Aquila)
- Peso: 2,49 Kg

INFO

CONTATTA: Asus
Tel. 02 20231030
SITO INTERNET: www.asus.it

L'Asus V6800V è il primo portatile giunto in redazione, dotato della nuova tecnologia Centrino, che prende il nome di Sonoma. Rispetto alla precedente piattaforma supporta l'architettura PCI Express, il FSB a 533 MHz e le nuove memorie DDR2, in grado di spingere le prestazioni del notebook a livelli mai visti.

Ottimi particolari

Del nuovo portatile Asus si apprezza subito il design molto elegante dello chassis, realizzato in alluminio anodizzato, e lo spessore di soli 2,5 cm, che si traduce in una confortevole leggerezza (un portatile davvero degno di questo nome!). È dotato inoltre di un display da 15" con buona risoluzione e luminosità, protetto da un coperchio in lega di magnesio e dotato di meccanismo di chiusura magnetico. La tastiera offre un buon feeling e il touchpad è preciso e sensibile. Anche gli speaker si dimostrano di buona qualità, permettendoci di apprezzare l'audio dei film in DVD e tutta la musica che vogliamo. Completa è la dotazione d'interfacce per la connettività con altri PC e dispositivi esterni: porta infrarossi, Bluetooth, scheda di rete da 1 Gigabit e Wi-Fi (per sfrecciare su Internet senza fili). In definitiva, l'ASUS V6800V rappresenta quanto di meglio possa offrire oggi un sistema Centrino e le sue prestazioni lo hanno dimostrato appieno. L'autonomia delle batterie è di 2 ore e mezza, ottime se ne consideriamo le notevoli prestazioni. Il sistema di raffreddamento è molto silenzioso e il chip grafico ATI Radeon Mobility X600, con 64 MB di memoria, consente di utilizzare il notebook anche come postazione videoludica.

€ 2.699,00
IVA inclusa

LCD ZDB
Lo schermo ha la garanzia Zero Bright Dot che, entro 30 giorni dall'acquisto, prevede la sostituzione del display anche in presenza di un solo pixel bruciato

GIUDIZIO

Convenienza	6
Caratteristiche	9
Innovazione	9
VOTO FINALE	**8**

L'ASUS V6800V è un valido sostituto del PC di casa, con una garanzia sul display che non viene fornita da nessun produttore

IN ALTERNATIVA

ACER TRAVELMATE 4602 WLMI

Dotato di processore Intel Pentium M 740 (1,73 GHz) e memoria da 512 MB DDR PC2700 (333 MHz) è costruito su piattaforma Centrino Sonoma. Un degno sostituto del PC di casa.

CONTATTA: Acer - Tel. 0931 469401
SITO INTERNET: www.acer.it
PREZZO: € 1.619,00

Ci vediamo sul Web!

Trasforma il portatile in una stazione multimediale

WEBCAM
MEDI@COM NOTECAM SM@RT A300

INFO

CONTATTA: Wellcome - Datamatic
Tel. 800 202 203
SITO INTERNET: www.wellcome.it

I sistemi di connessione a banda larga si stanno ormai diffondendo ovunque e sotto qualsiasi forma. Dal telefonino UMTS agli hot spot pubblici, è sufficiente avere un notebook per navigare in Rete ad alta velocità, da qualsiasi località in cui ci troviamo. Quindi, perché non sfruttiamo le potenzialità tipiche di una connessione Internet anche quando siamo fuori casa? Questo è lo spirito della Webcam NoteCam Sm@rt A300 di Medi@com, con la quale potremo divertirci in videochat, o seguire corsi a distanza, da una panchina al centro di una piazza o da un tavolino di un bar. La connessione al PC avviene tramite porta USB 2.0, mentre la comoda clip multifunzione permette il posizionamento della Webcam sul display del portatile. La risoluzione effettiva è di 352 x 288 pixel a 24 bit di colore, mentre il frame rate di 30 fps garantiscono immagini più fluide. Inoltre, possiede numerosi controlli per ottenere immagini di qualità, tra cui; bilanciamento del bianco e controllo automatico dell'esposizione. Infine, le sue ridotte dimensioni (44 x 22 x 25 mm) gli conferiscono l'attributo di accessorio indispensabile per un notebook davvero multimediale.

€ 24,90
IVA inclusa

GIUDIZIO

Convenienza	8
Caratteristiche	7
Innovazione	7
VOTO FINALE	**7**

Il lavoro diventa un gioco!

Silenzioso, elegante e con prestazioni da PC desktop... non solo in ufficio

Le caratteristiche del CDC 6867DW non hanno nulla da invidiare ai tradizionali PC desktop. Innanzitutto il processore è un Pentium M 735 1,7 GHz con 2 MB di cache di secondo livello, che consente di memorizzare una maggiore quantità di dati, riducendo i tempi d'attesa per il trasferimento in RAM. Inoltre, la quantità di memoria installata, pari ad 1 GB, ed il chip video ATI Mobility Radeon 9700 con ben 256 MB di memoria, confermano la flessibilità di questa configurazione sia per il fotoritocco sia con i videogiochi di ultima generazione. In merito alle altre caratteristiche bisogna evidenziare la buona qualità del monitor in formato Widescreen da 15,4" che, grazie alla sua luminosità, risulta perfetto per la visione dei film in DVD. Anche lo chassis è di buona manifattura e con una linea molto elegante.

Regna il silenzio

Non dimentichiamo che si tratta di un Intel Centrino, caratterizzato da ridotti consumi energetici e da un'eccellente connettività wireless (senza fili), garantita dal sistema Wi-Fi 802.11 b/g. Anche il raffreddamento dei componenti interni ha dei pregi non da poco: risulta molto silenzioso anche se il processore è notevolmente sottosforzo. Considerando la qualità dei componenti installati, le buone performance di cui è capace ed il prezzo di vendita, possiamo dire che il CDC 6867DW è sicuramente un valido acquisto.

NOTEBOOK
CDC 6867DW

CARATTERISTICHE

- Processore: Pentium 4 3,2 GHz
- Processore: Pentium M 735 1,7 GHz
- Memoria: 1.024 MB, DDR 333 MHz
- Schermo: TFT 15,4" Widescreen, 1.280 x 800 pixel
- Chipset grafico: ATI Mobility Radeon 9700, 256 MB
- Hard disk: Samsung 80 GB, 5.400 rpm
- CD/DVD: DVD Double Layer 8x
- Durata batteria: 210 min
- Extra: 3 USB 2.0, 1 Firewire, LAN 10/100 Mbps, Wi-Fi 802.11 b/g, Modem 56k V92, 1 S-video out, lettore di schede di memoria 3-in-1
- Software: Windows XP Home Edition SP2, Nero OEM suite, Power DVD 5
- Peso: 3 Kg

INFO

CONTATTA: Computer Discount
Tel. 800 408040
SITO INTERNET: www.computerdiscount.it

€ 1.599,00
IVA inclusa

GIUDIZIO

Convenienza	7
Caratteristiche	8
Innovazione	7
VOTO FINALE	**7**

IN ALTERNATIVA

DELL LATITUDE D505
CONTATTA: Dell
Tel. 800 111182
SITO INTERNET: www.dell.it
PREZZO: € 1.252,80

Non solo video

VIDEOCAMERA DIGITALE
TRUST POWERCAM VIDEO USB2.0 LCD 742AV

INFO

CONTATTA: Trust Italia
Tel. 051 6117111
SITO INTERNET: www.trust.com

Oltre ad essere una videocamera digitale versatile e compatta, è anche un lettore MP3, una fotocamera da 2.0 Megapixel con zoom digitale 4x, una Webcam e un registratore audio. La Trust 742AV USB2.0 LCD Power Video consente di registrare filmati con una risoluzione di 640 x 480 pixel in formato compresso MPEG-4, che possiamo rivedere sul display LCD integrato da 4 cm. È dotata di una MMC da 16 MB espandibile a 128 MB (o 512 MB mediante SD). Dotata di interfaccia USB 2.0.

€ 139,95
IVA inclusa

GIUDIZIO

Convenienza	8
Caratteristiche	7
Innovazione	7
VOTO FINALE	**7**

Videogioca senza fili

GAMEPAD
LOGITECH CORDLESS RUMBLEPAD 2

INFO

CONTATTA: Logitech
Tel. 02 8228161
SITO INTERNET: www.logitech.it

Questo gamepad è dotato di varie caratteristiche: nuova funzione vibration feedback, dimensioni molto ridotte e funzionamento in un raggio d'azione di circa dieci metri! L'assenza del cavo di connessione al PC, oltre a ridurre al minimo l'ingombro di cavi sulla scrivania, consente un'esperienza di gioco all'insegna della massima libertà di movimento. Inoltre, la tecnologia di connessione a 2,4 GHz ha permesso di eliminare l'inconveniente del ritardo tipico delle periferiche wireless (senza filo). Potremo utilizzare ben dodici tasti, due dei quali sono delle levette analogiche che lo rendono estremamente comodo anche per i giochi più impegnativi, come le simulazioni calcistiche.

GIUDIZIO

Convenienza	7
Caratteristiche	8
Innovazione	8
VOTO FINALE	**8**

€ 49,95
IVA inclusa

Voglio il meglio per i miei video

Dall'elaborazione dei filmati delle vacanze alla creazione di opere d'arte multimediali. Tanta qualità audio/video a basso prezzo

SOFTWARE
MAGIX VIDEO DELUXE 2005 PLUS

INFO
CONTATTA: Magix - Tel. 0522933642
SITO INTERNET: www.magix.com

Magix Video Deluxe 2005 Plus è un prodotto completo, ricco di strumenti e semplice da utilizzare, in grado di rendere unici ed originali i nostri filmati. Chi è alle prime armi può ricorrere a MovieShow Maker, un utilissimo strumento integrato, in grado di generare film completi in maniera del tutto automatica, grazie ai 25 temi a disposizione. Come per magia, le immagini vengono ottimizzate, migliorate con transizioni, testi modificabili, animazioni, effetti spettacolari, filmati, musica, suoni realistici ecc. Gli utenti avanzati, invece, apprezzeranno il supporto al formato 16:9, la gestione dell'effetto Surround e la compatibilità multi monitor, che consente di controllare in tempo reale tutte le fasi del montaggio su schermi televisivi e monitor per PC. Inoltre, con un semplice pulsante potremo convertire le registrazioni in formato 16:9 in normali video 4:3 (o viceversa) e rendere tridimensionali l'audio mono della videocamera o la musica stereo di sottofondo. Tra le novità segnaliamo: la possibilità di registrare dalla videocamera DV in formato MPEG2 (senza aspettare lunghi tempi di rendering) e di editarli in tempo reale; il supporto video ad alta definizione delle videocamere HDV e stream HDTV; nonché la possibilità di esportare o masterizzare il tutto ad alta definizione nel nuovo formato WMVHD (Windows Media Video HDTM).

GIUDIZIO	
Convenienza	7
Caratteristiche	8
Innovazione	9
VOTO FINALE	**8**

Aspiranti deejay

Vuoi imparare a scratchare?

I DJ nascono negli Anni '70, in seguito all'esplosione della "disco dance". Attraverso il rapido sviluppo di locali dedicati a questo tipo di musica, tale figura si è trasformata ben presto in una vera e propria professione. Basti pensare che nel prossimo anno (2006) la richiesta di tali professionisti supererà di gran lunga l'offerta. Un mercato del lavoro ancora aperto... Questo corso esamina diversi generi musicali (afro, house, commerciale) e presenta argomenti specifici come la strumentazione, la ritmica, la struttura dei brani, il mixaggio e lo scratch. Infine, non mancano i consigli sulla scelta dei locali e delle apparecchiature da utilizzare (piatti, CD layer, mixer, monitor, multieffetti ecc.).

CORSO MULTIMEDIALE
CORSO PER DEEJAY

INFO
CONTATTA: Exa Media
Tel. 071 2916009
SITO INTERNET: www.exaspa.it

GIUDIZIO	
Convenienza	7
Caratteristiche	7
Innovazione	8
VOTO FINALE	**7**

Via i Kg di troppo col PC!

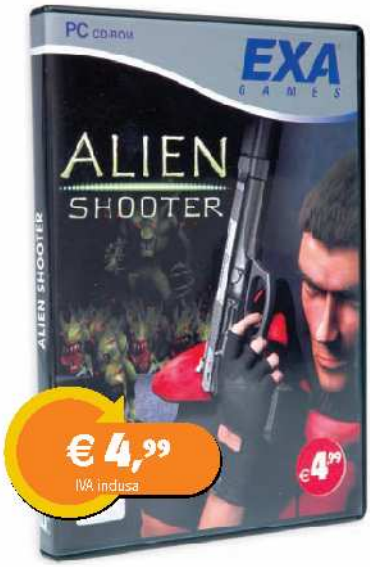
Facciamo i conti con la bilancia e prepariamoci alla temuta prova costume

Windieta è un programma di dietoterapia adatto a tutta la famiglia, realizzato con la consulenza di medici specialisti del settore. Potremo personalizzare la dieta in base alle nostre esigenze, sociali o di salute che siano. Rispetto alla versione precedente, sono state inserite alcune sezioni informative per portatori di patologie come il diabete, l'ipertensione o la celiachia (intolleranza al glutine). Inoltre sono previsti diversi stili di vita: dal vegetariano al salutista, dallo studente alla donna in gravidanza, senza tralasciare chi conduce una vita sedentaria (lavoro in ufficio) o chi, al contrario, pratica un'attività sportiva costante. Infine, il software include delle particolari sezioni che riguardano la consultazione di ricette light, prive di grassi, un elenco di indirizzi Web collegati all'argomento salute, la gestione dei cibi (educazione alimentare) e i loro componenti nutritivi.

SOFTWARE
WINDIETA 8

INFO
CONTATTA: Finson S.p.A.
Tel. 02 2831121
SITO INTERNET:
www.finson.com

GIUDIZIO	
Convenienza	7
Caratteristiche	8
Innovazione	6
VOTO FINALE	**7**



Predatori di alieni

La salvezza del pianeta Terra dipende da noi... che aspettiamo?

Siamo nel 2026 d.C. e la nostra città è infestata da mostri che occupano territori sempre più vasti. L'invasione dilaga! Toccherà a noi aiutare migliaia di povere creature a mettersi in salvo. A tal fine potremo utilizzare la pistola e tutte le armi tecnologiche che acquisteremo con i soldi guadagnati durante il gioco. In particolare, quelle addizionali e gli impianti biochimici ci doteranno di abilità e tecniche di combattimento da supereroi. Cosa stiamo aspettando? Entriamo nel complesso che nasconde i laboratori sotterranei e scopriamo le ragioni che hanno portato al disastro: dal registro scopriremo che gli scienziati avevano individuato un batterio in grado di distruggere i mostri, ma che non era ancora capace di autoriprodursi... Un gioco, questo, che ci permetterà di sperimentare la grande responsabilità di salvare l'intero pianeta con le nostre uniche forze!

VIDEOGIOCO
ALIEN SHOOTER

INFO
CONTATTA: EXA Media
Tel. 071 2916009
SITO INTERNET: www.exaspa.it

GIUDIZIO	
Convenienza	8
Caratteristiche	7
Innovazione	7
VOTO FINALE	**7**

Un tuffo nel passato...

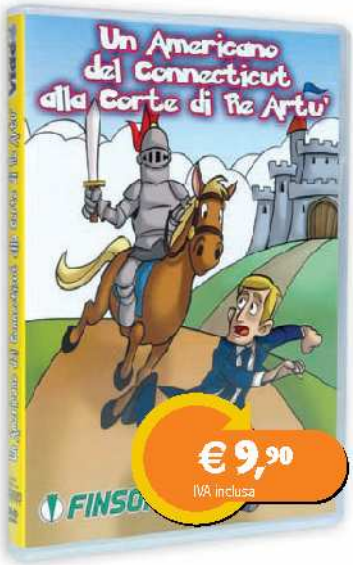
... per scoprire come si viveva alla corte di Re Artù!

Hank Morgan è il responsabile di una fabbrica e durante il suo solito giro di controllo, viene colpito in testa da un pesante oggetto di metallo, che un operaio sbadato ha fatto cadere dall'impalcatura. Quando rinviene, la fabbrica è sparita e il nostro protagonista si ritrova improvvisamente in Inghilterra: è il 19 giugno 528 d.C.! Cosa sarà successo? Sta di fatto che un cavaliere sbuca all'improvviso e, offeso dai commenti sul suo abbigliamento, sfida Morgan a duello. Dopo il forfait di Morgan, il cavaliere lo conduce al palazzo del fratello, Re Artù. Qui, Morgan per evitare la prigione, riesce a guadagnarsi le simpatie di molti, compiendo delle "magie" e diventando un uomo degno di rispetto e ammirazione, tanto da ricevere la nomina di Capo. Ma il mago Merlino sta tramando alle sue spalle per rendergli difficile la vita...

VIDEOGIOCO
UN AMERICANO DEL CONNECTICUT ALLA CORTE DI RE ARTÙ

INFO
CONTATTA: Finson - Tel. 02 2831121
SITO INTERNET: www.finson.com

GIUDIZIO	
Convenienza	7
Caratteristiche	8
Innovazione	7
VOTO FINALE	**7**



L'ANGOLO DEL LIBRO

EDITORE: Arnoldo Mondadori Editore S.p.A.
AUTORI: Michel Martin
PAGINE: 213
PREZZO: € 7,70
SITO INTERNET:
http://education.mondadori.it/libri

EBAY AFFARI ONLINE

Ebay è un grande sistema di affari online, dove si può vendere ed acquistare all'asta o ad un prezzo fisso. Il testo indica come registrarsi, navigare sul sito e aprire un negozio. Non mancano le strategie per incrementare le offerte e tutte le procedure per concludere una transazione: condizioni di pagamento, tipologie di aste, forme di spedizione ecc.

CREA VIDEO DIGITALI

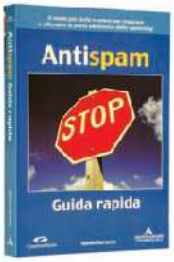
Questa guida della collana Visual Quickproject aiuta a creare un filmato partendo da clip, fotografie digitali e utilizzando Microsoft Movie Maker 2, l'editor video integrato nei sistemi operativi Windows XP, che non ha nulla da invidiare ad altri software commerciali. Impareremo a realizzare un video con immagini, file multimediali, transizioni ecc.

EDITORE: Arnoldo Mondadori Editore S.p.A.
AUTORE: Jan Ozer
PAGINE: 138
PREZZO: € 12,00
SITO INTERNET:
http://education.mondadori.it/libri

EDITORE: Arnoldo Mondadori Editore S.p.A.
AUTORE: Daniel Garance
PAGINE: 206
PREZZO: € 12,80
SITO INTERNET:
http://education.mondadori.it/libri

ANTISPAM

Con questo libro apprenderemo come affrontare e risolvere i problemi causati dallo spamming. Potremo tornare a consultare la nostra posta elettronica senza dover perdere tempo a cancellare centinaia di e-mail spazzatura. Vedremo come mettere al sicuro i nostri indirizzi, come scegliere i client di posta elettronica e come utilizzare i filtri antispam.



GUIDA A STAROFFICE E OPEENOFFICE.ORG

OpenOffice.org nasce dal codice sorgente di StarOffice ed è disponibile sotto licenza libera. Quest'ultimo, però, a differenza del primo integra una serie di funzionalità avanzate, a pagamento. Gli autori affrontano l'analisi di OpenOffice.org e di StarOffice, riportando gli esempi di entrambi i programmi per far capire come sfruttarli in sinergia.

EDITORE: Mc Graw Hill
AUTORE: Marina Cabrini e Giovanni Franza
PAGINE: 478
PREZZO: € 21,90
SITO INTERNET:
www.informatica.mcgraw-hill.it

RAY

La leggenda del blues

Ray Charles è seduto davanti al pianoforte. Le sue mani iniziano a correre lungo la tastiera, le combinazioni di tasti sembrano infinite e il ritmo della musica diventa sempre più coinvolgente. La gente al concerto è ormai in delirio, entusiasta di ascoltare la voce calda e avvolgente di questo mito della musica jazz, blues, gospel e rhythm'n'blues. È il tempo in cui i dischi vendono secondo la bravura degli artisti e a scatenare gli spettatori sono le note e non i balletti. Ma dietro questa sua bravura ed esuberanza, il giovane Ray Charles Robinson nasconde i ricordi di un uomo triste, segnato da un destino che gli tolse la vista. Tutta la sua vita è stata segnata da problemi con la famiglia, con le donne, con le leggi razziali e soprattutto con la droga. Un percorso che, una volta intrapreso, ha poche vie di fuga...

DRAMMATICO/MUSICALE
RAY

CARATTERISTICHE

Regia: Taylor Hackford
Attori: Jamie Foxx, Harry Lennix, Clifton Powell, Kerry Washington, Regina King
Durata: 152 minuti
Extra: Commento del regista, Dietro le quinte, Scene tagliate
Anno: USA 2004
Distribuzione: Universal
Video: 1.85:1 Anamorfico
Audio: Dolby Digital 5.1, Ita, Ing
Sottotitoli: Italiano
Sito Internet: www.raymovie.com

outnow.ch

IN EDICOLA dal 20 maggio con DVD magazine Gold 55

DESPERADO

El Mariachi è un uomo solitario. Preceduto dalla sua fama di pistolero, giunge in una piccola cittadina del Messico con un conto da regolare. Sta cercando Bucho, un feroce narcotrafficante a cui ha giurato vendetta. Ma prima di affrontarlo, incontra la seducente Caterina...

Regia: Robert Rodriguez
Attori: Antonio Banderas, Salma Hayek, Joaquim de Almeida, Cheech Marin, Steve Buscemi
Durata: 106 minuti
Anno: USA 1995
Distribuzione: Columbia Tristar
Video: 1.85:1 anamorfico
Audio: Dolby Digital 5.1 Italiano, Inglese

Closer

Londra. Quattro strani personaggi, due uomini e due donne, si incontrano per caso. Subito nascono dei sentimenti. Si lasciano, si amano e si tradiscono, litigano e si riconciliano, ma nessuno può fare a meno degli altri. Inizia così un intrigante gioco di coppia che trascina i protagonisti in un turbinio di passioni mai provate prime, che li porterà ad effettuare un'analisi sottile e dissacrante delle rispettive relazioni di coppia.

DRAMMATICO
CLOSER

CARATTERISTICHE

Regia: Mike Nichols
Attori: Julia Roberts, Jude Law, Natalie Portman, Clive Owen
Durata: 107 minuti
Extra: Dietro le quinte, Making of
Anno: USA 2004
Distribuzione: Columbia Tristar
Video: 1.85:1 Anamorfico
Audio: Dolby Digital 5.1, Ita, Ing
Sottotitoli: Italiano, Inglese
Sito Internet: www.sonypictures.com/movie/closer

AVVENTURA/COMMEDIA
SIDEWAYS

CARATTERISTICHE

Regia: Alexander Payne
Attori: Paul Giamatti, Sandra Oh, Thomas Haden Church, Virginia Madsen
Durata: 123 minuti
Extra: Commento audio di Paul Giamatti e Thomas Haden Church, Dietro le quinte , Sette scene eliminate ed estese, Tre easter eggs
Anno: USA 2004
Distribuzione: Fox
Video: 1.85:1 Anamorfico
Audio: Dolby Digital 5.1, Ita, Ing
Sottotitoli: Italiano, Inglese
Sito Internet: www.2.foxsearchlight.com/sideways

Sideways
In viaggio con Jack

Due vecchi amici partono per un viaggio a base di degustazione di vini, tra gli immensi vigneti della California. Le loro storie di vita sono completamente diverse: uno è un ex attore di successo alla ricerca di piccanti avventure, l'altro un intellettuale da troppo tempo astemio di forti emozioni. Il loro viaggio li porterà quindi ad esplorare altri campi oltre a quello dell'irriducibile guerra tra Pinot e Cabernet. In cerca di vini, in cerca di donne, in cerca di sé stessi.

AZIONE/HORROR
RESIDENT EVIL: APOCALYPSE

CARATTERISTICHE

Regia: Alexander Witt
Attori: Milla Jovovich, Sienna Guillory, Eric Mabius, Oded Fehr, Jared Harris, Mike Epps
Durata: 91 minuti
Extra: Trailer cinematografico originale, Errori sul set, Commenti del cast, Scene tagliate mai viste al cinema, Dietro le quinte
Anno: Germania/Francia/Regno Unito 2004
Distribuzione: Columbia Tristar
Video: 2.40:1 Anamorfico
Audio: Dolby Digital 5.1, Ita, Ing
Sottotitoli: Italiano, Inglese
Sito Internet: www.re2.com

Un terribile virus in grado di trasformare gli esseri umani in zombie sta dilagando. La piccola cittadina di Raccoon City è stata messa in quarantena dalle autorità federali e all'alba l'esplosione devastante di una bomba atomica spazzerà via tutto. Tra gli abitanti di Raccoon City vive Alice, una giovane ragazza sopravvissuta per miracolo all'incidente nel laboratorio scientifico dal quale è iniziato il contagio. Per aiutare i suoi concittadini, decide così di unire le sue forze con quelle di un altro pugno di sopravvissuti. Ma avranno solo poche ore per sfuggire agli zombie ed eliminare una mostruosa creatura, chiamata Nemesis.

Sopravvivere ad ogni costo

RESIDENT EVIL: APOCALYPSE

TOP 5 DVD ITALIA

I film in DVD più venduti nel nostro Paese

1

GLI INCREDIBILI
Bob, un ex "agente speciale" della lotta contro il crimine, chiede aiuto alla sua superfamiglia al completo per salvare il mondo dalla distruzione totale.

Regia: Brad Bird
Voci: Adalberto Maria Merli, Laura Morante, Amanda Lear

2

SHREK 2
Voci: R. Cecchetto, N.Baldini, S. Quattrini, M. Rossi, P. Insegno

3

TU LA CONOSCI CLAUDIA?
Attori: Aldo Baglio, Giacomo Poretti, Giovanni Storti

4

L'ESORCISTA LA GENESI
Attori: Stellan Skarsgard, Izabella Scorupco

5

MONSTER & CO.
Voci: Adalberto Maria Merli, Tonino Accolla

Gli allegati di Win Magazine

Cosa trovi questo mese nelle 5 VERSIONI

DVD

Oltre **2 GB DI SOFTWARE**, il **FILM COMPLETO** ad alta risoluzione, il **VIDEOCORSO: STOP AI VIRUS!** ed inoltre il prodotto commerciale completo **ULEAD DVD PICTURESHOW**

Pag. 52

PLUS

Oltre ai software presenti sul **CD-ROM REDAZIONALE**, uno straordinario **FILM COMPLETO IN XVID E PER CELLULARE**

Pag. 50

BASE

Sul 1° CD-Rom Redazionale, in regalo **5 PRODOTTI COMPLETI** . Sul 2° CD-Rom Redazionale **FILM COMPLETO PER CELLULARE** e **300 MB DI GIOCHI COMPLETI**

Pag. 48

GOLD

Un'offerta da non perdere! **FILM IN DVD VIDEO, DVD REDAZIONALE, VIDEOCORSO: STOP AI VIRUS!**, prodotto completo **ULEAD DVD PICTURESHOW**

Pag. 54

FAMILY

Pensata per accontentare grandi e piccini: **FILM IN DVD VIDEO, DVD REDAZIONALE, FILM IN DVD VIDEO PER BAMBINI**

Pag. 56

VERSIONE BASE Rivista+2CD € 3,90
VERSIONE PLUS Rivista+3CD € 4,90
VERSIONE DVD Rivista+DVD € 5,90
VERSIONE GOLD Rivista+2DVD € 9,90
VERSIONE FAMILY Rivista+3DVD € 14,90
Rivista + 1 DVD di Win Magazine N. 5 a € 9,90 in più · Rivista + Win Junior N.2 a € 6,90 in più

Win Magazine

2 CD 2.90

INCLUDE 2 CD

Periodicità mensile
Giugno 2005
Anno VIII, n.ro 6 (76)

Semplicemente, Windows

Internet

MARE, SOLE & WI-FI

Aeroporti e alberghi: collega il notebook all'hot spot più vicino e naviga senza fili

Grafica Digitale

TI CAMBIO I CONNOTATI

Caricature pronte in nove passi con Adobe Photoshop CS

Esplora i contenuti

COSA VUOL DIRE

FREEWARE
Software distribuiti prevalentemente attraverso Internet, per i quali non bisogna pagare nulla, anche se sono perfettamente funzionanti e molto utili.

SHAREWARE
Programmi perfettamente funzionanti, ma dopo un periodo di prova è necessario pagare una piccola somma all'autore per sbloccare tutte le sue funzioni o per evitare di far comparire la finestra di registrazione.

TRIAL
Programma commerciale distribuito in versione di prova, utilizzabile per brevi periodi di tempo, scaduto il quale è necessario acquistare una licenza d'uso, che però dà diritto anche all'assistenza.

DEMO
Software scaricabile da Internet che può essere utilizzato senza limiti di tempo ma con alcune funzioni disabilitate o con pochi livelli di prova, come nel caso dei giochi.

PRODOTTO COMMERCIALE
Software perfettamente funzionante che viene regalato in esclusiva ai lettori di Win Magazine.

HOME
Clicca qui per tornare alla pagina iniziale del CD/DVD-Rom. Questo pulsante non è attivo se ci troviamo nell'interfaccia principale

TISCALI
Scopri le offerte ADSL e Dial-up del famoso provider italiano

HELP
Questo comando permette di accedere ad una sezione contenente informazioni su come installare i software e per consultare l'indice degli arretrati

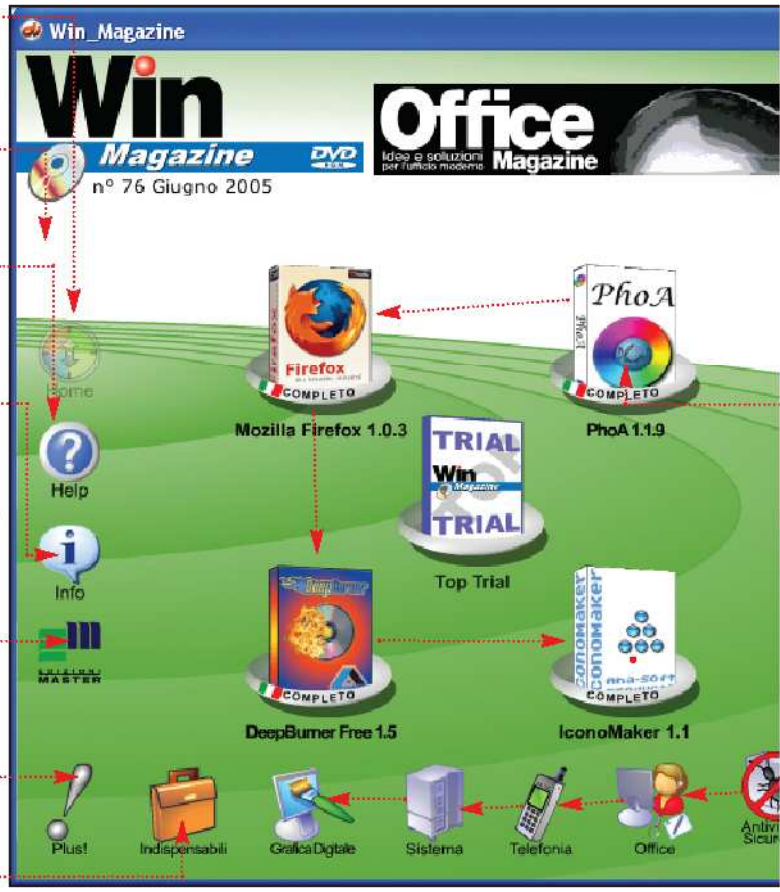
INFO
Questa sezione contiene gli indirizzi e-mail per contattare la redazione per il servizio tecnico

EDIZIONI MASTER
Per conoscere tutte le pubblicazioni edite da Edizioni Master

PLUS
Sezione contenente Font, Sfondi e ClipArt

INDISPENSABILI
I software di cui non puoi fare a meno

- AD-AWARE SE PERSONAL EDITION 1.05
- ACROBAT READER 7.0 FULL
- ACROBAT READER 5.0.5 FULL
- K-LITE CODEC PACK 2.44
- JAVA 2 RUNTIME ENVIRONMENT SE 1.5.0
- MAXTHON 1.2.3
- REGCLEANER 4.3 BUILD 780
- TRITAFILE 3.0
- ZIPGENIUS 6.0.1.1010 SUITE



SE HAI PROBLEMI CON IL SUPPORTO CD/DVD
Contatta il Servizio Clienti all'indirizzo servizioclienti@edmaster.it, ricordandoti di specificare la rivista e il numero di copertina

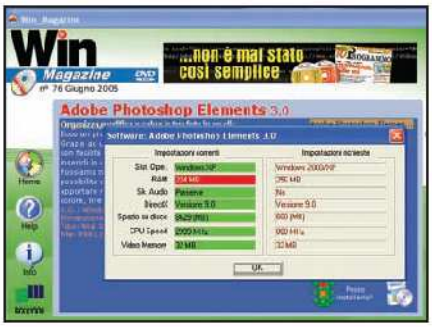
A Installiamo il software

1 Le categorie del software

Sulla parte esterna dell'interfaccia del CD/DVD sono presenti le sezioni con tutte le categorie del software. Cliccando su ciascuna icona si accederà ad una nuova finestra che riporta l'elenco del software presente in quella categoria con tanto di recensioni.

2 Installiamo il programma

Dopo aver selezionato un programma dalla lista e aver letto la relativa recensione, possiamo decidere di installare il software cliccando sull'icona *Salva/Installa*. Se il file è in formato .exe l'installazione partirà in automatico, altrimenti si tratterà di un file zip compresso.



3 Non installare con il rosso!

Clicchiamo sull'icona a forma di semaforo presente al termine di ogni recensione, per verificare se il nostro sistema hardware è compatibile con i software che stiamo per installare.

di Win CD/DVD-Rom

SPECIALI
Questa sezione varia a seconda della versione di Win Magazine acquistata

FILM IN XVID
Questa sezione contiene il film completo in formato M-PEG 4 oltre ai relativi codec

VIDEOCORSO COMPLETO
Lo trovi esclusivamente su Win Magazine nelle versioni DVD e GOLD

SOFTWARE COMPLETI
Selezione dei migliori programmi completi scelti per te dalla Redazione

CATEGORIE
Sulla parte esterna dell'interfaccia sono presenti i pulsanti per accedere alle diverse categorie del software

ESCI
Questo tasto serve chiudere l'interfaccia del Win CD/DVD-Rom

AUDIO ON/OFF
Clicca su questo tasto per abilitare/disabilitare l'audio

Disinstallare un software

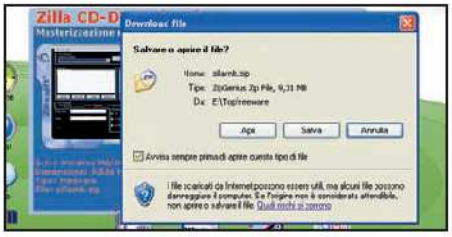
Alla ricerca dell'Uninstaller

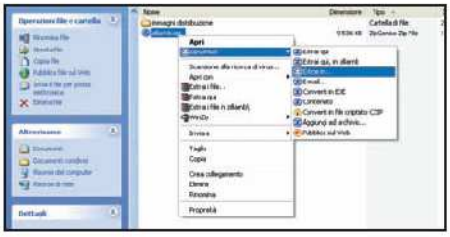
1 Alcuni software sono dotati della procedura di disinstallazione automatica (racchiusa sotto la voce *Uninstaller*). Per avviarla occorre cliccare sul pulsante *Start* di Windows e quindi scegliere la voce *Programmi*. A questo punto occorre selezionare il nome del programma da eliminare; accedere al sottomenu e diccare sulla voce giusta (in genere *Rimozione* o *Uninstall*).

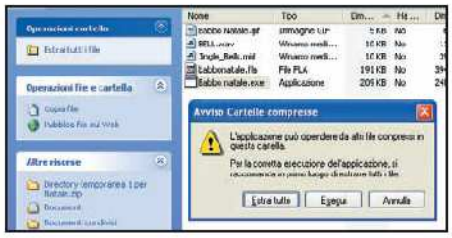
Rimozione manuale

2 Se il programma che si vuole eliminare non è dotato della procedura di Uninstaller, procediamo manualmente alla rimozione dei file. Clicchiamo su *Start/Pannello di controllo/Installazione applicazioni*.
Nella sezione *Installa/Rimuovi* selezioniamo il programma da rimuovere (dalla lista *Programmi attualmente installati*) e clichiamo su *Aggiungi/ Rimuovi*, quindi seguiamo le istruzioni.

B Decomprimere i file su disco







1 Salvare o aprire i file?

I software presenti sul CD/DVD sono in formato ZIP. Per gestirli utilizziamo *ZipGenius* (presente nella sezione *Indispensabili*). Se sul PC è installato Windows XP con Service Pack 2, cliccando sul pulsante *Salva/Installa* dell'interfaccia ci verrà mostrata la finestra *Download file*. Cliccando su *Apri* avvieremo l'interfaccia di ZipGenius: per estrarre l'archivio compresso in una cartella del disco rigido dicchiamo su *Estrai files* e scegliamo la directory di destinazione.

2 Estrazione automatica

Cliccando su *Salva* nella finestra precedente, possiamo salvare sull'hard disk l'archivio compresso contenente il software da installare. ZipGenius permette di estrarre un file ZIP senza avviare la sua interfaccia. Per fare ciò, individuiamo il file compresso memorizzato sul disco, clicchiamoci sopra con il tasto destro del mouse e scegliamo *ZipGenius/Estrai in* per scegliere la cartella dove scompattare l'archivio e avviare la procedura di scompattazione.

3 E se non abbiamo ZipGenius?

Windows XP è in grado di gestire i file compressi grazie ad un tool integrato, che permette di vedere gli archivi come fossero semplici cartelle contenente dei file. È sufficiente un doppio clic sull'eseguibile del software (in genere in formato EXE) per avviarne l'installazione. Se l'archivio contiene più file, cliccando sull'eseguibile ci verrà mostrata la finestra *Avviso cartelle compresse*. Cliccheremo su *Estrai tutto* per scompattare l'archivio in una cartella dell'hard disk.

I contenuti dei 2 CD-Rom

PRODOTTI COMPLETI

PHOA 1.1.9

Album fotografici con pochi clic Pag. 58

Utilizzando questo software possiamo organizzare velocemente le immagini che abbiamo memorizzato su CD e sull'hard disk del nostro computer. PhoA crea archivi fotografici visualizzabili in modo estremamente rapido e indicizza le immagini permettendoci di effettuare ricerche a chiavi multiple

- S.O.: Windows 95/98/ME/NT/2000/XP
- File: Phoa119.zip

FIREFOX 1.03

Navighiamo veloci e sicuri Pag. 96

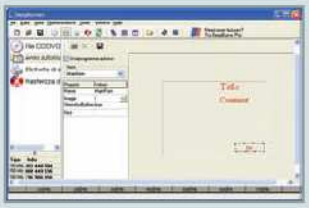
Un browser per chi è attento a tutti gli aspetti che riguardano la sicurezza in Rete. Con Firefox le finestre popup che si aprono in continuazione durante le nostre navigazioni, i programmi spyware e i dialer che si installano di nascosto sul nostro PC sfruttando la tecnologia ActiveX di Explorer, saranno solo un ricordo.

- S.O.: Windows 98/Me/NT/2000/XP
- File: firefox.zip

DEEPBURNER FREE 1.5

Configuriamo l'autorun per i nostri CD Pag. 88

DeepBurner è uno strumento efficiente per masterizzare CD o DVD. Grazie ad un comodo Wizard è possibile realizzare CD di boot, che avviano direttamente la loro interfaccia appena li inseriamo nel lettore. Supporta anche il Copia/Incolla dalla finestra di Esplora Risorse, per velocizzare le operazioni di masterizzazione...



- S.O.: Windows 9x/Me/NT/2000/XP
- File: DeepBurner.zip

ULEAD DVD PICTURESHOW 1.0

Lo slide show delle foto su CD e DVD Pag. 58

DVD PictureShow permette di realizzare slide show arricchiti con musiche, sfondi, titoli e commenti. Il programma permette di masterizzare le presentazioni su CD o DVD per rivederle anche sul televisore di casa, utilizzando un lettore DVD da tavolo. Per registrare il software utilizziamo il codice 22106-11000-00033964.

- S.O.: Windows 98SE/ME/2000/XP
- File: dvdpictureshow.zip

ANTIVIRUS&SICUREZZA

Asterisk Logger 1.01 Pag. 148
Supera la protezione visiva delle password
File: astlog.zip 24 KB Freeware

Spybot Search&Destroy 1.3 Pag. 140
Pulizia completa da spyware, cookie e file temporanei
File: spybot.zip 4.230 KB Freeware

SoftPerfect Network Protocol Analyzer Pag. 140
Controlliamo il traffico Internet in ingresso ed in uscita dal PC
File: netsniffer.zip 1.509 KB Trial

Avast! 4.6 Home Edition
Un antivirus completo per proteggere il PC
File: avast.zip 8.761 KB Freeware

HiJackThis 1.99.1
Blocchiamo la pagina iniziale di IE
File: hijackthis.zip 180 KB Freeware

Sygate Personal Firewall 5.6
Protezione ai massimi livelli per il nostro sistema
File: spf.zip 8.282 KB Freeware

TrueCrypt 3.1a
Dischi virtuali crittografati
File: truecrypt31a.zip 641 KB Freeware

ZeroFootprint Crypt 4.03.03
Proteggiamo il contenuto di file e cartelle
File: zerofootprint.zip 3.173 KB Freeware

AUDIO&VIDEO

CDex 1.51
Converti i tuoi CD in formato MP3
File: cdex151.zip 1.939 KB Freeware

Exact Audio Copy 0.95 prebeta 5 Pag. 20
Estraiamo le tracce audio dai nostri CD musicali
File: eac095pb5.zip 1.720 KB Freeware

Lame 3.96.1
Le librerie per convertire in formato MP3
File: lame3961.zip 601 KB Freeware

MixSense DJ Studio 1.0.1 Pag. 76
Un strumento indispensabile per i DJ
File: mixsense.zip 2.147 KB Freeware

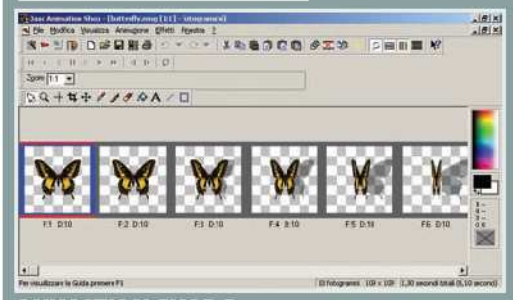
Pinnacle Studio 9 Pag. 84
Uno studio di montaggio nel PC
File: Studio9Trial.zip 180.131 KB Trial 30 giorni

TagScanner 4.9 build 497 Pag. 30
Personalizziamo le informazioni dei file MP3
File: tagscan.zip 987 KB Freeware

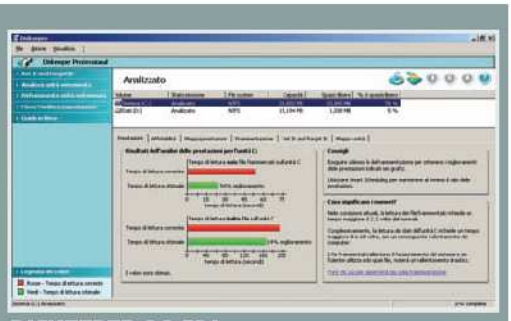
GIOCHI

YetiSports 1 - Pingu Throw
Divertiamoci con il lancio... del pinguino
File: yetisports1.zip 795 KB Freeware

PROVA I PROGRAMMI



ANIMATION SHOP 3
- S.O.: Windows 95/98/ME/NT/2000/XP
- File: animshop.zip ■ Dimensione: 12.258 KB



DISKEEPER 9.0.524
- S.O.: Windows 2000/XP
- File: diskeeper.zip ■ Dimensione: 21.044 KB

Tennis Antics Pag. 130
Giochiamo fino all'ultimo smash!
File: ta.zip 5.657 KB Freeware

SmileTris 2
Schiacciamo i virus sotto i mattoncini
File: smiletris2.zip 295 KB Freeware

Super Mario PC
Un classico gioco platform
File: mariopc.zip 1.653 KB Freeware

GRAFICA DIGITALE

Adobe Photoshop Elements 3.0
Organizza, modifica e salva le foto in un clic
File: pse3.zip 233.447 KB Trial 30gg

Anim8or 0.9 Pag. 68
La terza dimensione a portata di mouse
File: animw09.zip 670 KB Freeware

Blender 2.36
Creiamo modelli 3D per i nostri videogiochi
File: blender236.zip 4.468 KB Freeware

CBN Selector 2.1 Pag. 70
Dai nuovi colori alle tue foto
File: CBN_Selector.zip 17.330 KB Freeware

Una tinta nuova (esempio) Pag. 70
Le immagini del nostro tutorial
File: esempio.zip 704 KB Freeware

Terragen 0.9.19 Pag. 71
Crea scenari naturali fotorealistici
File: terragen.zip 1.380 KB Freeware

INTERNET

BitTorrent 4.0.1
Condividiamo i file in Rete
File: BitTorrent401.zip 3.682 KB Freeware

Download Accelerator Plus 7.4 Pag. 96
Incrementa la velocità dei download
File: dap74.zip 3.064 KB Freeware

TweakMaster 2.0
Ottimizziamo le connessioni di Rete
File: tweakmaster.zip 1.662 KB Trial 30 giorni

MASTERIZZAZIONE

CloneCD 5.2.0.2
Copie di CD Audio e di film senza limiti
File: CloneCD.zip 2.277 KB Trial 21 giorni

InCD 4.3.11.1 Pag. 90
Usiamo i CD/DVD riscrivibili come floppy
File: InCD.zip 9.853 KB Freeware

JetAudio Basic 6.1.6
Riproduci audio e video e convertili in più formati
File: Jad6Basic.zip 11.635 KB Freeware

Nero 6.6.0.8
Masterizzazione e authoring DVD in un solo software
File: Nero6608.zip 90.349 KB Trial 30 giorni

OFFICE

Jarte 2.6
Un word processor leggero e potente
File: jarte26.zip 1.409 KB Freeware

PDF995 7.1
Creiamo documenti PDF senza spendere un centesimo!
File: pdf995s.zip 6.447 KB Freeware

SISTEMA

CPU-Z 1.28
Il processore del nostro PC sempre sotto controllo
File: cpu-z-128.zip 284 KB Freeware

Patcher 2.21 Pag. 96
Aumentiamo il numero delle connessioni
File: patcher221.zip 32 KB Freeware

Switch Off 2.3
Spegniamo il PC da remoto
File: SwitchOff.zip 63 KB Freeware

TELEFONIA

Nokia PC Suite 6.5 Pag. 131
Gli strumenti per gestire il nostro cellulare
File: NokiaPCSuite.zip 19.274 KB Freeware

JRacing 1.0
Campioni dell'automobilismo
File: JRacing.zip 35 KB Freeware

Snake 1.0
Un serpentello nel cellulare
File: Snake.zip 8 KB Freeware

Value Times & Tips
Un convertitore di valute sul telefonino
File: CW.zip 49 KB Freeware

UTILITÀ&PROGRAMM.

Advanced Uninstaller Pro 6
Cancelliamo le tracce dei software
File: Uninstaller.zip 6.549 KB Trial 20 giorni

Calc98 Pag. 148
Una calcolatrice scientifica nel PC
File: calc98.zip 448 KB Demo

DustBuster 2.8.1
Liberiamo Windows dai file inutili
File: dbstandard.zip 73 KB Freeware

WinRar 3.42
Archivi illimitati
File: wrar342i.zip 1.190 KB Trial 40 giorni

SUL 2° CD-ROM

100 PULSANTI per realizzare simpatiche interfacce con DeepBurner

IN ESCLUSIVA!
Microsoft Office Online
Come mantenersi in forma con i modelli ufficiali Microsoft pronti all'uso

300 MB DI GIOCHI COMPLETI
- SPARATUTTO
- ARCADE
- AZIONE
- SPORT
- GUIDA
- STRATEGICI

I contenuti dei 3 CD-Rom

SUL 1° CD-ROM

PRODOTTI COMPLETI
DeepBurner Free 1.5
Firefox 1.03
PhoA 1.1.9
Ulead DVD PictureShow 1.0

TOP TRIAL
Animation Shop 3
Diskeeper 9.0.524

ANTIVIRUS&SICUREZZA
Asterisk Logger 1.01
Spybot Search&Destroy 1.3
SoftPerfect Network Protocol Analyzer
Avast! 4.6 Home Edition
HijackThis 1.99.1
Sygate Personal Firewall 5.6
TrueCrypt 3.1a
ZeroFootprint Crypt 4.03.03

AUDIO&VIDEO
CDex 1.51
Exact Audio Copy 0.95 prebeta 5
Lame 3.96.1
MixSense DJ Studio 1.0.1
Pinnacle Studio 9
TagScanner 4.9 build 497

GIOCHI
YetiSports 1 Pingu Trhrow
Tennis Antics
SmileTris 2
Super Mario PC

GRAFICA DIGITALE
Adobe Photoshop Elements 3.0
Anim8or 0.9
Blender 2.36
CBN Selector 2.1
Una tinta nuova (esempio)
Terragen 0.9.19

INTERNET
BitTorrent 4.0.1
Download Accelerator Plus 7.4
TweakMaster 2.0

MASTERIZZAZIONE
InCD 4.3.11.1
JetAudio Basic 6.1.6
Nero 6.6.0.8

OFFICE
Jarte 2.6
PDF995 7.1

SISTEMA
CPU-Z 1.28
Patcher 2.21
Switch Off 2.3

TELEFONIA
Nokia PC Suite 6.5
JRacing 1.0
Snake 1.0
Value Times & Tips

UTILITÀ&PROGRAMM.
Advanced Uninstaller Pro 6
Cak98
DustBuster 2.8.1
WinRar 3.42
IconoMaker 1.1

SUL 2° CD-ROM

Beats of rage
Usiamo il nostro colpo segreto
File: BeatsOfRage.zip 54.957 KB Freeware

BONG 1.1
Rompiamo tutti i mattoncini
File: Bong.zip 9.817 KB Freeware

Caterpillars – The revenge 1.0
Lunga vita al serpente
File: Caterpillar.zip 37.334 KB Freeware

Darkanoid 1.2b
Frantumiamo il muro
File: Darkanoid.zip 6.433 KB Freeware

DTM
Spingiamo al massimo la nostra Audi
File: Dtm.zip 12.077 KB Freeware

Fiat Panda Fun Racer 1.2
A tutto gas con la nostra utilitaria
File: Panda.zip 6.935 KB Freeware

G-sector
Un emozionante sparatutto
File: Gsector.zip 25.801 KB Freeware

Kingsborn
Nessuna pietà per i nostri nemici
File: Kingsborne.zip 17.980 KB Freeware

Racer - Hippo
Un corsa all'ultimo sorpasso
File: RacerHippo.zip 15.804 KB Freeware

RuneSword 2
Un'avventura con armi ed oggetti magici
File: RuneSword2.zip 21.553 KB Freeware

Sonic Robo Blast 2
Divertiamoci guidando Sonic
File: Sonic.zip 35.338 KB Freeware

T2002
Facciamo fuori tutti i nemici
File: T2002.zip 38.403 KB Freeware

The Lost Maze
Il labirinto pazzo
File: TheLostMaze.zip 22.372 KB Freeware

FILM PER CELLULARE

compatibile con
- Nokia
- SonyEricsson
- Motorola
- Panasonic
- Siemens
- Sendo X

SUL 3° CD-ROM

SANCTIMONY

Un serial killer ti vede ti osserva ti sente... come sfuggirai alla morte?

Seattle è scossa dal terrore: un efferato serial killer è al lavoro, 6 vittime senza orecchie e altre 4 con la lingua mozzata, ecco il conto che ha presentato ai detectives Jim Renart e Dorothy Smith. Mentre il loro capo Mann cerca di tenere lontano dal caso i federali, le indagini si imbattono in Tom Turner, misterioso broker che sembra nascondere qualcosa... In un crescendo di tensione non mancheranno sangue e scioccanti rivelazioni.

INFO

TITOLO ORIGINALE: Sanctimony

GENERE: Thriller

REGIA: Uwe Boll

ATTORI: Camper Van Dien, Michael Pare, Eric Roberts

DURATA: 86 minuti

ANNO: Canada 2000

VIDEO: 1.33:1

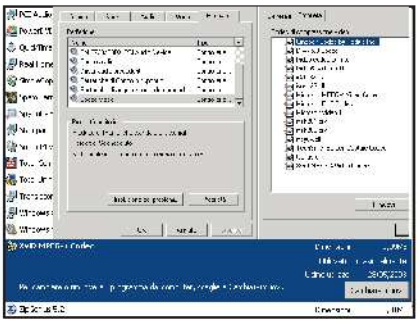
AUDIO: Stereo

SOTTOTITOLI: Italiano

Come visualizzare il film in XviD

Occhio ai codec installati

1 Prima di visualizzare il film disinstalla qualsiasi codec Xvid. Da *Pannello di controllo/Installazione applicazioni* individua e rimuovi la voce *Xvid-Mpeg-4 codec*. Alcuni software, come Nero Burning Rom, installano dei codec che possono generare conflitti. Per verificarne la presenza, da *Pannello di controllo* clicca su *Suoni e periferiche audio* per aprire la finestra *Proprietà* dalla quale selezionare la voce *Hardware*. Individua *Codec video* e clicca su *Proprietà* per visualizzare e rimuovere i *Codec di compressione video* installati nel PC.



1, 2, 3... si parte

2 Inserisci ora il CD che contiene il film nel lettore per avviarne l'interfaccia. Nel caso in cui l'autorun fosse disabilitato, da *Risorse del computer* clicca con il tasto destro del mouse sull'icona del CD e scegli la voce *Esplora*. Clicca su *Start.exe* per avviare l'interfaccia. Con il pulsante *Installa il codec* puoi installare i nuovi codec XviD. Al termine, clicca sulla locandina del film per avviarne la visualizzazione.

TIME/FRAME — Mostra i minuti di riproduzione o i frame visualizzati

ASPECT RATIO — Permette di passare dalla modalità di visualizzazione 4:3 a quella 16:9

FULL SCREEN — Visualizza il film a tutto schermo

ESC — Questo pulsante serve per chiudere il programma

PLAY — Permette di mandare in esecuzione il filmato

SKINS — Questo pulsante permette di cambiare aspetto all'interfaccia del programma

LOAD SUBTITLES — Per leggere il file contenente i sottotitoli del film

PREFERENCES — Per accedere alla sezione destinata alla regolazione dei parametri del codec

VOLUME — Questi due pulsanti permettono di aumentare o abbassare il volume dell'audio

COSA VUOL DIRE

IL CODEC XVID

Si tratta di un codec video open source multipiattaforma per la codifica/decodifica video con qualità MPEG-4. L'XviD è caratterizzato da elevata qualità e velocità di esecuzione in tempo reale. Per riprodurre il film occorre installare un apposito codec MPEG4, presente sia sul CD che sul DVD, assieme a BSPlayer: un lettore per il formato XviD e non solo.

Software in italiano

Il tutorial é presente sulla rivista

I contenuti del DVD-Rom

I software elencati in queste pagine che presentano una breve descrizione si trovano esclusivamente in Win Magazine DVD e GOLD

IL VIDEOCORSO MULTIMEDIALE

STOP AI VIRUS!

SECONDA PARTE

- Come aggiornare Windows
- Creare un disco di ripristino
- Realizzare un'immagine di sistema
- Effettuare un backup completo dei dati

8 VIDEOLEZIONI

PRODOTTI COMPLETI

DeepBurner Free 1.5
IconoMaker 1.1
PhoA 1.1.9
Mozilla Firefox 1.0.3

TOP TRIAL

Animation Shop 3
Diskeeper 9.0.524

Norton AntiSpam 2005
Filtriamo le e-mail indesiderate
File: NAS05ITA.zip 19.015 KB Trial 15 giorni

Adobe Photoshop CS 2
L'elaborazione delle immagini ad alti livelli
File: Photoshop_CS2.zip 336.913 KB Trial 30 gg.

Vegas 6
Editing audio e video di alta qualità
File: Vegas60.zip 94.994 KB Trial 30 giorni

ANTIVIRUS&SICUREZZA

Asterisk Logger 1.01
Avast! 4.6 Home Edition
HijackThis 1.99.1
Spybot Search&Destroy 1.3
Sygate Personal Firewall 5.6
TrueCrypt 3.1a
ZeroFootprint Crypt 4.03.03

BhoScanner 1.3
Identifichiamo i programmi intrusi
File: BhoScanner13.zip 216 KB Freeware

FILM PER CELLULARE

compatibile con
- Nokia
- SonyEricsson
- Motorola
- Panasonic
- Siemens
- Sendo X

NOVITA' ASSOLUTA!

Network Protocol Analyzer 2.1
Controlliamo il traffico Internet sul PC
File: Netsniffer.zip 1.059 KB Trial

Kerio Personal Firewall 4.1.3
Uno scudo a difesa del PC
File: kerio413.zip 6.571 KB Freeware

TurboEncoder 1.1
Un lucchetto per proteggere i nostri file
File: TurboEncoder.zip 115 KB Freeware

XP-AntiSpy 3.94
Proteggiamo la nostra privacy
File: xp-AntiSpy394.zip 60 KB Freeware

AUDIO&VIDEO

CDex 1.51
Exact Audio Copy 0.95
Lame 3.96.1
MixSense DJ Studio 1.0.1
TagScanner 4.9 build 497

Adobe Premiere Pro 1.5
Le nuove frontiere dell'editing video
File: premierepro.zip 172.886 KB Trial 30 giorni

Audacity 1.2.3
Montaggi audio di qualità
File: audacity.zip 2.378 KB Freeware

NanDub 1.0 RC2
Codec per la cattura Audio/Video
File: Nandub10rc2.zip 847 KB Freeware

Ulead VideoStudio 9.0
Ritocchiamo i nostri filmati
File: VS9.zip 173.932 KB Trial 30 giorni

Magix Video DeLuxe 2005
Videoediting di qualità
File: MagixVideoDeLuxe2005.zip 51.368 KB Demo

ProgDVB4.51.3
Le trasmissioni satellitari sul PC
File: ProgDVB.zip 1.866 KB Freeware

GSpot 2.21
Mettiamo a nudo i nostri filmati
File: gspot221.zip 196 KB Freeware

Mp3Trim 2.00
Elimina i disturbi audio dai file MP3
File: MP3trim.zip 215 KB Freeware

ProgDVB 4.51.3
Le trasmissioni satellitari sul PC
File: ProgDVB.zip 1.866 KB Freeware

GIOCHI

Tennis Antics

Championship Manager 5
Gestiamo una squadra di calcio
File: champman5english.zip 253.368 KB Demo

SPECIALI

100 PULSANTI per realizzare simpatiche interfacce con DeepBurner

IN ESCLUSIVA!

Microsoft Office Online
Come mantenersi in forma con i modelli ufficiali Microsoft pronti all'uso

300 MB di giochi completi

- SPARATUTTO
- ARCADE
- AZIONE
- SPORT
- GUIDA
- STRATEGICI

Country Justice: Revenge of the Rednecks
Liberiamo la contea dagli zombie
File: country.zip 253.368 KB Demo

Empire Earth 2 Pag. 134
Espandiamo il nostro impero
File: empireearth2.zip 207.625 KB Demo

SmileTris 2
Schiacciamo i virus sotto i mattoncini
File: SmileTris2.zip 295 KB Freeware

Super Mario PC
Un classico gioco platform
File: MarioPC.zip 1.653 KB Freeware

YetiSports 1 - Pingu Throw
Il lancio del pinguino
File: YetiSports1.zip 795 KB Freeware

GRAFICA DIGITALE

Adobe Photoshop Elements 3.0
Anim8or 0.9
CBN Selector 2.1
Una tinta nuova (esempio)
Terragen 0.9.19
Blender 2.36

FotoSaver 3.3
Album fotografici con le nostre immagini
File: FotoSaver33.zip 1.032 KB Freeware

Motion Builder 6 PLE
Realizziamo perfette animazioni 3D
File: MotionBuilder6.zip 60.627 KB Trial 30 giorni

INTERNET

BitTorrent 4.0.1
Download Accelerator Plus 7.4
TweakMaster 2.0

FileZilla 2.2.13
Mettiamo on-line il nostro sito Internet
File: filezilla2213a.zip 4.253 KB Freeware

FreePOPs 0.0.27
Posta sotto controllo su ogni account
File: freepops027.zip 648 KB Freeware

GetRight 5.2d
Organizziamo e velocizziamo i download
File: getrt52d.zip 3.198 KB Trial 30 giorni

PopTray 3.1
Controlliamo la posta sul server
File: PopTray310.zip 966 KB Freeware

Thunderbird 1.0.2
La posta elettronica sempre in ordine
File: Thunderbird.zip 6.265 KB Freeware

Avant Browser 10.0 build 167
Tante schede per navigare in Rete
File: absetup.zip 1.349 KB Freeware

MASTERIZZAZIONE

CloneCD 5.2.0.2
InCD 4.3.11.1
JetAudio Basic 6.1.6
Nero 6.6.0.8

Burn4Free 1.1.1.0
Masterizziamo "al volo" CD e DVD
File: burn4free.zip 2.395 KB Freeware

CDCheck 3.1.4.0
Verifichiamo la funzionalità dei CD/DVD
File: CDCheck3140.zip 1.069 KB Trial 30 giorni

Smart DVD/CD Burner 3.0.23
Realizziamo masterizzazioni di qualità
File: SmartDCB.zip 7.864 KB Trial 7 giorni

OFFICE

Jarte 2.6
PDF995 7.1

EasyOffice 8
Un completo ufficio nel nostro PC
File: easyoffice.zip 84.859 KB Freeware

NotePro 3.3
L'alternativa ai soliti editor di testo
File: notepro.zip 4.266 KB Trial 30 giorni

SISTEMA

CPU-Z 1.28
Switch Off 2.3
Patcher 2.21

IL PRODOTTO COMPLETO Pag. 58

ULEAD DVD PICTURESHOW 1.0

Lo slide show delle nostre foto su CD e DVD

Come avviare il programma
Dall'*Interfaccia Principale* del DVD-Rom individuiamo l'icona *Ulead DVD PictureShow 1.0* (al centro a destra). Clicchiamoci sopra per accedere alla finestra di installazione del pacchetto. Clicchiamo su *Salva/Installa* per avviare il setup.

CPUCool 7.3.6
Controlliamo la temperatura della CPU
File: cpucool9.zip 1.553 KB Trial 21 giorni

HDDLife 2.0.50
Allunghiamo la vita dei dischi rigidi
File: HDDlife2050.zip 2.960 KB Freeware

WinPatrol 9.1.0.0
Un sistema sempre sotto controllo
File: winpatrol.zip 944 KB Freeware

TELEFONIA

Nokia PC Suite 6.5

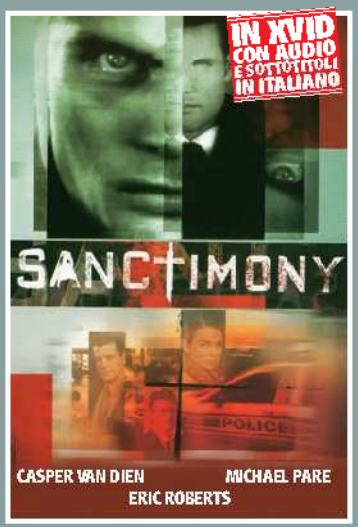
JRacing 1.0
Snake 1.0
Value Times & Tips

Skype 1.2.0.48
Telefoniamo gratis via Internet per risparmiare sulla bolletta
File: Skype.zip 6.509 KB Freeware

UTILITÀ&PROGRAMM.

Advanced Uninstaller Pro 6
Calc98
DustBuster 2.8.1
WinRar 3.42

IL FILM COMPLETO IN XVID Pag. 50



Come avviare il film

1 Dall'*Interfaccia Principale* del DVD-Rom, individuiamo l'icona *Film in XviD*. Clicchiamoci sopra per aprire una nuova finestra, dalla quale poter installare i codec opportuni e lanciare la visualizzazione del film *Sanctimony*.

Installiamo i codec

2 Per visualizzare il film occorre installare sul proprio computer il codec XviD: basta cliccare sulla voce *Installa il Codec XviD*. Al termine dell'installazione, possiamo avviare la visualizzazione del film, cliccando sull'icona *Visualizza il film*.

Software in italiano

Il tutorial è presente sulla rivista

I contenuti dei 2 DVD

SUL DVD-ROM

PRODOTTI COMPLETI

- DeepBurner Free 1.5
- IconoMaker 1.1
- PhoA 1.1.9
- Mozilla Firefox 1.0.3

TOP TRIAL

- Animation Shop 3
- Diskeeper 9.0.524
- Norton AntiSpam 2005
- Adobe Photoshop CS 2
- Vegas 6

ANTIVIRUS&SICUREZZA

- Asterisk Logger 1.01
- Avast! 4.6 Home Edition
- HiJackThis 1.99.1
- Spybot Search&Destroy 1.3
- Sygate Personal Firewall 5.6
- TrueCrypt 3.1a
- ZeroFootprint Crypt 4.03.03
- BhoScanner 1.3
- SoftPerfect Network Protocolo Analyzer 2.1
- Kerio Personal Firewall 4.1.3
- TurboEncoder 1.1
- XP-AntiSpy 3.94

AUDIO&VIDEO

- CDex 1.51
- Exact Audio Copy 0.95 prebeta 5
- Lame 3.96.1
- MixSense DJ Studio 1.0.1
- TagScanner 4.9 build 497
- Adobe Premiere Pro 1.5
- Audacity 1.2.3
- NanDub 1.0 RC2
- Ulead VideoStudio 9.0
- Magix Video De Luxe 2005
- ProgDVB4.51.3
- GSpot 2.21
- Mp3Trim 2.00
- ProgDVB 4.51.3

GIOCHI

- Tennis Antics
- Championship Manager 5
- Country Justice: Revenge of the Rednecks
- Empire Earth 2
- SmileTris 2
- Super Mario PC
- YetiSport 1 Pingu Throw

GRAFICA DIGITALE

- Adobe Photoshop Elements 3.0
- Anim8or 0.9
- CBN Selector 2.1
- Una tinta nuova (esempio)
- Terragen 0.9.19
- Blender 2.36
- FotoSaver 3.3
- Motion Builder 6 PLE

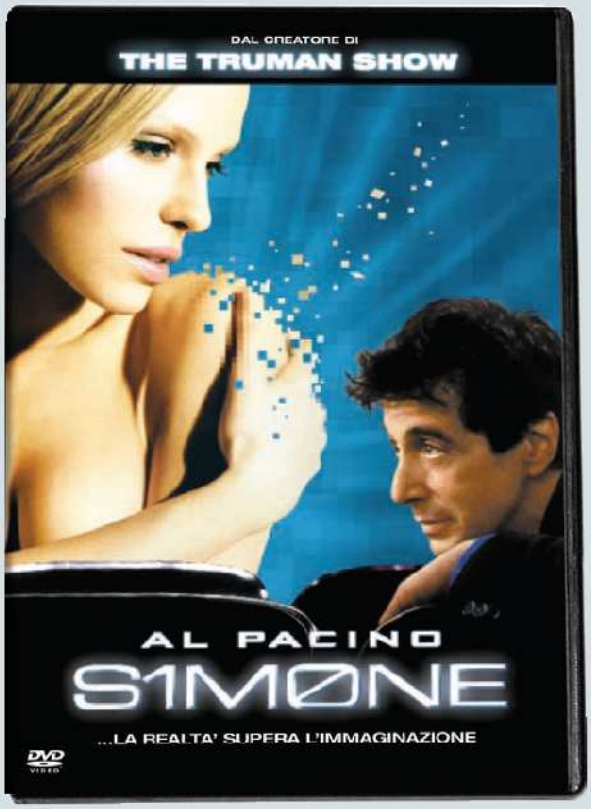
INTERNET

- BitTorrent 4.0.1
- Download Accelerator Plus 7.4
- TweakMaster 2.0
- FileZilla 2.2.13
- FreePOPs 0.0.27
- GetRight 5.2d
- PopTray 3.1
- Thunderbird 1.0.2
- Avant Browser 10.0 build 167

MASTERIZZAZIONE

- CloneCD 5.2.0.2

FILM SUL DVD VIDEO



S1MØNE

Viktor Taransky è riuscito a creare la donna più bella del mondo, S1MØNE. Lei è una creatura perfetta, così perfetta da sembrare irreale. Ma siamo sicuri che esista veramente? Nessuno l'ha mai vista da vicino, nessuno tranne Viktor. Nonostante egli produca prove inequivocabili per dimostrare che sia vera, S1MØNE in realtà non esiste. Eppure la sua fama è immensa. Quando la sua popolarità diventa ingombrante, Taransky inizia a pentirsi della sua scoperta. Doveva rappresentare la sua salvezza, la sua consacrazione: è diventata la sua rovina, il suo incubo. Ma sbarazzarsene non sarà facile...

Win Magazine versione Gold

InCD 4.3.11.1
JetAudio Basic 6.1.6
Nero 6.6.0.8
Burn4Free 1.1.1.0
CDCheck 3.1.4.0
Smart DVD/CD Burner 3.0.23

OFFICE

Jarte 2.6
PDF995 7.1
EasyOffice 8
NotePro 3.3

SISTEMA

CPU-Z 1.28
Switch Off 2.3
Patcher 2.21
CPUCool 7.3.6
HDDLife 2.0.50
WinPatrol 9.1.0.0

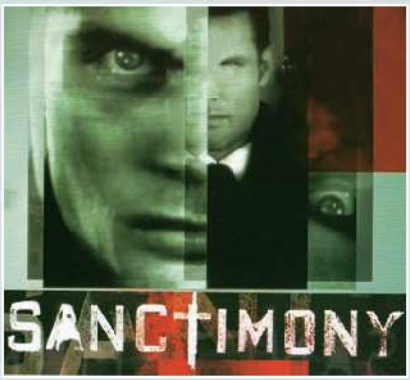
TELEFONIA

Nokia PC Suite 6.41
JRacing 1.0
Snake 1.0
Value Times & Tips
Skype 1.2.0.48

UTILITÀ&PROGRAMM.

Advanced Uninstaller Pro 6
Calc98
DustBuster 2.8.1
WinRar 3.42

FILM COMPLETO IN XVID Pag. 50



SANCTIMONY

Seattle è scossa dal terrore: un efferato serial killer è al lavoro, 6 vittime senza orecchie e altre 4 con la lingua mozzata, ecco il conto che ha presentato ai detectives Jim Renart e Dorothy Smith. Mentre il loro capo Mann cerca di tenere lontano dal caso i federali, le indagini si imbattono in Tom Turner, misterioso broker che sembra nascondere qualcosa... In un crescendo di tensione non mancheranno sangue e scioccanti rivelazioni.

Il cinema in salotto

1 Il film che trovi allegato alla versione Gold è in formato DVD Video. Quindi, non occorre installare alcun codec di compressione per visualizzarlo. Il DVD Video è compatibile sia con i lettori DVD da tavolo che con quelli per PC. Inserisci il supporto nell'apposito alloggiamento del DVD da tavolo e goditi il film in assoluto relax.

L'alternativa alla TV

2 Per poter visualizzare il film sul monitor del PC, occorre che sul proprio sistema sia installato un lettore DVD e chiaramente un software per la riproduzione (come ad esempio Power DVD).

IL PRODOTTO COMPLETO

ULEAD DVD PICTURESHOW 1.0

Lo slide show delle nostre foto su CD e DVD

Pag. 58

VIDEOCORSO MULTIMEDIALE

STOP AI VIRUS!

AGGIORNIAMO WINDOWS E RIPRISTINIAMOLO DOPO UN'EVENTUALE INFEZIONE

(SECONDA PARTE)

In questa seconda parte del videocorso sui virus vedremo come comportarci quando non riusciamo in nessun modo a cancellare un virus dal sistema. Scopriremo anche l'utilità di creare un disco di ripristino e impareremo a realizzare un'immagine del sistema e un completo backup dei dati da ripristinare in caso di problemi.

Capitolo 4 - Aggiorniamo Windows

- Se il virus non va via
- Creiamo un disco di ripristino
- Aggiorniamo il sistema

Capitolo 5 - Formattazione e installazione del Sistema Operativo

- Quando occorre formattare
- Copie di ripristino con Norton Ghost
- Creare un disco di avvio
- Duplicare il disco con R-DriveImage
- Come effettuare il backup dei dati

Software in italiano

I contenuti dei 3 DVD

SUL DVD-ROM

PRODOTTI COMPLETI
- DeepBurner Free 1.5
- IconoMaker 1.1
- PhoA 1.1.9
- Mozilla Firefox 1.0.3

TOP TRIAL
- Animation Shop 3
- Diskeeper 9.0.524
- Norton AntiSpam 2005
- Adobe Photoshop CS 2
- Vegas 6

ANTIVIRUS&SICUREZZA
- Asterisk Logger 1.01
- Avast! 4.6 Home Edition
- HiJackThis 1.99.1
- Spybot Search&Destroy 1.3
- Sygate Personal Firewall 5.6
- TrueCrypt 3.1a
- ZeroFootprint Crypt 4.03.03
- BhoScanner 1.3
- SoftPerfect Network Protocolo Analyzer 2.1
- Kerio Personal Firewall 4.1.3
- TurboEncoder 1.1
- XP-AntiSpy 3.94

AUDIO&VIDEO
- CDex 1.51
- Exact Audio Copy 0.95 prebeta 5
- Lame 3.96.1
- MixSense DJ Studio 1.0.1
- TagScanner 4.9 build 497
- Adobe Premiere Pro 1.5
- Audacity 1.2.3
- NanDub 1.0 RC2
- Ulead VideoStudio 9.0
- Magix Video De Luxe 2005
- ProgDVB4.51.3
- GSpot 2.21
- Mp3Trim 2.00
- ProgDVB 4.51.3

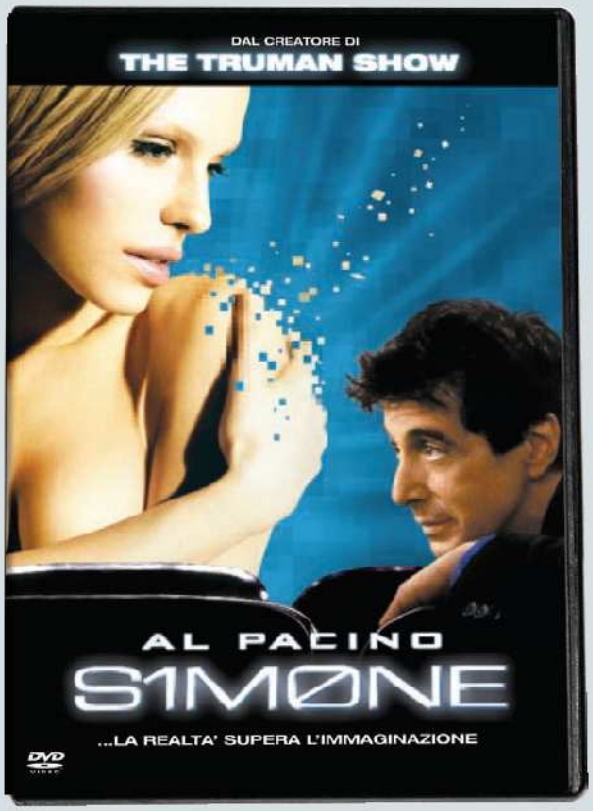
GIOCHI
- Tennis Antics
- Championship Manager 5
- Country Justice: Revenge of the Rednecks
- Empire Earth 2
- SmileTris 2
- Super Mario PC
- YetiSport 1 Pingu Throw

GRAFICA DIGITALE
- Adobe Photoshop Elements 3.0
- Anim8or 0.9
- CBN Selector 2.1
- Una tinta nuova (esempio)
- Terragen 0.9.19
- Blender 2.36
- FotoSaver 3.3
- Motion Builder 6 PLE

INTERNET
- BitTorrent 4.0.1
- Download Accelerator Plus 7.4
- TweakMaster 2.0
- FileZilla 2.2.13
- FreePOPs 0.0.27
- GetRight 5.2d
- PopTray 3.1
- Thunderbird 1.0.2
- Avant Browser 10.0 build 167

MASTERIZZAZIONE
- CloneCD 5.2.0.2

FILM SUL 1° DVD VIDEO



S1MØNE

Viktor Taransky è riuscito a creare la donna più bella del mondo, S1MØNE. Lei è una creatura perfetta, così perfetta da sembrare irreale. Ma siamo sicuri che esista veramente? Nessuno l'ha mai vista da vicino, nessuno tranne Viktor. Nonostante egli produca prove inequivocabili per dimostrare che sia vera, S1MØNE in realtà non esiste. Eppure la sua fama è immensa. Quando la sua popolarità diventa ingombrante, Taransky inizia a pentirsi della sua scoperta. Doveva rappresentare la sua salvezza, la sua consacrazione: è diventata la sua rovina, il suo incubo. Ma sbarazzarsene non sarà facile...

InCD 4.3.11.1
JetAudio Basic 6.1.6
Nero 6.6.0.8
Burn4Free 1.1.1.0
CDCheck 3.1.4.0
Smart DVD/CD Burner 3.0.23

OFFICE

Jarte 2.6
PDF995 7.1
EasyOffice 8
NotePro 3.3

SISTEMA

CPU-Z 1.28
Switch Off 2.3
Patcher 2.21
CPUCool 7.3.6
HDDLife 2.0.50
WinPatrol 9.1.0.0

TELEFONIA

Nokia PC Suite 6.41
JRacing 1.0
Snake 1.0
Value Times & Tips
Skype 1.2.0.48

UTILITÀ&PROGRAMM.

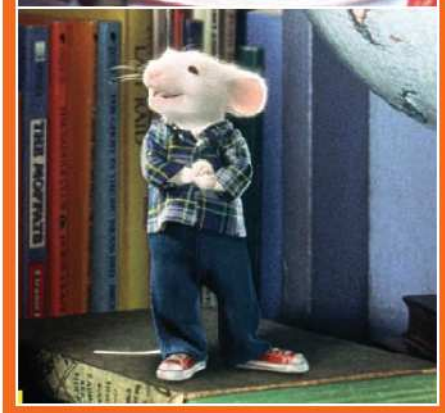
Advanced Uninstaller Pro 6
Calc98
DustBuster 2.8.1
WinRar 3.42

FILM COMPLETO IN XVID Pag. 50

SANCTIMONY

Seattle è scossa dal terrore: un efferato serial killer è al lavoro, 6 vittime senza orecchie e altre 4 con la lingua mozzata, ecco il conto che ha presentato ai detectives Jim Renart e Dorothy Smith. Mentre il loro capo Mann cerca di tenere lontano dal caso i federali, le indagini si imbattono in Tom Turner, misterioso broker che sembra nascondere qualcosa... In un crescendo di tensione non mancheranno sangue e scioccanti rivelazioni.

FILM SUL 2° DVD VIDEO



STUART LITTLE
Un topolino in gamba

Unitevi alla principessa Odette, al principe Derek e ai loro fedeli amici: Freccia la Tartaruga, Jean Bob la rana e Puffin l'uccellino. Il gruppo al completo è pronto ad affrontare qualsiasi pericolo pur di salvare il regno dal perfido Clavius, deciso a diventare il padrone incontrastato, grazie ai poteri della "sfera magica" segretamente nascosta nei meandri del castello. Aiutati dai fedeli amichetti, i due amatissimi protagonisti dovranno munirsi di tutto il coraggio per sconfiggere il malvagio stregone.

Il cinema in salotto

1 Il film che trovi allegato alla versione Family è in formato DVD Video. Quindi, non occorre installare alcun codec di compressione per visualizzarlo. Il DVD Video è compatibile sia con i lettori DVD da tavolo che con quelli per PC. Inserisci il supporto nell'apposito alloggiamento del DVD da tavolo e goditi il film in assoluto relax.

L'alternativa alla TV

2 Per poter visualizzare il film sul monitor del PC, occorre che sul proprio sistema sia installato un lettore DVD e chiaramente un software per la riproduzione (come ad esempio Power DVD).

Cosa fare dopo il click

Tante idee e consigli pratici per archiviare le foto, masterizzarle su CD/DVD e rivederle in TV

Tempo 60 minuti

Difficoltà Media

IL SOFTWARE COMMERIALE COMPLETO LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD

Ulead DVD PictureShow è presente nell'*Interfaccia Principale*, in tutte le versioni di Win Magazine

Le fotocamere digitali sono strumenti molto semplici da usare che permettono, anche a chi non ha molta dimestichezza con la fotografia, di realizzare scatti perfetti in ogni circostanza. Un minimo di conoscenza, però, è necessario se non vogliamo trovarci nella condizioni di avere la scheda di memoria piena di foto inutilizzabili. In quest'articolo analizzeremo non solo i problemi tipici che si riscontrano nell'utilizzo di tali apparecchiature, ma capiremo anche come scegliere il formato più adatto alla stampa o più semplicemente all'invio tramite posta elettronica. Vedremo come impostare la risoluzione per scattare le no-

10 EURO DI SCONTO PER I LETTORI

SUPEROFFERTA PER L'ACQUISTO DI

ULEAD DVD PICTURESHOW 3

I lettori di Win Magazine potranno acquistare ULEAD DVD PictureShow 3 al prezzo eccezionale di € 29,00 anzichè € 39,99. Per usufruire di questa fantastica offerta è sufficiente collegarsi al sito: www.lolasoft.com/edmaster/dvd+e+cd+picture+show.html, inserire il codice promozionale *edimaster05xxl* nel campo *Codice promozionale* e premere *Invio* per confermare l'acquisto del prodotto.

A Impostiamo la

Dimensione e qualità dell'immagine possono variare a seconda di ciò che si vuole ottenere. Possiamo decidere se ottimizzare il numero di scatti sulla memory card o se fare poche foto ma buone.

1 La dimensione delle foto...

... è data dal numero di pixel che la compongono. Per realizzare stampe giganti impostiamo una risoluzione elevata, mentre se vogliamo utilizzare le immagini per il Web, o per la posta elettronica, scegliamo una dimensione più bassa. Questi parametri dipendono dal modello di digicam in nostro possesso.

stre foto e analizzeremo le differenze tra un'immagine di qualità alta, media o bassa.

Dallo scatto alla stampa

Dopo aver imparato le tecniche base per scattare delle foto perfette, il problema diventa come stamparle e condividerle con gli amici. Vedremo quindi come collegare la digicam al PC per riversare le immagini e mandarle in stampa. Essendo in formato digitale, sarà possibile allegarle ad un'e-mail e inviarle per posta elettronica, anche a parenti e amici lontani. Inoltre, qualora la nostra bravura di fotografi fosse venuta meno, scopriremo come migliorare le foto tramite un programma di fotoritocco. Se poi le immagini diventano davvero tante, ritrovarne una in particolare sarà un'impresa davvero ardua... dovremo quindi riorganizzarle opportunamente su PC.

Per chi non ha il PC

Se poi vogliamo condividere le nostre foto con coloro che non possiedono un computer, vedremo come collegare la fotocamera al televisore per usarla come un visualizzatore d'immagini. Illustreremo, infine, come creare album fotografici su CD o DVD che potremo rivedere su qualsiasi lettore DVD da tavolo, stando comodamente seduti sul divano di casa.
Che dire... finalmente scopriremo come sfruttare a dovere quel piccolo gioiello tecnologico costato un occhio della testa. Ed allora sì che non potremo fare più a meno della nostra digicam.

IL FORMATO JPEG PER OGNI OCCASIONE

Consultiamo questa tabella per scegliere la dimensione e la qualità da impostare sulla nostra digicam; una preferenza che varierà a seconda dell'uso che ne faremo.

DIMENSIONE (PIXEL)	QUALITÀ	SPAZIO OCCUPATO (MB)	IDEALE PER...
640 X 480	ALTA	0,19	... la posta elettronica o per la pubblicazione sul Web
	NORMALE	0,14	
	ECONOMICA	0,9	
1.600 X 1.200	ALTA	1,05	... le stampe fotografiche 10 x 15 cm o per la creazione di sfondi per il desktop
	NORMALE	0,71	
	ECONOMICA	0,37	
2.048 X 1.536	ALTA	1,6	... la stampa fino al formato A4
	NORMALE	1,2	
	ECONOMICA	0,63	
2.592 X 1.944	ALTA	2,2	... la stampa di poster fino al formato A3
	NORMALE	1,8	
	ECONOMICA	1,3	
3.072 X 2.304	ALTA	4,4	... stampe giganti anche nel formato A3+
	NORMALE	2,2	
	ECONOMICA	1,1	

LA QUALITÀ DELLE FOTO A CONFRONTO

Sulla fotocamera digitale è possibile impostare la qualità delle foto, ovvero il livello di compressione con cui verranno memorizzate sulla memory card. Le immagini seguenti mostrano un particolare della stessa foto realizzata con tre diversi livelli di compressione.

Alta
In alcune digicam viene chiamata *Superfine* e ha un rapporto di compressione basso rispetto al formato non compresso. Si ha comunque una perdita di dettaglio, anche se percettibile solo ingrandendo di molto la foto.

Normale
Detta anche *Fine*, ha un rapporto di compressione di circa 8:1. La perdita di dettaglio è più consistente e lo si nota osservando i bordi dei soggetti fotografati, che risultano molto meno definiti.

Economica
Offre un rapporto di compressione di circa 16:1, consentendo di memorizzare un elevato numero di foto. La perdita di dettaglio è molto alta: i contorni delle foto risultano sgranati e si perdono informazioni sui colori.

digicam

2 Cos'è la qualità?
Esprime il livello di compressione dell'immagine. Più viene compressa, minore sarà la dimensione finale del file e, quindi, più foto si potranno memorizzare. Di solito, la qualità dell'immagine può essere impostata su *Alta* (poco compressa), *Normale* ed *Economica* (molto compressa).

LE 10 REGOLE D'ORO

I consigli da non perdere per scatti perfetti

1 L'inquadratura giusta - Quando si inquadra un soggetto è importante considerare la quantità e la direzione della luce che lo colpisce. Inoltre, se non è in rilievo, passiamo alla modalità manuale per metterlo a fuoco con più facilità.

2 Soggetto in primo piano - Impostiamo la digicam in modalità *Primo Piano* e inquadriamo il soggetto, lasciando qualche centimetro intorno al volto e un po' di spazio tra petto e testa. Assicuriamoci, infine, che ci sia un po' di contrasto tra lo sfondo ed il soggetto da fotografare.

3 Soggetti molto ravvicinati - Se il soggetto è posto ad una distanza molto ravvicinata è necessario impostare la modalità *Macro*. Per l'inquadratura sfruttiamo il display LCD e non il mirino ottico. Disabilitiamo anche il flash.

4 Soggetti interi - Assicuriamoci che ci sia contrasto tra soggetto e sfondo. Non usiamo inquadrature centrali, ma spostiamoci a destra o a sinistra, lasciando la linea dell'orizzonte ad un'altezza di circa 1/3 o 2/3.

5 Panorami - Quando si realizza la foto di un panorama è importante non usare il flash. Inoltre, potrebbe essere utile un cavalletto, per evitare che la foto risulti mossa.

6 La direzione della luce - Per valorizzare i dettagli del soggetto da riprendere è meglio che la luce lo colpisca lateralmente. Una luce frontale, invece, potrebbe creare riflessi fastidiosi e appiattire la figura.

7 Ricorrere allo zoom - È utile per foto da lontano o per scattare primi piani senza dover ricorrere alla modalità *Macro*: in quest'ultimo caso si otterranno risultati più naturali. Con lo zoom è consigliabile utilizzare un cavalletto.

8 Colori naturali - La luce artificiale rende i colori innaturali. Usiamo il bilanciamento manuale del bianco per risolvere il problema: poniamo un foglio bianco davanti l'obiettivo e controlliamo gli effetti sul display LCD.

9 Parsimoniosi col Flash - Può essere utile per scattare foto in controluce, in modo da schiarire le ombre senza eliminarle.

10 Soggetti in movimento - Impostiamo dei tempi di esposizione rapidissimi e seguiamo il soggetto con un movimento rotatorio del busto, in modo che appaia ben definito, mentre lo sfondo risulterà in movimento.

TUTTO PER LA STAMPA

Per stampare le nostre foto possiamo collegare, attraverso un cavo USB, la digicam a una stampante fotografica. Se quest'ultima è dotata di lettore per memory card la stampa può essere fatta direttamente. In alternativa possiamo portare le memorie in un laboratorio fotografico.

LA DIGICAM NON TI LASCIA MAI

Cosa succede se la nostra fotocamera digitale sul più bello smette di funzionare o ci avvisa di memoria piena. 13 consigli per far fronte agli imprevisti.

? Ho acquistato delle batterie alkaline, ma dopo soli 5 scatti col flash la fotocamera ha smesso di funzionare dicendomi che le pile erano scariche. Perché?

Le normali pile alkaline non vanno bene per le digicam, perché richiedono un amperaggio molto elevato. È necessario ricorrere a batterie in grado di fornire almeno 1800 mAh, altrimenti dopo pochi scatti diventano inutilizzabili.

? Ho acceso la digicam ma il display rimane nero. Devo portarla in assistenza?

Alcune fotocamere, quando hanno le pile scariche, disabilitano il display

per consentire di effettuare qualche altro scatto col mirino ottico. In altri casi potrebbe essere stato disattivato accidentalmente. Per riattivarlo basta premere il tasto *DISP* che è presente su tutti i modelli (il nome, però, può cambiare a seconda della digicam che si possiede).

? Durante le mie ultime vacanze in montagna ho notato la formazione di condensa sulla

RIVEDI I TUOI RICORDI IN TV

Se utilizziamo un TV Viewer possiamo guardare direttamente sul televisore le immagini contenute nella memory card. Oppure possiamo collegare direttamente la digicam con l'apposito cavo audio/video.

COMPUTER: UNA FOTO, MILLE USI

Dopo aver collegato la digicam al PC, possiamo riversare le immagini sull'hard disk per ritoccarle, inviarle come allegati a messaggi di posta elettronica, impostarle come sfondi o screensaver, masterizzarle su CD/DVD, trasferirle sul cellulare.
Potremo inoltre stamparle utilizzando appositi servizi online.

fotocamera. Può metterne a rischio il corretto funzionamento? Come posso evitarla?

La formazione di condensa si verifica quando si sottopone la digicam a bruschi cambiamenti di temperatura e può causare problemi molto seri. Per evitare questo inconveniente, dovuto all'escursione termica, basta riporre la fotocamera in una busta di plastica (o nell'apposita custodia imbottita) quando si passa da un ambiente ad un altro. Aspettiamo che la temperatura dell'aria contenuta all'interno della busta raggiunga quella ambientale prima di togliere la digicam.

? Ho sentito dire che le fotocamere digitali possono aggiornare il firmware. Di cosa si tratta?

Il firmware non è altro che il software che gestisce tutte le componenti hardware della digicam, una specie di sistema operativo. A volte, alcuni modelli possono presentare dei difetti, come l'errata indicazione della carica della batteria e altro. I produttori, quando rilevano uno di questi problemi, provvedono a risolverlo rendendolo disponibile sul loro sito il firmware aggiornato. Installandolo sulla fotocamera elimineremo l'inconveniente. In altri casi, invece, l'aggiornamento può aggiungere nuove funzioni, come il supporto per la stampa attraverso la tecnologia PictBridge.

? Ho trasferito delle immagini col PC sulla scheda di memoria, ma quando la inserisco nella fotocamera non riesco a visualizzarle. Perché?

Tutte le fotocamere sono in grado di leggere e visualizzare i principali formati immagine. In ogni caso, conviene ritoccare le foto come più ci piace e poi memorizzarle mantenendo lo stesso nome e lo stesso formato originario. In questo modo non avremo più problemi di compatibilità.

? Anche quando mi trovo in condizioni di scarsa luminosità il flash non si attiva. Da cosa dipende?

In casi come questi, controlliamo innanzi-

tutto che le batterie siano cariche e che il flash non sia disattivato. Ricordiamo che il flash non funziona nella modalità video o se si utilizza una delle scene predefinite che non lo prevedono.

? Se scatto foto di oggetti molto ravvicinati utilizzando il mirino ottico per l'inquadratura, noto che la foto non viene realizzata perfettamente centrata rispetto a quanto visualizzato. Da cosa dipende?

Questo difetto è dovuto al fatto che il sensore CCD e l'obiettivo delle digicam si trovano su un'asse leggermente traslato rispetto a quello del mirino ottico e, quindi, ciò che si riprende con la fotocamera non corrisponde perfettamente a ciò che si vede ad occhio. Questo problema si risolve ricorrendo al display LCD o utilizzando una fotocamera reflex.

? Quando collego la videocamera al televisore per visualizzare le immagini in memoria, lo schermo appare disturbato. A cosa è dovuto quest'inconveniente?

Quasi sicuramente dipende dallo standard televisivo impostato sulla fotocamera. Deve essere uguale a quello del televisore. In Europa utilizziamo lo standard PAL, mentre negli USA e in Giappone quello NTSC.

? Ho collegato la fotocamera alla stampante con il cavo USB, ma non riesco a mandare in stampa le foto, anche se sul manuale è specificato che il modello in mio possesso lo consente. In cosa sbaglio?

Per la stampa diretta senza PC è necessario che digicam e stampante supportino una tecnologia che preveda quest'opzione. La più diffusa è la PictBridge, ma esiste anche la DirectPrint.

? A volte capita che quando tolgo la scheda di memoria per metterla nel lettore del PC, l'ultima foto scattata non compare. Come mai?

Quando si scatta una foto, nella maggior parte dei casi viene memorizzata prima in una memoria buffer e subito dopo trasferita nella memory card, che ha una velocità di scrittura più bassa. Se si toglie la scheda prima che la memorizzazione della foto sia stata completata, l'immagine andrà persa per sempre. Aspettiamo, quindi, qualche secondo dopo lo scatto, prima di rimuovere la memory card.

? Molto spesso non riesco ad ottimizzare lo spazio a disposizione sulla memory card, soprattutto se utilizzo un'alta risoluzione per le foto. Come posso ovviare a ciò?

Scattando foto ad alta risoluzione otteniamo un'ottima qualità a scapito, però, dello spazio occupato sulla memoria della digicam. Nessuno, comunque, ci vieta di realizzare i nostri scatti a risoluzioni differenti, a seconda dell'utilizzo che dovremo farne: più alta per i primi piani e le inquadrature più significative, più bassa per gli scatti che probabilmente non inseriremo in un eventuale album fotografico. Procedendo in questo modo, riusciremo ad ottimizzare al meglio lo spazio a disposizione sulla memory card.

? Ho inserito la scheda di memoria nella fotocamera ma sul display mi appare un messaggio di errore. Devo sostituirla?

Per prima cosa è bene rimuoverla e provare a reinserirla per verificare se il problema viene risolto. Proviamo, quindi, a formattarla tramite l'apposito menu della digicam. Se il problema persiste, proviamola su un'altra macchina compatibile, per verificare se il difetto è da imputare alla scheda o alla nostra digicam.

? Ho notato una certa lentezza nella memorizzazione e nella lettura delle immagini sulla scheda di memoria. Da cosa può dipendere?

Questo può avvenire o perché le immagini sono state realizzate con un formato molto pesante (TIFF o RAW) o perché la scheda è stata formattata su un'altra fotocamera. In questo secondo caso, provvediamo a riformattarla utilizzando la nostra digicam.

B Guarda le tue foto in TV

La maggior parte delle digicam sono dotate di un'uscita video che consente la visualizzazione delle foto direttamente sul televisore. Ecco come effettuare i vari collegamenti.

1 Il cavetto magico

Spegniamo la digicam. Colleghiamo l'apposito cavo audio/video all'uscita *AV* presente sulla fotocamera. L'altra estremità è composta da due connettori RCA. Colleghiamo quello video (giallo) all'ingresso Video Composito della TV e quello audio (nero o bianco) ai connettori RCA sulla stessa.

2 Che lo spettacolo abbia inizio

Accendiamo la fotocamera e impostiamola su *Visualizzazione*. Lo schermo LCD rimarrà spento, mentre il display delle impostazioni verrà visualizzato sulla TV. Per richiamare le immagini usiamo i comandi della digicam. Se non dovesse accadere nulla premiamo il tasto del display (*DISP*) sulla fotocamera.

BUONI ACQUISTI

Un TV Viewer per condividere le nostre foto

SAN DISK PHOTO ALBUM

Grazie a questo piccolo dispositivo possiamo condividere in modo semplice le foto realizzate con la fotocamera digitale, visualizzandole su televisore e senza doversi servire della fotocamera. Supporta 8 tipi diversi di memory card ed è fornito di telecomando per scorrere le immagini.
Quanto costa: € 39,95
Sito Internet: www.sandisk.com

C Dalla digicam al computer

Per trasferire sul PC le immagini realizzate con la fotocamera digitale dobbiamo prima installare i driver e i software in bundle con la digicam e successivamente collegarla attraverso la porta USB.

1 Installazione dei driver

Prima di collegare la digicam al PC conviene installare le applicazioni presenti su CD che ci permettono di gestire i nostri scatti. In alternativa non installiamo nulla e colleghiamo la fotocamera al PC tramite porta USB.

2 Trasferiamo le foto

Accendiamo la digicam e in *Risorse del computer* troveremo una nuova unità *Disco rimovibile*. Clicchiamoci sopra due volte per accedere alla cartella *DCIM* che contiene le varie immagini; potremo così visualizzarle o copiarle sull'hard disk.

BUONI ACQUISTI

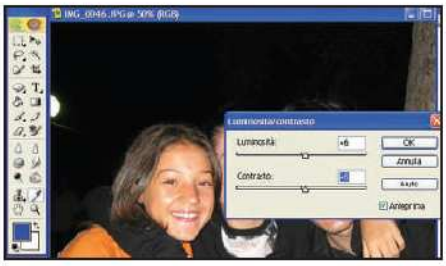
Lettore di Memory Card 16 in 1

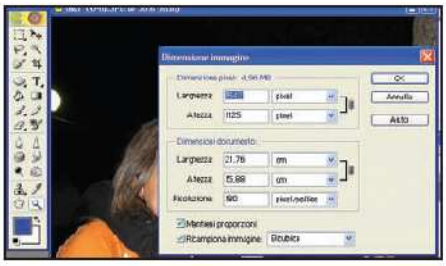
SAN DISK PHOTO ALBUM

Con un dispositivo del genere possiamo riversare le foto sul PC senza dover collegare la digicam. Piccolissimo e facile da trasportare, è in grado di leggere fino a 16 formati diversi di schede di memoria. Si collega al computer attraverso la porta USB 2.0 e non richiede alimentazione supplementare.
Quanto costa: € 14,95
Sito Internet: www.trust.com

D Il laboratorio fatto in casa

Le foto scattate con la digicam potrebbero presentare alcuni piccoli difetti: elementi di disturbo, colori da regolare, ecc. Vediamo come correggerli con Adobe Photoshop Elements prima di passare alla stampa.





1 Cosa stampare

Andiamo in *File/Apri* e selezioniamo sull'hard disk la foto da stampare. Clicchiamo su *Ritaglia*, dal pannello *Strumenti* a sinistra, selezioniamo col mouse l'area della foto da stampare e premiamo *Enter* per confermare.

2 Luce e colore

Se l'immagine è troppo scura o chiara, correggiamola da *Migliora/Regola Luminosità/Contrasto*. Modifichiamone il colore o serviamoci della *Correzione automatica*. Dal menu *Filtro*, invece, selezioniamo gli effetti creativi da applicare alle foto.

3 Web, e-mail o...

Ottimizziamo l'immagine per la stampa, da *Immagine/Ridimensiona/Dimensione immagine*, impostando i parametri per il formato che si vuole ottenere. Per le e-mail, invece, andiamo in *File/Salva per Web* e selezioniamo il formato desiderato.

BUONI ACQUISTI

Tre modelli di stampanti fotografiche per ottenere foto di qualità anche senza PC

EPSON STYLUS PHOTO R1800
Supporta la stampa in formato A3+ e usa inchiostri che garantiscono una qualità inalterata per oltre 80 anni.
Quanto costa: € 639,60
Sito Internet: www.epson.it

HP PHOTOSMART 375
Stampa in formato 10x15 cm direttamente dalla digicam o dal telefonino tramite la connessione Bluetooth. Ha un display LCD a colori da 6,4 cm.
Quanto costa: € 181,08
Sito Internet: www.hp.com/it

CANON PIXMA IP6000D
Ha il lettore di memory card, la porta IrDa, un display a colori da 2,5", il modulo fronte-retro e il supporto per la stampa su CD/DVD.
Quanto costa: € 189,00
Sito Internet: www.canon.it

E Dove stampare on-line

Abbiamo testato il servizio offerto da Photo33.com per verificare la qualità e i tempi di consegna delle foto. Ecco come registrarsi e inviare le immagini da stampare.

1 Il tipo di ordine

Andiamo sul sito www.photo33.com e clicchiamo sulla voce in alto a destra *Utente non registrato*. Cliccando su *Nuovo! Ordine veloce* possiamo selezionare la cartella contenente le foto da stampare. Con *Ordine personalizzato invio unico*, invece, scegliamo singolarmente le foto da stampare.

2 Inviamo le foto

Clicchiamo su *Sfoglia* e selezioniamo la foto da inviare. Scegliamo il *Formato*, il numero di copie (*Copie*) e il tipo di carta (*Superficie*). Verrà calcolato il costo totale. Andiamo su *Fine ordine*, inseriamo i dati per la spedizione e scegliamo come modalità di pagamento la carta di credito o contrassegno.

IL NOSTRO TEST

Abbiamo provato il servizio offerto da Photo33, inviando 11 foto da stampare in formato 11 x 15. Entro le 48 ore dalla data di invio, abbiamo ricevuto la busta contenente le stampe. Il costo complessivo è stato di 2,86 euro comprensivo di spese di spedizione. Ottima la qualità.

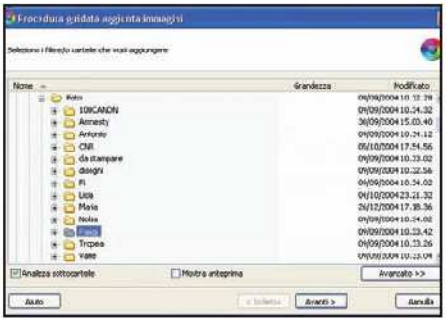
ALTRI SERVIZI DI STAMPA ON-LINE

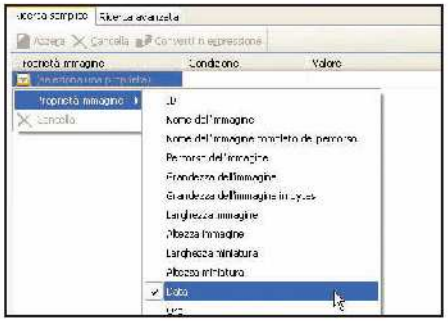
Nella tabella sottostante sono riportate alcune delle offerte disponibili su Internet per la stampa delle foto digitali. Per ognuno è stato riportato il costo di una stampa su carta fotografica lucida.

SITO	www.photo33.com			www.photocity.it			www.mypixmania.com			www.mediaworld.it			http://stampa.foto.virgilio.it		
DIMENSIONE (CM)	11x15	22x30	30x40	10x15	20x30	30x40	10x15	15x20	20x30	10x15	20x30	30x40	10x15	20x30	30x40
COSTO UNITARIO DI STAMPA (€)	0,26	2,07	3,81	0,16	1,80	3,80	0,25	0,57	1,21	0,16	1,50	3,00	0,34	1,78	4,00

F Archivia e ricerca le foto

Se abbiamo tante foto sull'hard disk, potrebbe essere difficile risalire in modo veloce a quella desiderata. Con Phoa non avremo alcun problema ad archiviare i nostri ricordi.





1 Le pagine del nostro album

Avviamo il programma e andiamo in *Modifica/Aggiungi gruppo* per creare delle categorie che nomineremo a seconda del loro contenuto. Per aggiungere le foto ad un gruppo, andiamo in *Modifica/Aggiungi Immagini* e selezioniamo la cartella.

2 Aggiungiamo le informazioni

Per una ricerca agevolata possiamo aggiungere delle informazioni alle foto. Andiamo in *Modifica/Modifica* e scegliamo la scheda *Dati*: riempiamo i campi con le informazioni che desideriamo.

3 Come cercare una foto

Da *Strumenti/Trova/Ricerca semplice*, clicchiamo sulla freccia sotto il campo *Proprietà immagine* e selezioniamo la proprietà da utilizzare per la ricerca (per esempio *Data*). Clicchiamo su *Trova* per mostrare le foto che soddisfano il criterio.

G Album fotografici su DVD

Per masterizzare le foto su CD/DVD, in modo da rivederle sul lettore DVD da tavolo, possiamo ricorrere a Ulead DVD PictureShow. Vediamo come creare un album multimediale con menu, pulsanti e musiche.

1 Il formato video

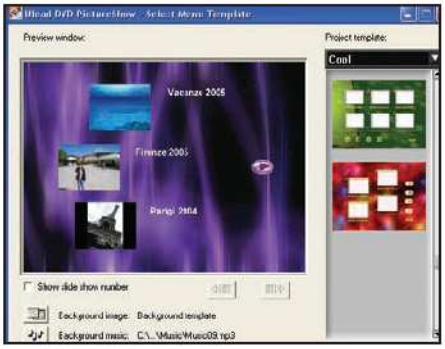
Dopo aver avviato il programma, nella prima schermata scegliamo l'*Output format*, ovvero decidiamo se creare il nostro album fotografico per masterizzarlo su CD o DVD. Nel primo caso spuntiamo la voce *VCD2.0*, altrimenti selezioniamo *DVD*, e clicchiamo su *Avanti*.

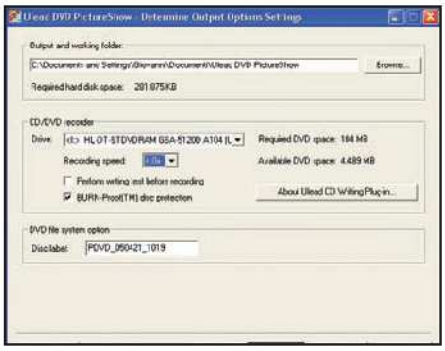
2 Creiamo le slide

Da *Create Slide Show* clicchiamo su *Add Slide Show*. Nel riquadro in alto a sinistra selezioniamo la cartella che contiene le foto. Scegliamo quelle da aggiungere premendo *Add Image*. Con *Add show title* diamo un nome alla slide e con *Background music* aggiungiamo un sottofondo audio.

3 Non mi bastano!

Da *Create Slide Show* aggiungiamo altre slide al DVD, cliccando su *Add Slide Show* e ripetendo le stesse operazioni viste in precedenza. Al termine, in *Slide show list* verranno mostrate quelle create, mentre in *Image list* appariranno le foto della slide selezionata. Cliccheremo su *Avanti*.





4 Un menu tutto mio

In *Select Menu Template* creiamo l'interfaccia che verrà mostrata in TV. Clicchiamo su *Background image* e selezioniamo un'immagine da impostare come sfondo. Da *Project template* scegliamo una disposizione per il nostro menu e con *Background music* aggiungiamo un sottofondo musicale.

5 Il risultato finale

In *Playback Simulation* visualizzeremo un'anteprima delle slide, così come verranno riprodotte sul televisore. Ci serviremo del telecomando virtuale situato a destra per selezionarle e avviare la riproduzione. Se il risultato è di nostro gradimento clicchiamo su *Avanti* per proseguire.

6 Masterizziamo il DVD

Dalla finestra *Determine Output Option Settings* impostiamo i parametri di scrittura. In *Drive*, nel riquadro *CD/DVD recorder*, selezioniamo il masterizzatore e in *Recording speed* settiamo la velocità di scrittura. Clicchiamo su *Avanti*, spuntiamo *Record to DVD* e confermiamo con il tasto *Create DVD*.

BUONI ACQUISTI

Lettori DVD da tavolo e DVD recorder per rivedere le foto

WAITEC DVD-X5
Grazie a questo lettore da tavolo possiamo non solo rivedere sulla TV i CD/DVD dei nostri album fotografici, ma possiamo anche riprodurre filmati in DivX/XviD e brani audio in MP3.
Quanto costa: € 71,00
Sito Internet: www.waitec.it

PIONEER DV-370-S
Grazie all'uscita Progressive Scan è in grado di offrire immagini di qualità elevata. Ideale da abbinare ad un videoproiettore per rivedere le nostre foto anche sulle pareti di casa.
Quanto costa: € 120,00
Sito Internet: www.pioneer.it

PANASONIC DMR-EH50
Questo DVD Recorder ha un disco fisso da 80 GB, l'ingresso mini DVD e lo slot SD integrato per rivedere velocemente sul televisore le foto realizzate con la digicam e i filmati della nostra videocamera.
Quanto costa: € 516,00
Sito Internet: www.panasonic.it

Vuoi un'idea originale per un regalo? Crea un fiore in tre dimensioni da allegare ai tuoi messaggi d'amore

Ti amo... lo dico in 3D!

Tempo
120 minuti

Difficoltà
Alta

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD
Anim8or 0.9 è presente nella sezione *Grafica Digitale*

INFO

QUANTO COSTA:
Anim8or 0.9 è completamente gratuito

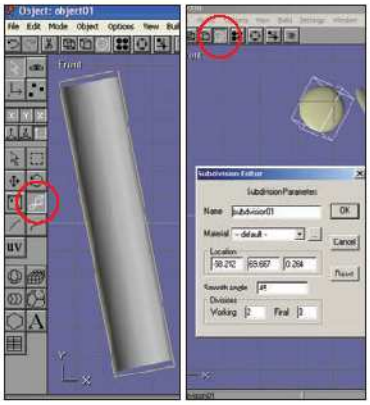
IL SITO UFFICIALE:
www.anim8or.com/main/index.html

A CHI RIVOLGERSI:
support@anim8or.com

M'ama o non m'ama? Nell'era digitale si può rispondere all'assillante domanda con molta originalità. Come? Realizzando una colorata composizione tridimensionale con una bella margherita delicatamente posta in un vaso di vetro. Potremo così fare una simpatica dichiarazione alla nostra metà e manifestarle il nostro affetto. Gli strumenti che ci occorrono non sono poi molti. Oltre all'immancabile PC, è necessario un programma che ci permetta di creare modelli 3D. Nei passi che seguono, utilizzeremo gli strumenti di Anim8or per raggiungere i nostri scopi. Realizzeremo prima tutte le parti del fiore, il gambo, i petali e le foglie. Quindi, vedremo come generare un vaso di vetro poggiato su un piatto metallico. Per costruire tutti gli oggetti, utilizzeremo semplici superfici geometriche che sottoporremo a mirate modellazioni per generare gli oggetti solidi. Infine, scopriremo come assemblare il tutto e dare vita alla nostra creazione.

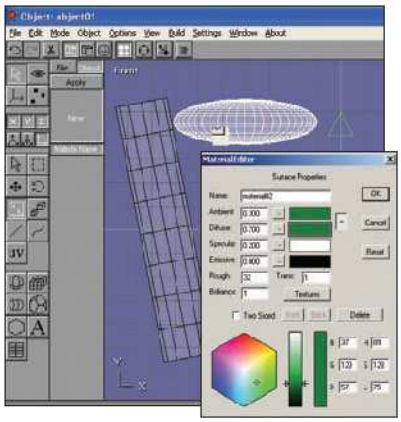
Gli elementi di base

1 Disegniamo il gambo con lo strumento *Cylinder* che si trova nella barra laterale e con la funzione *Scale* definiamone la dimensione. Creiamo due lenti tondeggianti che serviranno per i petali. Partiamo da una sfera, visualizziamo le linee guida selezionando la voce *Wire* dal menu *View* e clicchiamo su *Build/Convert to mesh*. Quindi, ridimensioniamola con lo strumento *Non-uniform scale*.



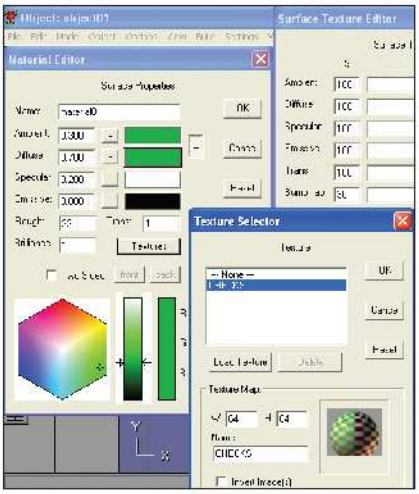
Giallo e verde

2 Per colorare le varie componenti serviamoci del pannello *Options/Materials*. Nella relativa barra, clicchiamo due volte su *New* per accedere ai controlli dei parametri necessari alla scelta del colore ma anche alla tipologia del materiale. Lasciamo sempre *Trans* regolato ad *1* per non avere trasparenze, *Brilliance* ad *1*, *Rough* a 32 e i primi quattro parametri a *0.3, 0.7, 0.2, 0*.



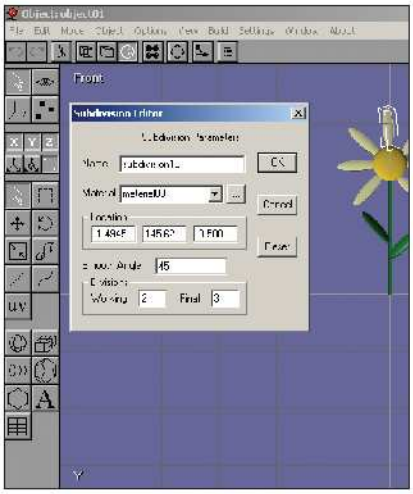
Texture a scacchi

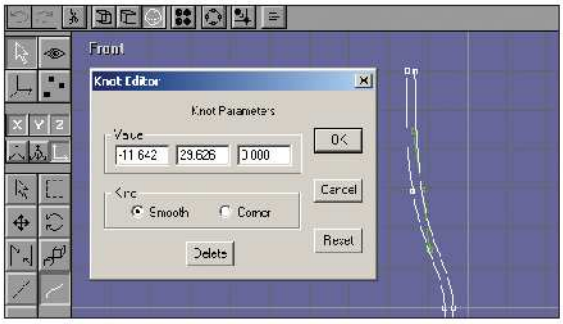
3 Dalla palette *Material* premiamo il pulsante *Textures* per aprire il pannello di controllo omonimo. Come *Bumpmap* impostiamo il valore *12*, per creare un realistico effetto di irregolarità della superficie. Quindi, premendo il pulsante con i puntini carichiamo la texture denominata *Checks* così da incrementare il risultato. Poi torniamo in *Material* e settiamo *Rough* a *64*.

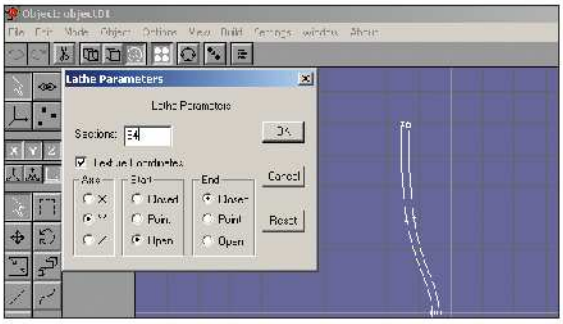


Componiamo la margherita

4 Per essere certi che tutti i pezzi siano visibili sopra il piano, usiamo i comandi *Edit/Select all* e *Edit/Locate/Stand on ground*. Poi con gli strumenti *Move* e *Rotate* della barra laterale posizioniamoli come più ci piace. Con un doppio clic su un elemento, visualizziamo la finestra *Subdivision editor* che ne riporta la locazione e le coordinate. Il petalo va poi duplicato con una serie di *Copia/Incolla*.





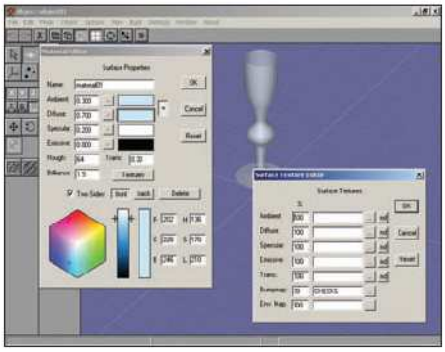


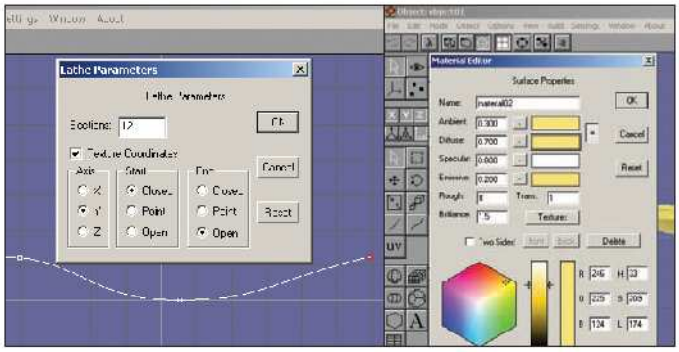
Percorsi curvilinei per il vaso

5 Selezioniamo, nella barra laterale, lo strumento *Curved path*. Scegliamo come modalità di visualizzazione *View/Front* e tracciamo il percorso che servirà da guida alla realizzazione del solido. Dovrà essere un percorso chiuso che crei le opportune rientranze del vaso. Per modificare un nodo clicchiamoci sopra due volte per ottenere la visualizzazione della palette di informazione e gli estremi di trascinamento.

Tante linee sinuose

6 Selezioniamo il percorso curvilineo, semplicemente cliccandoci sopra col mouse. Dal menu *Build* scegliamo la funzione *Lathe*. Potremo così procedere, ruotando la curva, alla creazione del solido vero e proprio. Nella finestra delle impostazioni settiamo parametri che assicureranno una sufficiente qualità di visualizzazione. *Sections 64, Axis Y, Start Open* e *End Closed*.





Vetro lattiginoso

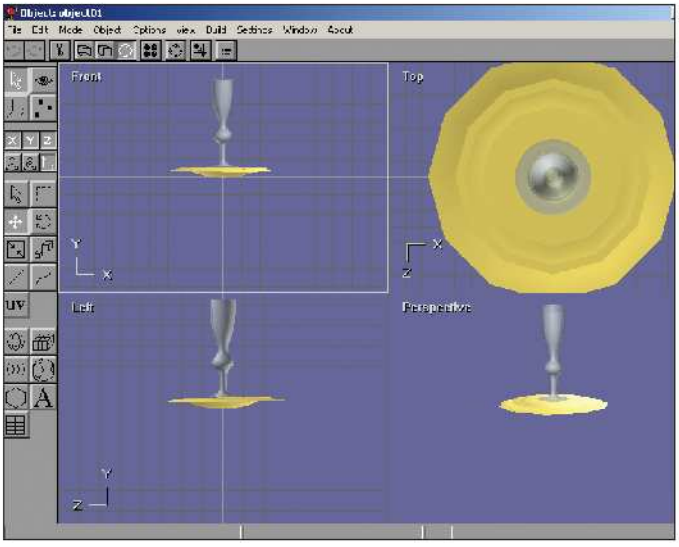
7 Passiamo alla visualizzazione *View/Ortho*. Impostiamo il materiale per ottenere l'effetto vetro. Regoliamo il parametro *Trans* a *0.30* e il colore corrispondente alle voci *Ambient* e *Diffuse* sui toni di un azzurro chiaro. Quindi, in *Textures*, impostiamo su *Checks* il *Bumpmap*.

Un bel piatto decorato

8 Creiamo un piatto che serva d'appoggio al vaso. Disegniamo nuovamente una curva, questa volta però aperta e usiamo il comando *Lathe* per ottenere l'oggetto solido, facendola ruotare attorno all'*Axis Y* con *Sections* **12**, *Start Closed* e *End Open*. Per il materiale impostiamo le variabili *Ambient, Diffuse* ed *Emissive* sulle tonalità del giallo oro, regoliamo *Trans* a **1**, *Rough* a *8*, *Brilliance* a **1.5**. In *Textures*, alla voce *Env Map* impostiamo *Checks* settato a *30*.

Tutti assieme

9 Carichiamo tutti i pezzi con il comando *File/Open*. Dal menu *View* scegliamo la voce *All* per renderci conto delle rispettive posizioni e usiamo gli strumenti *Move* e *Rotate* per procedere all'allineamento. Dal menu *File* scegliamo la voce *Render Preview* per avviare il rendering, digitiamo le dimensione dell'immagine, diamo l'*OK* e salviamo l'immagine in formato .bmp o .jpg.



Ed ecco pronto il nostro omaggio floreale in tutto il suo splendore.

BUONI CONSIGLI

SUDDIVISIONI UTILI
Una volta creato un solido, per migliorarne la qualità di visualizzazione, che poi si riflette anche sulla qualità del rendering, utilizziamo il comando *Convert to subdivided* del menu *Build*. In questo modo, aumentiamo la densità dei punti di definizione e di conseguenza l'accuratezza.

RASSEGNA DI MATERIALI
Tramite la palette *Material Editor*, regolando opportunamente i parametri in essa presenti, possiamo realizzare da soli materiali di ogni tipo, dal metallo alla plastica, al vetro. Teniamo presente che il materiale di default, utilizzato da Anim8or ha i valori impostati su: *Ambient (0.0-1.0), Diffuse (0.0-1.0), Specular (0.0-1.0), Emissive (0.0-1.0), Rough (1.0-100), Brilliance (0.0-2.5) e Trans (0.0-0.1)*.

IL CORRETTO ASSEMBLAGGIO
Se utilizziamo più oggetti per creare una scena diamogli nomi diversi, anche ai materiali che li caratterizzano. Eviteremo, così, di creare effetti di sovrapposizioni tra colori e texture.

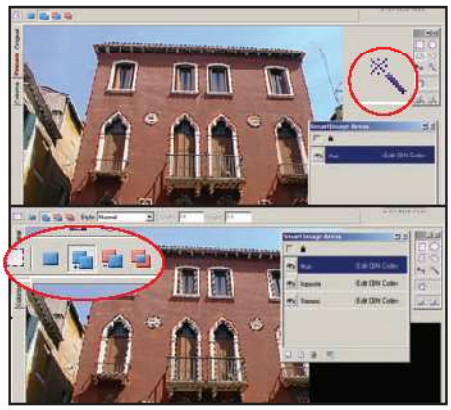
Prima di mettere mano ai pennelli, scatta una foto alla tua casa e usa il PC per cambiare in anteprima la tinteggiatura

Attenzione, pittura fresca!

Tempo 15 minuti
Difficoltà Bassa

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD
CBN Selector 2.1 è presente nella sezione *Grafica Digitale*

Imbiancare le pareti di casa è sempre un'impresa faticosa. E se poi, ultimati i lavori, il colore che sembrava tanto bello e luminoso sulla carta non ci piace più, come la mettiamo? Situazione, questa, ancora più complicata e costosa se dobbiamo tinteggiare i muri esterni. Certo, possiamo richiedere la consulenza di un architetto, ma le spese di manutenzione salirebbero vertiginosamente, oppure confidare nell'aiuto del nostro fido computer. Qualsiasi programma di fotoritocco ci permetterà di selezionare particolari aree di un'immagine e di colorarle a nostro piacere. Ma se volessimo qualcosa che riproduca esattamente le tinte industriali vendute nelle ferramenta e quindi ottenere un effetto davvero realistico? La soluzione c'è. Utilizzando CBN Selector passeremo dalla selezione del colore alla tinteggiatura, in pochi minuti, con un procedimento che potremo tranquillamente estendere ad ogni tipo di fotografia digitale, paesaggistica o meno.



Individuiamo l'area di lavoro

1 Installiamo e avviamo CBN Selector. Da *View/Tools* attiviamo gli strumenti di selezione e utilizziamo la *Bacchetta magica* sulla facciata della casa. Nella nuova barra che appare in alto richiamiamo l'opzione di aggiunta o sottrazione automatica delle selezioni. Clicchiamo su *New selection* e selezioniamo le aree che delimitano le imposte.

Scegliamo la tinta giusta

2 Apriamo la scheda *Colorize* e dal menu *View* clicchiamo su *Industry color palette* per richiamare la tabella dei colori industriali. Per fare una prova di applicazione, clicchiamo sull'area della foto da colorare e quindi con un doppio clic selezioniamo il colore prescelto. Ripetiamo l'operazione sulle diverse selezioni prima create.

INFO

QUANTO COSTA: CBN Selector 2.1 è completamente gratuito

IL SITO UFFICIALE: www.cbnsystem.com/services/home.asp

A CHI RIVOLGERSI: info@cbnsystem.com

Salvataggi ed esportazioni

3 Dopo aver trovato i colori che fanno al caso nostro, possiamo salvare l'immagine definitiva con il comando *File/Export*, che abilita l'esportazione del documento in formato .bmp o .jpg. Non dimentichiamo di salvare il documento, in formato nativo, tramite l'opzione *File/Save as*, per tenere traccia delle selezioni effettuate.

BUONI CONSIGLI

COLORI A PIACERE
Tramite gli strumenti *Color grabber* e *Image color palette* possiamo campionare e utilizzare i colori di qualsiasi altra immagine.

MONITOR CALIBRATI
Per essere sicuri che i colori visualizzati sullo schermo vengano stampati su carta, calibriamo il monitor. Dal menu *Tools/Calibration* scegliamo la voce *Calibration Visually* e seguiamo le istruzioni a video.

Le sfumature di colore e la gamma delle tonalità possono essere modificate con l'istogramma di Photoshop. Terragen include un effetto per increspare la superficie di un lago

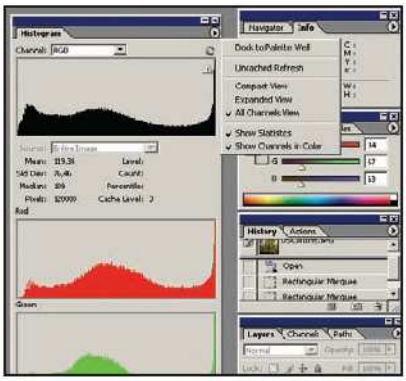
Adobe Photoshop CS

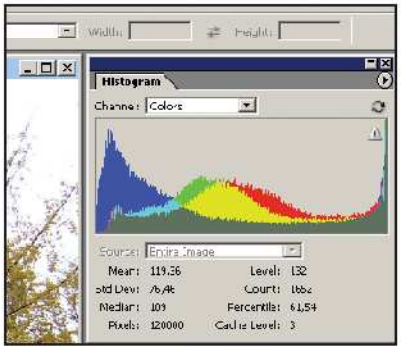
COLORI SOTTO CONTROLLO

Ad ogni immagine è associato un grafico, chiamato istogramma, che riporta l'andamento dei colori e le varie tonalità. Qualsiasi operazione di ritocco produce una modifica a tale istogramma. Ecco come gestirlo al meglio.

Finestre sempre aperte

1 Dal menu *Window* selezioniamo la voce *Histogram* per attivare una palette di controllo per i tre colori base: rosso, verde e blu. Dal menu contestuale scegliamo la visualizzazione ridotta (*Compact View*), quella globale (*Expanded View*) o di tutti i canali assieme con i diversi colori (*All Channels View*).



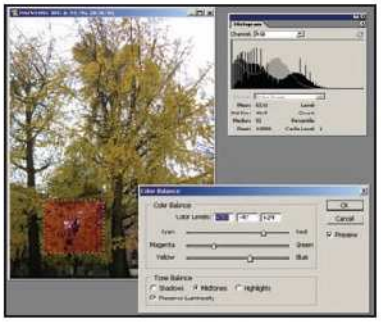


Statistiche aggiornate

2 Sempre dallo stesso menu, abilitiamo l'opzione *Show Statistics*: conosceremo, così, tutti i dati tecnici dell'immagine. Nel menu a discesa *Channel*, invece, scegliamo se visualizzare il grafico RGB, quello di un singolo canale, della luminosità dell'immagine o dei tre canali sovrapposti con diversi colori.

Il tutto e le sue parti

3 Può essere utile avere il controllo dell'andamento dei colori in una singola porzione dell'immagine. In tal caso, non dobbiamo far altro che selezionare la parte che ci interessa e osservarne il grafico. Potremo così apportare modifiche più efficaci in diverse aree della foto, calibrandole adeguatamente.



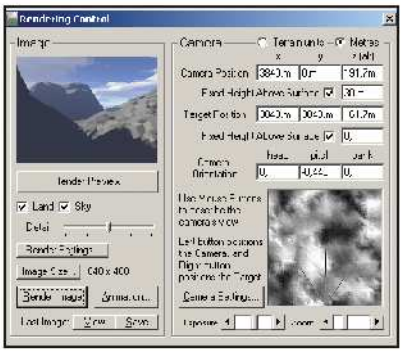
Terragen

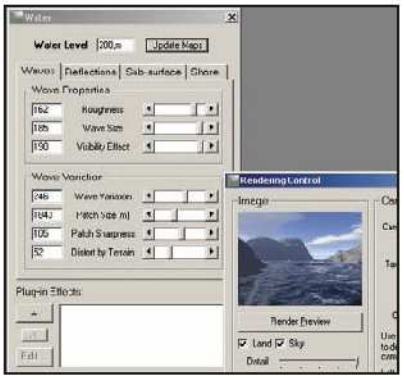
ACQUE TEMPESTOSE

Terragen consente di creare paesaggi con un alto grado di realismo: montagne innevate, verdi pascoli e, naturalmente, distese di acqua a volontà. Di seguito vedremo come settare i vari parametri per la creazione di un lago di montagna.

La cornice adatta

1 Dal pannello *Landscape* clicchiamo su *Generate Terrain* per creare il terreno di base. Quindi, in *Rendering Control*, clicchiamo su *Render Preview* per controllare che il terreno ottenuto sia compatibile con l'aggiunta di un lago. Altrimenti, in *Landscape* clicchiamo su *View/Sculpt* per rimodellare la superficie.





Onda su onda

2 Richiamiamo il controllo *Water* dalla barra laterale e come *Water Level* impostiamo *200,m* e clicchiamo su *Update Maps*. Nel campo *Waves* spostiamo i cursori *Roughness*, *Wave Size* e *Visibility* in prossimità dei valori massimi; aumentiamo anche *Wave variation*. Clicchiamo su *Update Maps* e rivediamo il risultato del rendering.

Il colore dell'acqua

3 Nel tab *Reflections* regoliamo il grado di riflessione della luce, mentre in *Sub-surface* controlliamo il tipo di acqua: profonda (*Deep*), fangosa (*Muddy*), tropicale (*Tropical*) o glaciale (*Frozen*). Scegliamo *Deep*, impostiamo le voci *Diffuse Colour* e *Transparency* rispettivamente su nero e blu carico e nel campo *Transparency Dist.* (distanza) digitiamo *10,m*.

Testi colorati

Con Photoshop, quando creiamo una scritta con lo strumento *Type* abbiamo la possibilità di impostare una tinta diversa per ciascun carattere, ottenendo un effetto multicolore. Basta semplicemente selezionare il carattere che ci interessa e scegliere il colore desiderato nella palette *Color*.

Immagini trasparenti

Nel menu *Help* di Photoshop è disponibile la funzionalità guida *Export Transparent Image*, che permette di salvare un'immagine con lo sfondo trasparente. Possiamo scegliere se salvare l'intera foto o solo una sua selezione e, quindi, ottimizzarla in base all'uso, per la stampa o per il Web.

Effetti speciali

Dal sito www.planetside.co.uk/terragen, possiamo scaricare delle plug-in che estendono le funzionalità di Terragen. Si tratta di file in formato *.tgp* da copiare nella directory di installazione di Terragen. Per utilizzarli, carichiamoli tramite i pulsanti *Accessories* o *Effects* che si trovano nei pannelli *Water* e *Landscape*.

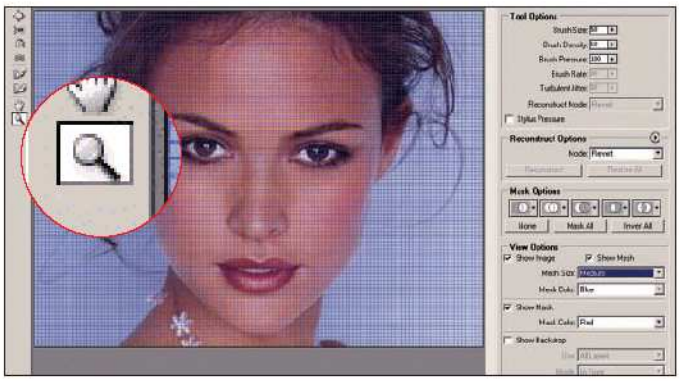
Tra il comico e il grottesco. Scopri come deformare i tratti somatici di una persona per farti quattro fragorose risate...

Caricature in digitale

Realizzare una caricatura a mano sembrerebbe una cosa semplice, ma in realtà richiede non poche capacità di osservazione ed un'innata abilità tecnica per il disegno. Se questo talento ci manca, il computer può arrivare in nostro soccorso e trasformarsi da strumento di lavoro in occasione di gioco. Con un programma di fotoritocco, dotato di un adeguato corredo di filtri ed effetti speciali, potremo creare la caricatura di chi vogliamo, personaggi famosi compresi, semplicemente utilizzando una foto con un bel primo piano. Nel nostro esempio sfrutteremo l'effetto Liquify di Photoshop, per cambiare i caratteri somatici di una foto, fino ad ottenere effetti comici e satirici. Il procedimento da seguire sarà quello classico utilizzato nelle caricature, che consiste nell'ingigantire difetti e/o particolari del viso come orecchie, naso e mento. Prepariamoci, dunque, a sbellicarci dalle risate!

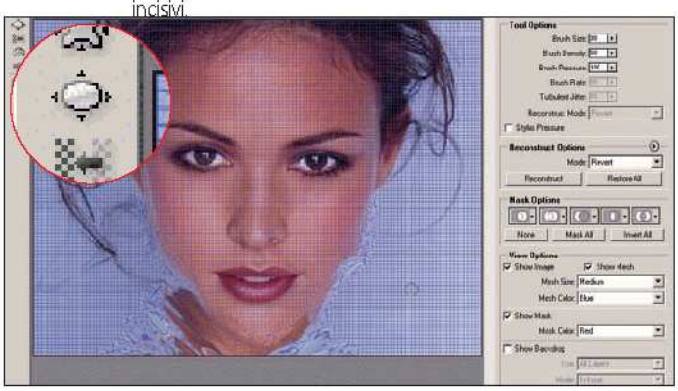
Una foto così è peccato alterarla

1 Prendiamo un primo piano del soggetto che vogliamo ritoccare. Iniziamo a ritagliare il volto con lo strumento *Crop*. Inoltre, se è necessario, andiamo nel menu *Image/Rotate Canvas/Arbitrary* per allineare correttamente il ritratto. Effettuiamo un eventuale ritaglio per eliminare i contorni superflui e, infine, da *Image/Adjustments* usiamo *Auto Color* o *Auto Levels* per rendere i colori più incisivi.



Diamo il via alla trasformazione

2 Selezioniamo *Filter/Liquify* e attiviamo *Mesh* con il valore *Mesh Size Medium*, per registrare eventualmente il risultato delle distorsioni. Se necessario, usiamo lo strumento *Zoom* per ingrandire l'area di intervento. Per definire aree immuni dalle distorsioni, coloriamole con lo strumento *Freeze Mask*. Con *Thaw Mask*, invece, ridefiniamo un'area come modificabile. Per annullare le variazioni applichiamo sulla zona che ci interessa lo strumento *Reconstruct*.



Che muso lungo...

3 Scegliamo lo strumento *Forward Warp*, il primo sulla barra a sinistra e, nel campo *Brush Size*, impostiamo le dimensioni del pennello a *30* pixel. Iniziamo ad allungare i contorni del volto (mento e guance) con un semplice trascinamento del mouse. Non dimentichiamo che il massimo della distorsione si ottiene al centro dell'area del pennello. Volendo, con lo strumento *Pucker* possiamo smussare la distorsione, trascinando i pixel nuovamente verso il centro.

Tempo
30 minuti

Difficoltà
Bassa

IL SOFTWARE LO TROVI SUL
☑CD ☑DVD
Photoshop CS è presente nella sezione *Grafica Digitale*

INFO

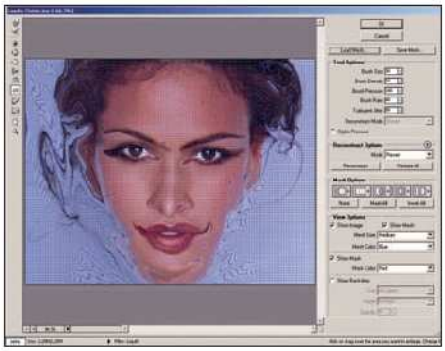
QUANTO COSTA:
Photoshop CS in italiano viene commercializzato a € 874,80

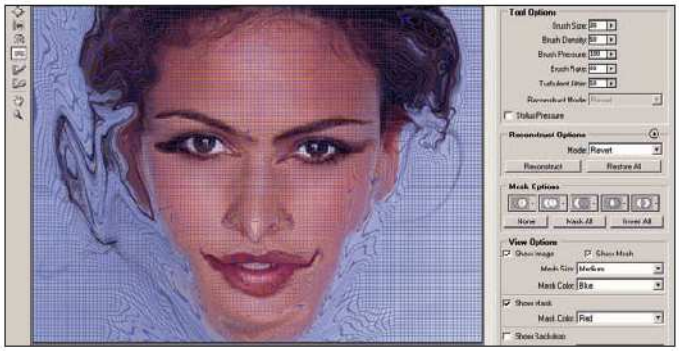
IL SITO UFFICIALE:
www.adobe.it

A CHI RIVOLGERSI:
Adobe Italia
Tel. 039 65501

COSA VUOL DIRE

MESH
Indica la trama, la rete. In questo caso è una sorta di griglia che ci fa da guida nel processo di distorsione dell'immagine e che tiene traccia delle modifiche effettuate.



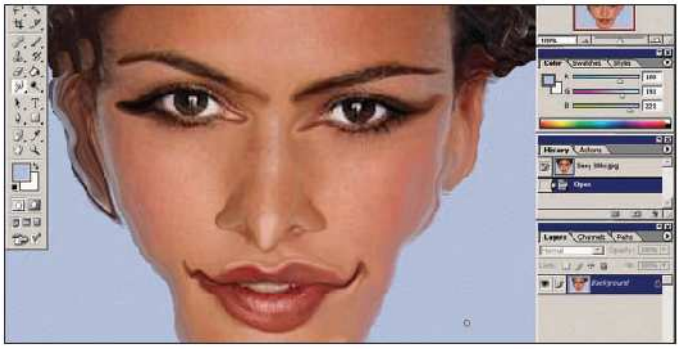


Che occhi grandi che hai...

4 Sempre con *Forward Warp* possiamo allungare e allargare il naso. Continuiamo con le orecchie, aumentando le dimensioni sia del lobo che del padiglione, ed applichiamo lo strumento *Turbulence* a contorno occhi e angoli delle labbra per simulare un ghigno. Diminuiamo *Brush Size* a *15*.

Come porti i capelli bella bimba!

5 Proseguiamo utilizzando ancora *Turbulence* nella zona dei capelli, per miscelarli e dare un effetto ondulato. Per controllare il grado di miscela dei pixel muoviamo l'apposito cursore *Turbulent Jitter*. Per ottenere una sorta di specularità nella deformazione del tratto usiamo, invece, *Mirror*. Torniamo allo strumento *Forward Warp* per rendere più omogeneo il risultato ed eliminare eventuali ombre superflue.

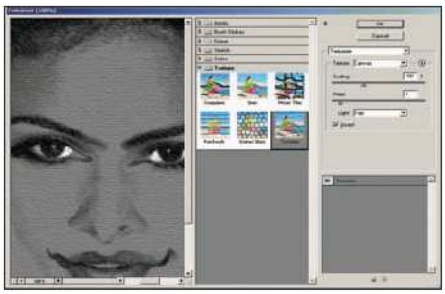


Ombre bilanciate e contorni definiti

6 Prima di procedere oltre, è necessario confermare le trasformazioni con *Ok*. A questo punto, con gli strumenti *Smudge* ed *Erase* possiamo rifinire i contorni del volto. Quindi, passiamo ad attuare una prima regolazione dei colori della foto. A tal fine, dal menu *Image/Adjustments* scegliamo la voce *Color Balance* e apportiamo a *Shadows*, *Midtones* e *Highlights* piccole variazioni che diano all'immagine in lavorazione un effetto cromatico tendente al blu.

Preferisci penna o matita?

7 Applichiamo dei filtri che simulino il disegno a matita, a pennello o inchiostro. Apriamo la categoria *Artistic* e scegliamo *Dry Brush*, *Colored Pencil* o *Rough Pastels* mentre da *Sketch* potremmo optare per *Graphic Pen* o *Chalk and Charcoal*. In *Edit/Fade* regoliamo i valori di *Opacity* e *Mode*.



Applichiamo un motivo di sfondo

8 Con *Filter/Texture/Texturizer* possiamo ricreare un disegno su carta ruvida. In *Pixelate* scegliamo *Fragment* con *Opacity* al *40%* ed effettuiamo le ultime regolazioni da *Brightness/Contrast* in *Image/Adjustment*. Aumentiamo del *20%* *Brightness* e diminuiamo *Contrast* del *15%*. In *Hue/Saturation* incrementiamo la saturazione del blu.

La caricatura è pronta!

9 A lavoro ultimato, possiamo salvarlo, stamparlo su cartoncino e colorarlo per dargli un aspetto più realistico. Se vogliamo spedirlo via e-mail, dovremo salvare con l'opzione *Save for Web*. Se avessimo voluto ottenere effetti più marcati di distorsione, avremmo potuto applicare filtri come *Shear*, *Ripple* o *Twirl* dal menu *Filter/Distort*.

Magari non verrà esposta al Louvre di Parigi, ma per noi è comunque un'opera d'arte.

BUONI CONSIGLI

CANALI E COLORI
Oltre al controllo dei canali, attraverso l'apposito pannello, abbiamo la possibilità di intervenire sull'esatto dosaggio di RGB, sfruttando il comando *Image/Adjustments/Channel Mixer*. Da qui scegliamo sia il canale di output sia quello sorgente, nonché un fattore costante di variazione in eccesso o in difetto. Impostando *Monochrome*, invece, lavoriamo solamente sulla scala di grigi, scelta utile per migliorare la simulazione dell'effetto matita.

PICCOLE IMPERFEZIONI
Se la foto di partenza ha delle piccole imperfezioni che vogliamo eliminare, possiamo ricorrere ai classici strumenti di Photoshop. Lo strumento *Smudge* ci permette di smussare i contorni e sfumare i colori di piccole aree proprio come faremmo spalmando il colore in eccesso con le dita. Per zone più vaste, invece, torna senz'altro utile il *Clone Stamp*, che permette di sovrapporre un'area ad un'altra, con un processo di clonazione.

Un talento da DeeJay

Mixa le Hit musicali del momento e crea le stesse divertenti atmosfere di una discoteca

Tempo
15 minuti

Difficoltà
Bassa

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD
mixSense DJ Studio 1.0.1 è presente nella sezione *Audio&Video*

INFO

QUANTO COSTA:
MixSense è completamente gratuito

IL SITO UFFICIALE:
www.mixsense.net

A CHI RIVOLGERSI:
mixsense@kramware.com

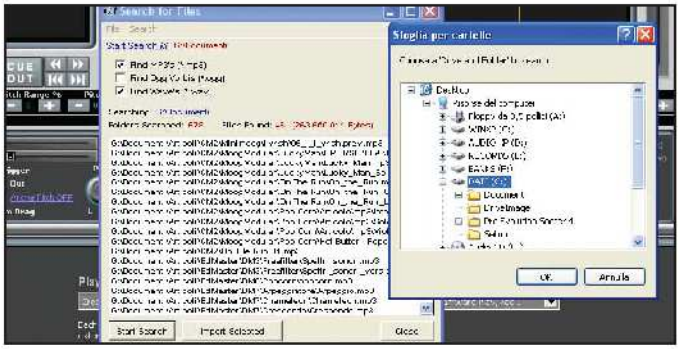
BUONI CONSIGLI

TEMPI SINCRONIZZATI
Per effettuare un buon mix selezioniamo brani che abbiano BPM non troppo differenti. Consideriamo che con BPM che differiscono di oltre il 25% diventa molto problematico gestire il mixing.

La vita del DJ è molto affascinante: belle cubiste e cocktail tropicali... niente male! A ognuno di noi sarà balenato il pensiero di scappare dalla realtà quotidiana, fatta di ritmi regolari e monotoni e percorrere i sentieri affascinanti della vita piena di divertimenti dei professionisti delle discoteche. Ma non è tutto oro quel che luccica. Quando ci si sveglia dal sogno, ci si rende conto che per imparare i rudimenti del mixing c'è bisogno di un investimento iniziale abbastanza consistente: casse, piatti, console... facilmente si arriva a spendere 600, 700 euro. Che fare se non vogliamo sprecare denaro, ma comunque desideriamo mettere alla prova il nostro talento? Possiamo, per esempio, valutare le nostre capacità da DJ con l'aiuto del computer. Per farlo, utilizziamo un software come mixSense, in grado di emulare la gran parte delle funzioni presenti sulle console professionali: potremo così utilizzare due piatti virtuali e mixare le tracce audio in maniera ottimale.

Impostazioni preliminari

1 Dopo averlo installato, avviamo mixSense: nella parte bassa dell'interfaccia, dicchiamo sul pulsante *Device* e abilitiamo la voce *No Monitoring*. Dal menu a tendina *Player 1* selezioniamo la nostra periferica audio, per esempio *Periferica Wave SB Live!*. Ripetiamo la stessa operazione anche nei menu *Player 2* e *Monitor*.



Sull'hard disk le tracce da mixare

2 Clicchiamo sul pulsante *Search*, mettiamo un segno di spunta sul formato di file che ci interessa (MP3, OGG o WAVE) e clicchiamo su *Start Search@*. Scegliamo la directory in cui verificare la presenza dei file e clicchiamo su *OK*. Avviamo la ricerca tramite il pulsante *Start Search*. Al termine clicchiamo su *Import Selected* e chiudiamo la schermata di ricerca con *Close*.

Accendiamo i piatti virtuali

3 Dal Browser di ricerca clicchiamo su *Files* e selezioniamo il brano da caricare sul primo piatto virtuale. Con un doppio clic del mouse lo assegniamo al piatto *Player 1*. Ripetiamo la stessa operazione con un altro file per assegnarlo al *Player 2*.

Calcola il numero di battute

4 In *Player 1* clicchiamo su *Play* mentre in *Mixer* su *Sync*. Aspettiamo che il software calcoli il numero di battute del brano (*BPM*), riportato nella finestra *Player 1* alla voce *BPM*. Usiamo questo tempo come base per il mixing, mettendo la spunta all'opzione *Lock BPM 1*, nella finestra *Mixer*.

Sincronizziamo gli orologi

5 Calcoliamo il BPM anche per il secondo brano. Se non corrisponde a quello base, regoliamolo spostando il cursore *Fader* del Player 2, fino ad ottenere gli stessi valori. In *Mixer* spuntiamo l'opzione *Lock BPM 2*. Mettiamo in *Play* entrambi i piatti e tramite la *Cloche* abilitiamo l'ascolto di uno dei due piatti. Per passare sull'altro, nella finestra *Mixer* clicchiamo su *Fade* e aspettiamo che i volumi vengano automaticamente sfumati per evitare sovrapposizioni tra le tracce.

MIXER
Contiene i comandi generali per gestire il tempo del mix e regolare il volume

COMANDI
Qui si trovano i comandi principali per gestire la riproduzione delle tracce sui Player 1 e 2

FADER
Permette di modificare l'intonazione (o pitch) e la velocità di una traccia audio

BROWSER DI RICERCA
Serve per muoversi velocemente tra la nostra collezione di brani

PLAYER
Queste sezioni contengono informazioni sulle singole tracce

VOLUME
Questi due cursori servono per impostare correttamente il volume delle due tracce mixate

EQUALIZZATORE
Possiamo assegnare ad ogni traccia effetti di equalizzazione (EQ), flanger, delay e riverbero

CLOCHE
Attraverso questo cursore possiamo mixare le due tracce audio

BUONI CONSIGLI

SUONI SCOLPITI
Utilizziamo l'effetto di equalizzazione per modificare il suono di una traccia. Enfatizzando le frequenze medie o basse, potremo dare un colore più cupo alla traccia. Enfatizzando quelle più acute ricreiamo, invece, un suono più brillante.

DISTORSIONI IN AGGUATO
Prestiamo sempre molta attenzione a regolare opportunamente i livelli di volume delle singole tracce audio. Eviteremo, così, che il segnale di uscita raggiunga il livello di distorsione (evidenziato dai monitor di controllo con il colore rosso), rendendo vani tutti i nostri sforzi nel mixare i brani.

COSA VUOL DIRE

BPM
È una sigla che rappresenta il tempo ritmico di un brano. Segnala il numero di battute (o di colpi di cassa per chi si interessa di musica da discoteca) al minuto. Maggiore sarà il BPM, più veloce sarà il ritmo del brano.

FADE
Serve per creare effetti naturali di crescendo (*Fade In*) e diminuendo (*Fade Out*). Applicando il *Fade In* il volume di una traccia salirà automaticamente partendo dal silenzio fino a raggiungere il livello massimo di volume (è come se mettessimo il potenziometro del volume dello stereo al minimo e lo spostassimo gradualmente verso valori sempre più alti). Applicando il *Fade Out* accadrà, ovviamente, il contrario.

Tempo
80 minuti

Difficoltà
Media

IL SOFTWARE LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD

Nero 6 è presente nella sezione *Masterizzazione*, mentre la trial di Ulead Video Studio 9 la trovi nella sezione *Audio&Video* del Win DVD-Rom

CD Audio? Roba vecchia

Ora puoi masterizzare 1.300 MP3 o 6 ore di musica di qualità su DVD

Ormai tutti i player DVD da tavolo, oltre alla lettura dei classici CD Audio, supportano i brani compressi in formato MP3. Ma perché limitarsi al semplice ascolto quando è possibile ottenere qualcosa di più interattivo? Ebbene, sappiamo che i supporti DVD permettono di contenere in un unico disco più di 1.000 brani musicali in formato compresso. Quindi, perché non ne realizziamo uno che, oltre a consentirci di archiviare l'intera collezione musicale, ci permetta di conoscere più a fondo i nostri brani preferiti e di improvvisare una serata di Karaoke utilizzando l'impianto home cinema del televisore? Detto fatto! In questo articolo vedremo come utilizzare i soliti programmi di videoediting in modo originale e divertente, dove la traccia audio del progetto sarà costituita dai brani musicali e la parte video dall'immagine col testo delle canzoni. I filmati così realizzati verranno masterizzati su DVD con un programma di authoring, in modo da creare un'interfaccia con tanto di sfondi, immagini (le cover degli album), pulsanti e menu interattivi. Per il nostro scopo ci serviremo di Ulead Video Studio 5 (allegato in versione completa su Win Magazine 75, versione DVD, Gold e Family) e Nero Vision Express (incluso nella suite Nero 6).

Cosa ci occorre

Software di videoediting
■ **La nostra scelta...**
Ulead VideoStudio 8
Quanto costa: € 74,95
Sito Internet: www.ulead.com
A chi rivolgersi: Italsel - Tel. 051 320409

Programma di masterizzazione
■ **La nostra scelta...**
Nero Reloaded
Quanto costa: € 69,99
Sito Internet: www.maneurope.com
A chi rivolgersi: Man Europe Tel. 081 7879503

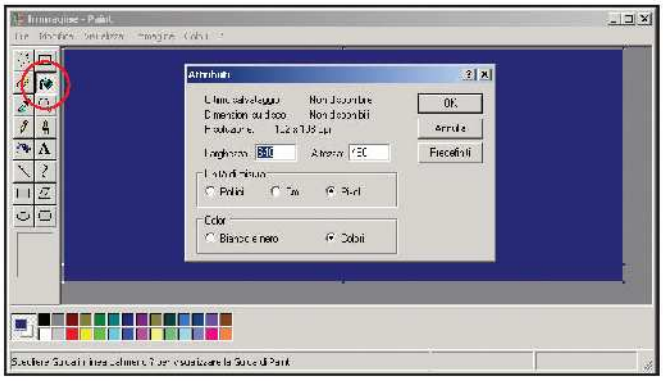
LEGGI SUL WEB

www.lyred.com
www.mp3lyrics.org
Questi due siti hanno un ricco database da consultare con i testi dei principali artisti internazionali.

www.marcelloweb.it
www.audiocovers.nl
Questi due link permettono di scaricare le cover degli album, ma ricordiamoci che si tratta di una pratica ai limiti della legalità.

A Parole... soltanto parole!

Il primo passo consiste nella creazione delle immagini contenenti i testi delle canzoni. A tal fine utilizzeremo il programma Paint incluso in tutte le versioni di Windows.



1 Dimensioni che contano

Andiamo in *Start/Esegui*, scriviamo *mspaint* e premiamo *Invio*. Caricato il software, andiamo in *Immagine/Attributi* e spuntiamo *Pixel* in *Unità di misura*. In *Larghezza* scriviamo *640* e in *Altezza 480*: risoluzione idonea per la visualizzazione in TV. Clicchiamo su *OK*. Coloriamo la pagina con lo strumento *Riempi* (barattolo di vernice) dalla barra a sinistra: scegliamo un colore tra quelli disponibili in basso e clicchiamo sul foglio bianco per applicarlo.

2 Inseriamo il testo

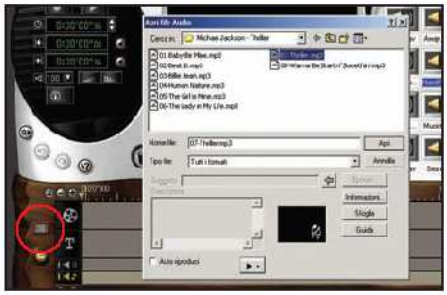
Selezioniamo lo strumento *Testo* (la lettera *A* nella barra a sinistra) ed evidenziamo l'intera pagina. Scriviamo il testo del brano o copiamolo da un sito Internet. Selezioniamolo con il tasto sinistro e scegliamo un colore che lo distingua dallo sfondo. Impostiamo il carattere *Comic Sans MS* con corpo *10* (o superiore). Salviamo come JPEG.

B La mia musica è in TV

Per ogni compilation dovremo realizzare un filmato in cui il video sarà costituito dal testo, mentre l'audio dai vari brani musicali. Con Ulead Video Studio faremo tutto ciò in un batter d'occhio!

1 Un progetto ex novo

Avviamo Ulead Video Studio, andiamo al passo *Inizia* e clicchiamo su *Nuovo progetto*. Immettiamo il nome dell'album o della compilation e in *Modelli progetto disponibili* selezioniamo *MPEG-2 720x576 PAL(25fls) Medio qualità*. Quindi, clicchiamo su *OK*. Queste sono le impostazioni per creare un video adatto a un DVD musicale.



2 Importiamo i brani

Passiamo alla visualizzazione Timeline cliccando su *Cambio modalità*. Selezioniamo *Traccia musica*, clicchiamo su *Inserisce file mediale* e scegliamo *Aggiungi audio*. Dalla finestra *Apri file audio* selezioniamo il brano da inserire e clicchiamo su *Apri*.

3 Inseriamo i testi giusti

Selezioniamo la *Traccia Video*, clicchiamo su *Inserisce file mediale* e poi su *Aggiungi Immagine*. Dalla finestra *Apri File Immagine* selezioniamo la JPEG col testo della canzone, precedentemente creata. Clicchiamo sul bordo destro dell'immagine inserita e trasciniamola fino al termine della canzone. Ripetiamo la procedura per gli altri brani musicali.

4 Con la transizione è meglio

Applichiamo un effetto di transizione per rendere meno brusco il passaggio del testo da un brano all'altro. Andiamo in *Effetti*, selezioniamone uno dalla finestra in alto a destra e trasciniamolo sulla Timeline, in corrispondenza della fine della canzone.

5 Titolo d'impatto

Spostiamoci su *Titolo* e scegliamo uno dei modelli disponibili a destra per creare il titolo della compilation. Clicchiamo sul pulsante a forma di *T* in alto a sinistra e selezioniamo il tipo di carattere, la dimensione e il colore che preferiamo. Infine non dovremo fare altro che digitare il titolo dell'album.

6 Il filmato è servito

Saltiamo gli altri passaggi e andiamo direttamente su *Fine*. Clicchiamo su *Fare Film* e dalla finestra *Salva con nome* scriviamo il titolo del filmato. In *Salva come* impostiamo la voce *File MPEG*. Per cambiare i parametri del video basta cliccare su *Opzioni*, ma in questo caso lasciamo tutto com'è e clicchiamo su *Salva*. Attendiamo il rendering del filmato.

BUONI ACQUISTI

Tre lettori DVD da tavolo per riascoltare le nostre compilation MP3

HITACHI DVP345
Caratterizzato da un design ultra sottile, è in grado di riprodurre anche CD/DVD in MP3 e visualizzare immagini JPEG. Ha l'uscita audio digitale Dolby Digital.
Quanto costa: € 49,00
Sito Internet: www.hitachidigitalmedia.com

PHILIPS DVP520
Facilissimo da sistemare ovunque grazie alle sue dimensioni molto compatte, ha un bel design e legge un gran numero di formati. La tecnologia Upsamplig video offre una migliore qualità delle immagini.
Quanto costa: € 69,00
Sito Internet: www.philips.it

SHARP DV-SV80S
È alto solo 45 mm, supporta in lettura i file MP3 e JPEG ed è dotato della funzione 3D Virtual Surrond per ricreare gli effetti sonori spaziali tra le mura domestiche.
Quanto costa: € 69,90
Sito Internet: www.sharp.it

BUONI CONSIGLI

PROBLEMI DI VISUALIZZAZIONE
La risoluzione di un televisore è inferiore rispetto a quella di un monitor. Ecco perché è importante creare le immagini con il testo delle canzoni ad una risoluzione di 640 x 480 pixel. Per visualizzare correttamente le parole, abbiamo usato anche il carattere Font Comic Sans MS con dimensione 10. Naturalmente si possono usare anche altre font ma dobbiamo fare attenzione alla dimensione dei caratteri: se sono troppo piccoli non saranno leggibili sulla TV.

BUONI CONSIGLI

QUANTE ORE?
Sfruttando la modalità di registrazione a lunga durata è possibile contenere su DVD da 4,7 GB fino a 6 ore di video con audio. Se disponiamo di un drive Dual Layer, acquistando i supporti da 8,5 GB, possiamo raddoppiare questo tempo, arrivando a masterizzare fino a 10-15 compilation su un singolo disco.

ANCHE SENZA PC
Il progetto visto in queste pagine può essere realizzato anche con un DVD Recorder, senza ricorrere al computer. Basta collegare nell'ingresso audio un lettore CD o MP3 con i brani da masterizzare su DVD, mentre all'ingresso video collegheremo una fotocamera digitale con la quale avremo realizzato le foto delle pagine dei testi (con risoluzione a 640 x 480 pixel).

SOLO MP3
Se il nostro player da tavolo supporta il formato MP3, possiamo masterizzare su CD/DVD tutte le compilation che vogliamo, anche copiando direttamente le cartelle che contengono i file. Il lettore da tavolo sarà in grado di visualizzare tutte le directory presenti nel supporto.

PER SAPERNE DI PIU'

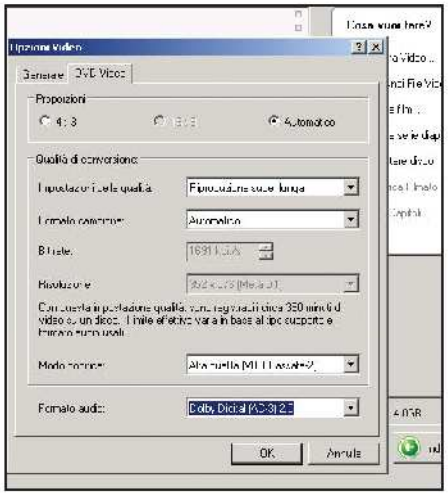
DVD AUDIO
Questo formato nasce dopo il DVD Video e supporta l'audio digitale a 192 KHz e 24 bit. Non è ancora molto diffuso e purtroppo non è supportato da tutti i lettori da tavolo, ma offre il vantaggio di supportare l'audio multicanale. Rispetto ai DVD Video, l'audio viene realizzato con l'algoritmo MPL che non comporta alcuna perdita di qualità, come avviene invece col Dolby Digitale e il DTS.

C Menu da masterizzare!

Dopo aver realizzato il video, ricorriamo ad un software di authoring per creare la struttura del DVD. Ci serviremo di Nero Vision Express 3 per creare capitoli e pulsanti interattivi.

1 Cosa fare?

Avviamo Nero Vision Express e da *Cosa vuoi fare?* selezioniamo *Crea DVD/DVD Video*. In *Contenuto* clicchiamo sul pulsante in basso a sinistra *Più* e selezioniamo *Opzioni Video*. Dal tab *DVD-Video*, in *Impostazioni della qualità*, settiamo *Riproduzione super lunga*. Clicchiamo su *OK* per confermare le impostazioni scelte.

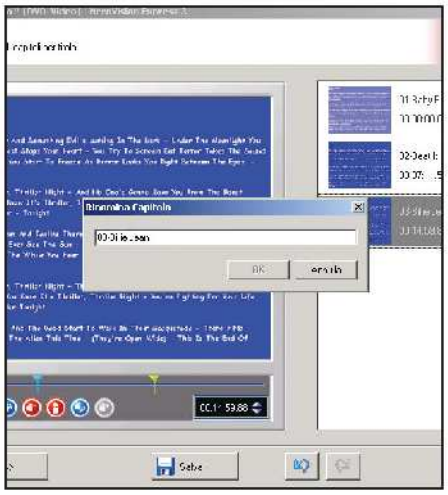


2 Carichiamo i filmati

In *Cosa vuoi fare?* clicchiamo su *Aggiungi File Video*, selezioniamo i filmati precedentemente creati con Ulead Video Studio e clicchiamo su *Apri*. Attendiamo qualche secondo affinché il programma importi i file e li visualizzi nella finestra a sinistra. Selezioniamo il primo e dicchiamo su *Crea Capitoli*.

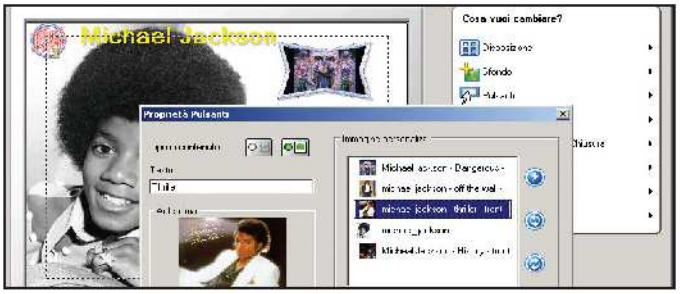
3 Capitoli per i brani

Inseriamo un marcatore capitolo per accedere direttamente alle varie canzoni. Scorriamo il cursore col mouse fino a trovare il momento in cui cambia l'immagine tra un brano e l'altro; dicchiamo su *Aggiungi capitolo*. Ripetiamo l'operazione per le altre canzoni. Creati i capitoli, rinominiamoli con i titoli dei brani. A tal fine utilizziamo il pulsante *Rinomina Capitolo*.



4 Ora tocca ai menu

Ripetiamo quanto appena visto anche per gli altri video/album e dicchiamo su *Avanti*. Dalla finestra *Selezionare menu* facciamo clic su *Modificare menu*. Selezioniamo *Sfondo* e premiamo su *Cerca immagine*. Cerchiamo l'immagine da impostare come sfondo per il menu del DVD e facciamo *Apri*.



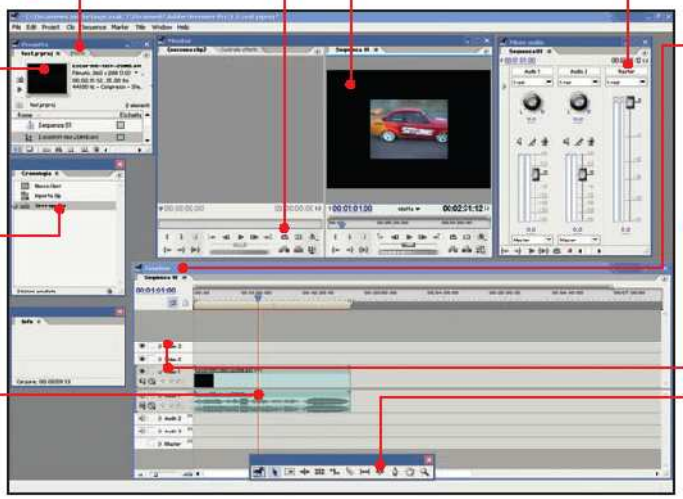
5 Un pulsante... e scegli cosa ascoltare

In *Cosa vuoi cambiare?* selezioniamo la disposizione dei pulsanti, il tipo, il colore e il titolo da assegnare ai menu. Clicchiamo due volte su un pulsante per accedere alla finestra *Proprietà Pulsanti*. In *Testo* immettiamo il titolo dell'album e clicchiamo su *Visualizza immagine*. Andando su *Sfoglia immagine* selezioniamo la cover (copertina) dell'album da assegnare al pulsante. Clicchiamo su *OK* per terminare e ripetiamo la stessa procedura per gli altri pulsanti.

6 Ed ora si masterizza!

Clicchiamo su *Avanti* fino a giungere nella finestra *Anteprima*. Se il risultato è di nostro gradimento clicchiamo su *Avanti*, selezioniamo il masterizzatore DVD e premiamo il tasto *Scrivi* per avviare la masterizzazione. Al termine avremo un DVD musicale che potremo riprodurre su qualsiasi lettore da tavolo.

IL RE DEL VIDEOEDITING Diamo uno sguardo da vicino alle finestre e ai pulsanti di Adobe Premiere.



L'home video fatto in casa!

Stanchi dei soliti filmati delle vacanze? È tempo di comprare la sedia da regista e cominciare a girare il nostro nuovo film, con tanto di effetti speciali

Le giornate di festa trascorse insieme, i primi passi dei figli, la nostra seduta di laurea… sono tutti ricordi che vanno conservati vividi nella mente, non solo per noi, ma anche per chi ci ama e ci sta vicino. Quindi, per rinfrescare la memoria di tanto in tanto, perché non realizziamo un bel video o, meglio ancora, un DVD? Abbiamo il computer, il masterizzatore DVD Dual-Layer, tanti GB liberi sul disco fisso e la nostra fidata telecamera mini DV. Cosa ci manca? Ovvio! Un buon software di video editing e… tanta pazienza. Fortunatamente, se un tempo servivano fior di quattrini per creare un piccolo studio di montaggio casalingo, oggi basta il PC di tutti i giorni. La capacità di calcolo dei processori, infatti, è ormai tale da consentirci di lavorare senza costose schede di compressione dedicate. Non ci resta che valutare le nostre reali esigenze, installare il programma adatto e passare qualche giorno sui tutorial e sulle guide di addestramento al video editing, che pullulano tra le pagine di Win Magazine.

Registi da cinema o da spiaggia?

Il primo criterio da considerare nella scelta di un software è sempre il tipo di uso che se ne farà. Se abbiamo intenzione di realizzare filmati per siti Web, o per scopi commerciali, sarà meglio indirizzarsi subito verso un programma di stampo professionale. Se invece la nostra massima aspirazione è quella di montare come si deve

COSA VUOL DIRE

FIREWIRE
Il connettore Firewire è ormai lo standard per trasferire sul PC i filmati ripresi con le videocamere digitali in formato DV.

WIDESCREEN
Formato video panoramico in 16:9, più largo rispetto al comune 4:3

TIMELINE
Visualizzazione completa di un progetto video in cui ogni parte viene espansa su una linea temporale, consentendo il controllo completo di ogni secondo del video finale.

DVD AUTHORING
Insieme di processi necessari a convertire un video in un DVD multimediale con menu, capitoli ecc.

CODEC
(COmpressore-DECompressore) È una libreria che permette ai programmi di riprodurre e modificare un dato formato audio/video.

CROMA KEY
Consente di sovrapporre due filmati, sostituendo il colore di uno con le scene dell'altro. Viene usato per "bucare" il soggetto ed inserire sfondi diversi da quello ripreso. Normalmente, i soggetti vanno filmati su dei pannelli a tinta unita (blu o verdi).

HDTV (High Definition Television) Segnale TV ad alta definizione con 1.125 linee di risoluzione anziché 625 (PAL).

PAL
(Phase Alternate Line) Standard televisivo europeo con 625 linee per fotogramma e 25 fotogrammi al secondo.

NTSC
(National Television Standards Committee) Standard televisivo americano con 525 linee per fotogramma e 30 fotogrammi al secondo.

	EDITING AVANZATO		
	ADOBE PREMIERE 1.5	SONY VEGAS 5.0D	PINNACLE STUDIO 9
Supporto PAL / NTSC / Firewire	Sì / Sì / Sì	Sì / Sì / Sì	Sì / Sì / Sì
Compatibilità con le videocamere	Buona	Buona	Buona
Regolazione dei colori	Sì	Sì	Sì
Compressione video	MPEG 4 - MPEG 2	MPEG 2	MPEG 2
Supporto Widescreen / Alta Definizione	Sì / Sì	Sì / Sì	Sì / No
Supporto multitraccia	Sì	Sì	Sì
Editor Effetti / Effettistica Real Time	Sì / Sì	No / Sì	No / Sì
Editor di testi incluso	Sì	Sì	Sì
Libreria Transizioni	Sì	Sì	Sì
Supporto effetti di terze parti	Sì	No	Sì
Editor audio integrato	Sì	No	No
Supporto Dolby Digital	Sì	Sì	Sì
Integrazione con software esterni	Sì	Sì	No
Compatibilità con formati WAV / MP3 / BMP / TIFF / PNG / JPG	Sì / No / Sì / Sì / No / Sì	Sì / Sì / Sì / Sì / Sì / Sì	Sì / Sì / Sì / Sì / No / Sì
Creazione CD/DVD	Sì / No	Sì	Sì / Sì
Supporto DVD authoring	Sì	Sì	No
Esportazione per il Web	Sì	Sì	Sì
Supporto MPEG 4	Sì	Sì	No
Archivio sample Audio/Video	Sì	Sì	Sì
Project Manager Avanzato	Sì	No	No
Realtime Preview	Sì	Sì	Sì
MultiMonitor	Sì	Sì	No
Wizard integrato	Sì	No	No
Programma in italiano / Manuale	Sì / Sì	No/No	Sì / Sì
Processore	Intel Pentium III 800 MHz	Intel Pentium III 500 MHz	Intel Pentium III 800 MHz
RAM / Spazio su disco (in MB)	256 / 800	128 / 60	256 / 500
Sistema operativo	Windows XP	Windows 2000 / XP	Windows 98 SE o successivi
Quanto costa (IVA inclusa)	€ 899,00	€ 720,00	€ 79,00
Sito del produttore	www.adobe.it	http://mediasoftware.sonypictures.com	www.pinnaclesys.it
VOTO	9	8	8
Il nostro giudizio	Ottimo, ma alcuni strumenti sono difficili da utilizzare.	Interfaccia snella e intuitiva. Buona la gestione dei flussi audio.	Essenziale, ma efficace in tutto quello che fa.

il video del compleanno di nostro figlio o delle vacanze ai Caraibi, possiamo accontentarci di un programma più casalingo ed economico, ma non per questo inferiore in termini di qualità o numero di strumenti disponibili.

Dentro e fuori

Un secondo criterio di scelta è il supporto ai formati video e immagine. Maggiore sarà il numero di formati supportati, più flessibile risulterà l'utilizzo del software. In tal modo, infatti, potremo lavorare con lo stesso programma sia sul montaggio dei video fatti in casa, sia sulla personalizzazione dei DVD tramite la realizzazione di menu ad hoc, utilizzando anche i filmati .mov, .rm, .wmv ecc. che è possibile scaricare da Internet. Nell'ambito dei formati compressi, invece, un buon software non può non supportare MP3 e DivX, poiché la maggior parte dei video distribuiti in Rete o su CD sono realizzati con questi codec. Allo stesso modo, se vogliamo lavorare con i DVD dovremo avere un buon supporto all'audio 5.1 e al Dolby Digital.

Li stupirò con effetti speciali!

Diciamoci la verità, più che il filmato in sé, quel che lascia davvero gli amici a bocca aperta sono gli effetti speciali, i titoli e le transizioni da una scena all'altra. Pertanto, il software che utilizzeremo nei nostri progetti non può lasciarci a secco di librerie d'effetti, senza le quali non potremmo dare quel tocco di originalità ai nostri video. La maggior parte dei pacchetti comprende una fiorente lista di effetti e titoli preconfezionati. Altri, invece, mettono a disposizione un vero e proprio editor 3D per la realizzazione di titoli animati, oppure includono un CD aggiuntivo con ulteriori effetti, video e sample audio pronti da usare per arricchire le nostre creazioni.

EDITING INTERMEDIO		EDITING BASE	
ULEAD VIDEOSTUDIO 9	**CANOPUS LET'S EDIT 2**	**MAGIX VIDEO DELUXE 2005**	**WINDOWS MOVIE MAKER 2.1**
Sì / Sì / Sì	Sì / Sì / Sì	Sì / Sì / Sì	Sì / Sì / No
Buona	Buona	Buona	Media
Sì	Sì	Sì	No
Sì	DV AVI - MPEG 2 - MPEG1	MPEG 2	No
Sì / Sì	Sì / No	Sì / Sì	Sì / Sì
Sì	Sì	Sì	No
No / Sì	Sì / Sì	No / Sì	No / Sì
Sì	Sì	Sì	No
Sì	Sì	Sì	Sì
No	Sì	No	No
Sì	Sì	No	No
Sì	No	Sì	No
No	No	No	No
Sì / No / Sì / Sì / Sì / Sì	Sì / No / Sì / Sì / Sì / Sì	Sì / Sì / Sì / No / No / Sì	Sì / No / Sì / No / No / Sì
Sì	Sì	Sì / Sì	Sì
Sì	Sì	Sì	No
Sì	Sì	Sì	Sì
Sì	No	Sì	No
Sì	No	Sì	Sì
No	Sì	No	No
Sì	Sì	Sì	No
No	No	Sì	No
Sì	No	Sì	Sì
No / No	Sì / Sì	Sì / Sì	Sì / Sì
Intel Pentium III 800 MHz	Intel Pentium III 800 MHz	Intel Pentium II 400 MHz	Intel Pentium III 600 MHz
256 / 1.200	256 / 300	64 / 300	128 / 2.000
Windows 98 SE o successivi	Windows 2000 e XP	Windows 98 SE o successivi	Windows XP
€ 74,95	**€ 154,80**	**€ 59,99**	**Gratuito**
www.ulead.co.uk	www.canopus.it	www.magix.net	www.microsoft.it
8	**7**	**9**	**7**
Prezzo non eccessivo a fronte di notevoli potenzialità.	Applica effetti cinematografici con semplicità, ma non supporta gli MP3.	Un prezzo strepitoso, considerando le sue enormi potenzialità.	Valido punto di partenza per i videoamatori alle prime armi.

Uno per tutti, tutti in uno!

Se eravamo abituati a usare tanti programmi per ottenere un unico risultato, dovremo ricrederci. Quasi tutti i pacchetti sono in grado di catturare una fonte audio/video da sorgenti esterne o locali, editarle, applicare effetti e quindi esportarle in DVD con tanto di menu interattivi ed extra. In alcuni casi ci troveremo di fronte a un software monolitico, che comprende tutto il necessario in una sola interfaccia; in altri, invece, agendo dall'editor principale richiameremo una nutrita schiera di programmi dedicati all'editing audio o alla masterizzazione di CD e DVD.

Non è tutto oro ciò che si edita

Non è sufficiente acquistare un buon programma di videoediting per lavorare serenamente. Dobbiamo considerare una serie di altre problematiche e costi, che prima o poi dovremo affrontare. Uno di questi ha a che fare con la capienza dell'hard disk.

Se vogliamo realizzare un DVD, partendo da un filmato già acquisito su PC, 5 GB di spazio libero possono essere sufficienti, ma se importiamo un video dalla videocamera DV potrebbero servirci anche più di 20 GB. Prepariamoci, quindi, a valutare l'acquisto di un disco che dedicheremo esclusivamente ai nostri progetti video. Le altre possibili spese da tenere in conto sono delle nuove barrette di memoria, dobbiamo installare almeno 512 MB di RAM e una scheda video con una discreta accelerazione 3D, per sfruttare appieno le animazioni dei titoli tridimensionali direttamente dall'anteprima in tempo reale.

Infine, se decidiamo di fare sul serio, potremmo acquistare una scheda per la codifica in hardware, per non avere più scatti nelle anteprime e acquisire filmati a velocità mai viste!

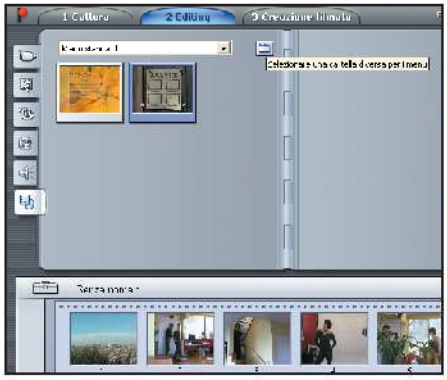
Stai pensando di realizzare un'interfaccia animata per i tuoi DVD ma temi che sia troppo complicato?

Menu video per tutti!

Tempo 30 minuti
Difficoltà Media

IL SOFTWARE LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD
Pinnacle Studio 9 è presente nella sezione *Audio&Video*

Dopo tante fatiche, il DVD con i nostri filmati più belli è pronto! Seduti comodi sul divano di casa iniziamo a gustarcelo sul televisore ma, già alla prima scena, rimaniamo molto delusi. Nonostante tutti i nostri sforzi, manca ancora quel tocco particolare in grado di trasformare una semplice ripresa amatoriale in una produzione video degna dei migliori studi di montaggio cinematografici. Ci accorgiamo subito che alla nostra creatura manca un bel biglietto da visita, qualcosa in grado di attirare l'attenzione dello spettatore. Quello che serve è proprio un bel menu, utile per navigare tra i contenuti del filmato e sottolinearne le scene più significative. Già, un menu, utile per selezionare un capitolo piuttosto che un altro e arricchito con particolari effetti di transizione tra le scene. Grazie a Pinnacle Studio e ad un pizzico di fantasia, riusciremo, in pochi e semplici passi, a raggiungere l'obiettivo desiderato.



Creiamo un nuovo menu

1 Installiamo Studio Plus, avviamolo e importiamo un filmato cliccando, nella scheda *Editing*, sul pulsante a forma di cartellina gialla. Trasciniamo il video sulla timeline e clicchiamo su *Mostra i menu*: scegliamone uno predefinito (*Menu standard*) o creiamone uno (*I miei menu*). Trasciniamolo sulla *Timeline*, posizionandolo in testa al filmato.

Iniziamo la personalizzazione

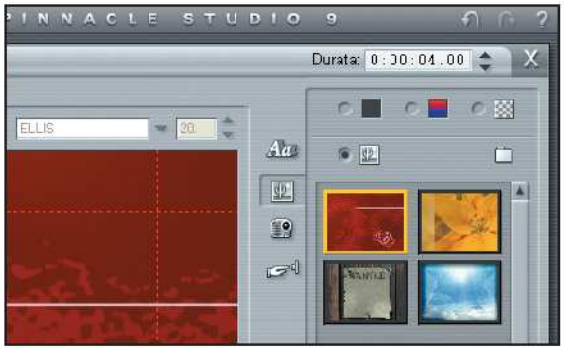
2 Spostiamo il mouse sull'icona a forma di borsa, all'inizio della timeline: apparirà, in sovrimpressione, un'icona a forma di telecamera. Clicchiamoci sopra per aprire la *Casella strumenti video*. Selezioniamo l'opzione *Crea o modifica un menu del disco* e clicchiamo su *Crea menu*. Spuntiamo l'opzione *Apri l'Editor dei menu* e clicchiamo su *OK*.

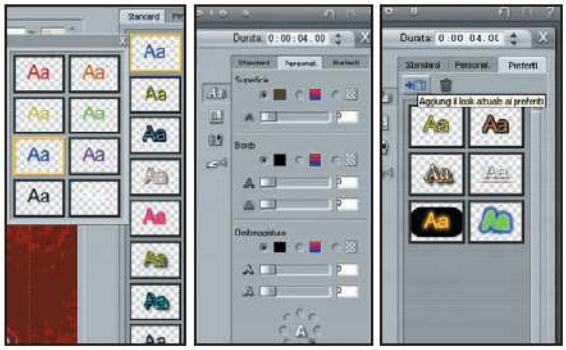
INFO

QUANTO COSTA: € 79,00

IL SITO UFFICIALE: www.pinnaclesys.com

A CHI RIVOLGERSI: Pinnacle Tel. 02 93796165



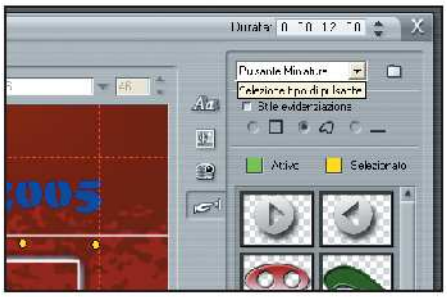


Uno sfondo per i menu

3 Nella finestra dell'editor, clicchiamo sull'icona *Sfondi*. Possiamo utilizzare uno sfondo in tinta unita, con gradiente di colore o trasparente. Oppure importare un'immagine tra quelle predefinite di Studio 9 o direttamente da un nostro archivio. In questo secondo caso, clicchiamo sul pulsante *Cerca sfondi* e sfogliamo le cartelle dell'hard disk. Altrimenti, selezioniamo l'opzione *Sfondo con immagine* e clicchiamo sull'immagine scelta.

Prepariamo dei titoli ad effetto

4 Clicchiamo sul pulsante *Look* (quello con la lettera "a" maiuscola e minuscola stilizzata) e scegliamo, per il testo del titolo, uno degli stili già pronti. Per modificarne uno a nostro piacimento, apriamo la scheda *Personalizza* e impostiamone le caratteristiche. Al termine, possiamo anche salvarlo tra i preferiti: apriamo il tab *Preferiti* e clicchiamo sul pulsante *Aggiungi il look attuale ai preferiti*.

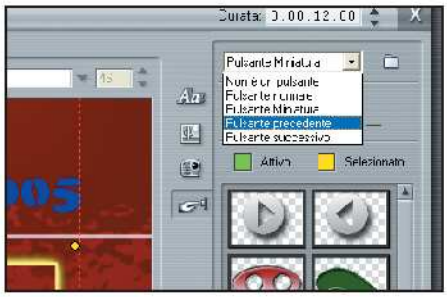


Pulsanti su misura

5 Cliccando sull'icona *Pulsanti* ci verranno mostrati i modelli standard. Decidiamo dove posizionare le anteprime dei vari capitoli. Scegliamo il modello di un pulsante, dal menu *Seleziona tipo di pulsante* selezioniamo la voce *Pulsante miniatura* e, con il mouse, trasciniamolo sul menu tante volte quanti saranno i capitoli del DVD.

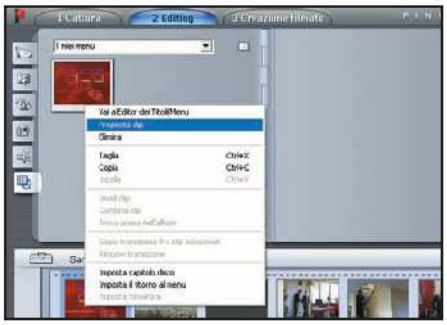
Questa voce è stata selezionata

6 Per aggiungere effetti di selezione, spuntiamo l'opzione *Stile evidenziazione* e scegliamo quale fra i tre effetti presenti vogliamo attribuire ai pulsanti. Possiamo anche personalizzare il motivo dell'evidenziazione, scegliendo il colore che deve avere il pulsante quando è attivo (*Attivo*) o semplicemente selezionato (*Selezionato*).



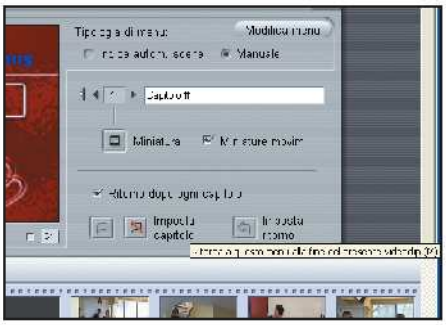
Tutti i capitoli che servono

7 Se crediamo che una pagina di menu non basti a contenere l'indice dei capitoli, dal menu *Seleziona tipo di pulsante* selezioniamo le voci *Pulsante precedente* e *Pulsante successivo* per collegare altre pagine. Attraverso la voce *Pulsante normale*, invece, possiamo inserire collegamenti ad altri menu, che si trovano in parti diverse del filmato.



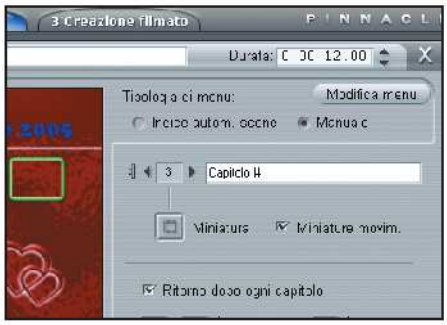
Quale filmato voglio mostrare

8 Selezioniamo sulla *Timeline* l'immagine corrispondente al menu col tasto destro del mouse, quindi clicchiamo su *Proprietà clip*. Ci apparirà la finestra *Modifica proprietà clip*. Sempre col tasto destro del mouse, selezioniamo una clip e clicchiamo su *Imposta capitolo disco* o trasciniamola su uno dei pulsanti di collegamento.



Miniature in movimento

9 Attivando l'opzione *Miniature movim*, i pulsanti del menu mostreranno scene relative ai capitoli collegati. Attivando la funzione *Ritorno dopo ogni capitolo* e cliccando su *Imposta ritorno*, dopo l'esecuzione di un capitolo torneremo al menu principale. In questo modo i capitoli saranno accessibili solo selezionando i relativi pulsanti dal menu.



Un menu a tempo con la musica

10 Le clip corrispondenti ai menu vengono riprodotte ciclicamente in attesa di un input da parte dell'utente. Se però vogliamo abbinare al menu anche una traccia audio, allora dobbiamo sincronizzarne i tempi. Per farlo, impostiamo il giusto tempo di visualizzazione del menu all'interno del campo *Durata*.

Non ci resta che provare la struttura

11 Quello che abbiamo ora davanti è il risultato finale della nostra opera. Per aprire sia sulla *Timeline* sia nelle finestre di dialogo i menu, selezioniamo i rettangoli di colore giallo che riportano una dicitura del tipo *M1*. I collegamenti ai capitoli, invece, sono rappresentati da una bandierina identificata dalla lettera *C*.

Rivediamo il nostro lavoro

12 Prima di masterizzare il nostro video, possiamo apprezzare il risultato finale del nuovo menu. Per farlo, nella finestra *Anteprima DVD*, abbiamo a disposizione un player integrato che ci permetterà di rivedere il film come sul televisore, mettendoci a disposizione tutti i tasti necessari alla riproduzione del video.

BUONI CONSIGLI

PULSANTI FAI DA TE

Per personalizzare i menu di navigazione dei contenuti del filmato possiamo anche creare dei pulsanti con le nostre immagini, che avevamo precedentemente ritoccato con un software tipo Photoshop. In questo caso, però, dobbiamo tenere presente che Pinnacle Studio 9 supporta solo immagini in formato .tga.

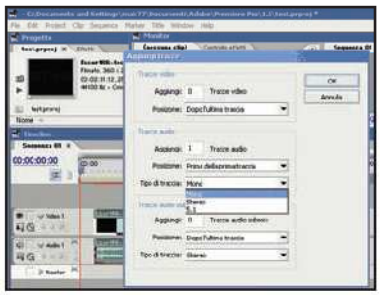
Ricorriamo agli strumenti di Premiere per inserire commenti vocali ai filmati e aggiungiamo un sottofondo musicale a interviste e racconti audio con Audacity

Adobe Premiere 1.5 Pro

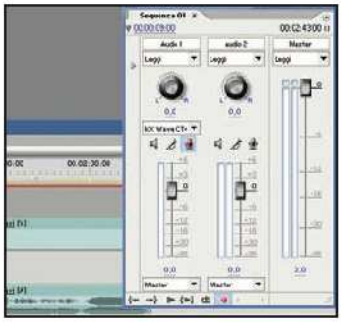
TELECRONACA IN DIFFERITA

Abbiamo un video da commentare, descrivere o dobbiamo fare la telecronaca di un evento ripreso con la nostra fidata videocamera? Armiamoci allora di microfono e cominciamo a registrare, direttamente in Premiere!

La traccia giusta



1 Apriamo il progetto video nel quale aggiungere il commento vocale e aggiungiamo una traccia audio. Clicchiamo con il tasto destro del mouse nella timeline, sulla traccia attuale, e scegliamo *Aggiungi Traccia*. Nelle proprietà della nuova traccia scegliamo *Mono*.

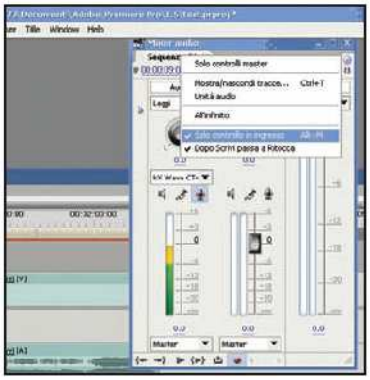


L'amico Mixer

2 Posizioniamo il cursore sulla timeline, subito prima del punto in cui vogliamo registrare. Andiamo nel menu *Windows/Mixer §*. Nella finestra che appare, clicchiamo sull'icona a forma di microfono, in corrispondenza della traccia aggiunta. Adesso, clicchiamo sull'icona di registrazione (cerchio rosso), in basso.

Sì! Sà! Prova... prova...

3 Per verificare che il microfono funzioni correttamente, clicchiamo sull'icona in alto a destra nel mixer e dal menu che si apre scegliamo *Solo Controllo in Ingresso*. Parliamo nel microfono e verifichiamo che il livello si mantenga sempre sul giallo. Disabilitiamo *Solo Controllo in Ingresso*, clicchiamo il pulsante di riproduzione e cominciamo la registrazione.

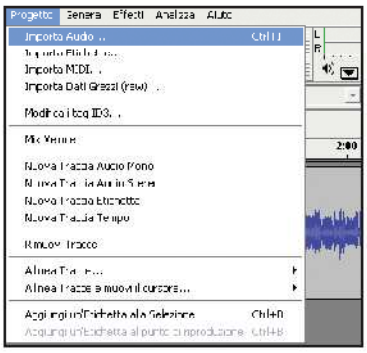


Audacity 1.2.3

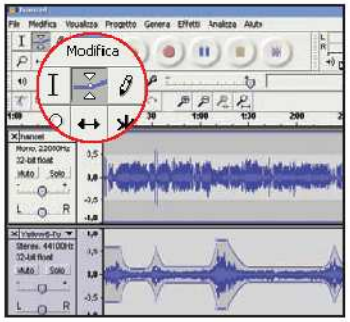
QUESTIONE D'AMBIENTE

Per aggiungere un sottofondo musicale o ambientale alle nostre registrazioni possiamo ricorrere ad un editor audio come Audacity. Così facendo, daremo più pathos ad interviste e racconti o, più semplicemente, riusciremo a riempire degli imbarazzanti silenzi.

La base di partenza



1 Apriamo il file della registrazione (.mp3 .wav) tramite il menu *File/Apri* e attendiamo che venga importato nel software. Ora, da *Progetto/Importa Audio* selezioniamo la base musicale o ambientale (rumori della natura) che vogliamo come sottofondo. Le due tracce verranno inserite nella gestione multitraccia, pronte per essere miscelate.

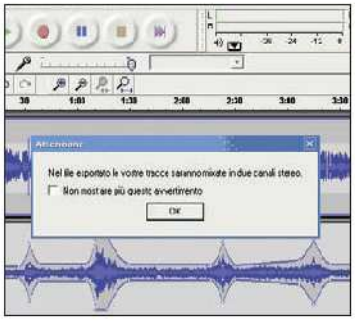


Aggiungiamo un po' di sale

2 Selezioniamo la traccia ambientale cliccandoci sopra con il tasto sinistro del mouse, quindi, clicchiamo sullo strumento *Inviluppo* (icona con due frecce e una linea azzurra, in alto a sinistra). Intorno alla traccia appariranno due linee blu: non dobbiamo fare altro che afferrarle nei vari punti in cui desideriamo modificare il volume della traccia.

Salviamo il risultato

3 Ripetiamo l'operazione per tutti i punti di nostro interesse. Se sbagliamo possiamo cancellare un punto afferrandolo e trascinandolo fuori dalla traccia. Dopo aver ascoltato il brano ed effettuato gli ultimi aggiustamenti, richiamiamo la voce *File/Esporta come MP3*. Il risultato sarà ridotto a una traccia stereo, clicchiamo su *OK*.



Occhio al formato

Quando salviamo il nostro lavoro in Sony Vegas, utilizzando il comando *Render As* possiamo ottimizzare e personalizzare le impostazioni di compressione. Scegliamo il formato adatto in *Salva Come*, clicchiamo quindi su *Custom* ed impostiamo i valori desiderati. Possiamo anche salvare questi valori in un profilo personalizzato scegliendo *Save Template*.

Tieni il tempo!

In Audition è disponibile un comodo metronomo, per registrare a tempo le parti musicali. Basta andare nel menu *Options/Metronome*, mettere un segno di spunta su *Enable* Metronome, scegliere il volume desiderato ed il tempo. Riproducendo la traccia sentiremo il metronomo in sottofondo.

DVD personali

Per utilizzare il masterizzatore DVD in Sony Vegas dobbiamo impostarne le caratteristiche dal menu *Options/Preferences/CD Settings*. In *Burn Drive* selezioniamo l'unità di masterizzazione, mentre in *Burn Speed* impostiamo la velocità prescelta. Per quest'ultima, è consigliabile non superare mai gli 8X.

Una pulsantiera per i programmi

Masterizza i software più utili su un CD auto avviabile e richiamali da una comoda interfaccia grafica

Tempo 20 minuti

Difficoltà Media

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD

DeepBurner 1.5.1.192 in italiano è presente nell'*Interfaccia Principale*. Inoltre, nella sezione *Speciali* è presente una raccolta di pulsanti da utilizzare per personalizzare l'interfaccia

INFO

QUANTO COSTA: DeepBurner 1.5.1.192 è gratuito

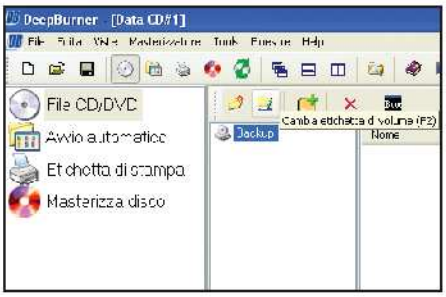
IL SITO UFFICIALE: www.deepburner.com

A CHI RIVOLGERSI: support@deepburner.com

Tutti noi che utilizziamo un computer abbiamo una lista di programmi della cui utilità non potremmo fare a meno. Si tratta di quei software che installiamo subito dopo aver formattato il sistema oppure da tenere sempre a portata di mano per porre rimedio ad un'eventuale infezione virale o a malfunzionamenti di Windows. Per comodità, masterizziamoli tutti su CD o DVD, per non doverli ricercare ogni volta tra il disordine che regna sovrano sulla scrivania. Ma allora, perché non creiamo anche un'interfaccia personalizzata che ci permetta di navigare tra i contenuti del supporto e di avviare l'installazione dei software con un semplice clic del mouse? In questa nostra impresa può darci un grande aiuto DeepBurner.

Installazione senza ostacoli

1 Dall'*Interfaccia principale* del Win CD/DVD-Rom clicchiamo sull'icona *DeepBurner* per accedere alla recensione del software. Cliccando sull'icona *Salva/Installa* visualizzeremo il contenuto dell'archivio compresso *DeepBurner.zip* che al suo interno contiene l'eseguibile del programma col quale avviare la procedura d'installazione. Durante tale processo, nella finestra *Scelta della lingua* selezioniamo *Italiano (Italia)*.



Nuovi progetti al via

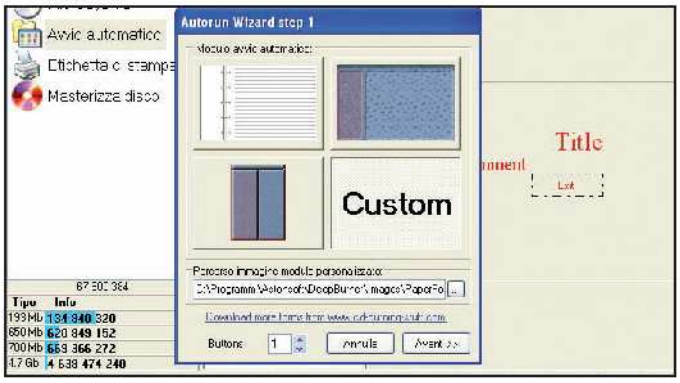
2 Al primo avvio del software, nella finestra *Nuovo progetto*, selezioniamo la voce *No multisessione*. In questo modo chiuderemo la sessione al termine della masterizzazione e non sarà più possibile aggiungere altri dati al CD. Quindi, clicchiamo sul pulsante *Avanti* per accedere all'interfaccia principale di DeepBurner.

Un nome a ciascuno

3 Sulla sinistra dell'interfaccia, clicchiamo su *File CD/DVD*: potremo così creare la struttura principale del disco. Nella parte centrale, selezioniamo la voce *CDRoot*: il nome predefinito che DeepBurner associa ad un nuovo progetto. Clicchiamo sull'icona *Cambia etichetta di volume* per assegnargli una nuova dicitura.

Definiamo la struttura

4 Clicchiamo su *Add folder* (l'icona a forma di cartella con il simbolo + di sopra). Nella finestra *Sfoglia per cartelle* selezioniamo le directory con i file che vogliamo masterizzare su CD e clicchiamo su *OK* per aggiungerle alla struttura del disco. Per cancellarne una, selezioniamola e clicchiamo sul pulsante *Cancella*.

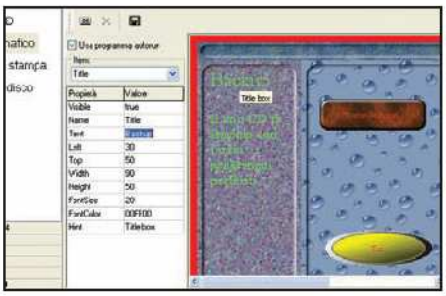


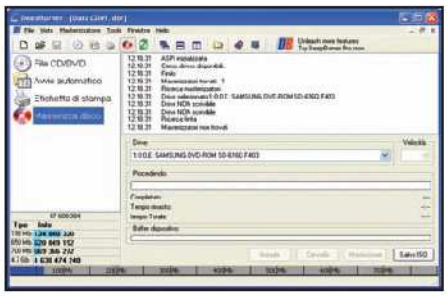
Iniziamo la personalizzazione

5 Clicchiamo su *Avvio automatico* per avviare il wizard che ci guiderà nella creazione dell'interfaccia grafica del disco. Nel campo *Modulo avvio automatico* selezioniamo uno sfondo da utilizzare per il menu principale tra quelli predefiniti o clicchiamo su *Custom* per utilizzarne uno personalizzato. In questo caso, nel campo *Percorso immagine modulo personalizzato* indichiamo il percorso in cui si trova l'immagine.

I pulsanti magici...

6 Nel campo *Buttons* indichiamo il numero di pulsanti dell'interfaccia e clicchiamo su *Avanti* per sceglierne lo stile. Nel campo *Caption* inseriamo il nome del pulsante, mentre in *Suggerimento* digitiamo un breve commento. Selezioniamo la voce *Apri file* e clicchiamo sull'icona con i tre puntini per indicare il file da associare al tasto. Clicchiamo su *Avanti* per procedere con la personalizzazione degli altri pulsanti.





Inseriamo i Preferiti

7 Possiamo anche fare in modo che ad un tasto corrisponda il link ad un sito Web dal quale, per esempio, scaricare l'aggiornamento dell'antivirus o le patch di Windows. Seguiamo una procedura simile a quella del Passo 6 e selezioniamo la voce *Visita sito Web*, digitando l'indirizzo corretto. Al termine clicchiamo su *Avanti*.

Ultimi aggiustamenti

8 Nella schermata successiva, spuntiamo la voce *Usa programma autorun*. Quindi, selezioniamo le varie componenti dell'interfaccia e modifichiamone le caratteristiche nel menu *Item*. Per esempio, selezioniamo la componente *Title*: nel campo sottostante clicchiamo sulla proprietà *Text* e inseriamo come valore la stringa *Backup*.

E ora masterizziamo!

9 Inseriamo un CD/DVD vergine nel masterizzatore e selezioniamo la voce *Masterizza disco*, per passare automaticamente alla fase di masterizzazione del supporto. DeepBurner provvederà automaticamente a creare sul disco anche il file *autorun.inf* e una cartella contenete l'eseguibile dell'interfaccia da caricare all'avvio.

Tempo 20 minuti
Difficoltà Media

IL SOFTWARE LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD
Nero InCD 4.3.11.1 è presente nella sezione *Masterizzazione*

Floppy da 4,7 GB

Lo sai che sui DVD i dati possono essere copiati senza masterizzare? Non ci credi?

La principale caratteristica dei supporti ottici riscrivibili, siano essi CD o DVD, è quella di poterli masterizzare più volte. Basta una semplice formattazione del disco per renderlo come nuovo. Per scrivere su un simile supporto possiamo utilizzare qualsiasi programma di masterizzazione, ma ogniqualvolta decidessimo di inserire nuovi dati o di cancellarne qualcuno, saremmo costretti a riformattare il supporto, perdendo così tutte le informazioni già masterizzate.

Un'efficiente alternativa

Per risolvere questo problema è stata sviluppata una particolare tecnica di masterizzazione, conosciuta come Packet Writing e che utilizza lo standard UDF (Universal Disk Format) per formattare i supporti riscrivibili. In pratica, sul disco RW viene creato un particolare file system concettualmente analogo a quello utilizzato per la gestione dei floppy disk o dei dischi rigidi. Potremo quindi accedere al suo contenuto come a una normale cartella, direttamente da Esplora risorse e copiare, spostare o cancellare un file al suo interno con una semplice operazione di Copia&Incolla. L'unica differenza consiste nel fatto che, al termine dello spostamento di un file, inizierà il processo vero e proprio di masterizzazione dei dati.

Cosa ci occorre

Software per la masterizzazione a pacchetti
■ **La nostra scelta...**
InCD 4.3.11.1

Quanto costa: Gratuito, ma richiede una versione registrata di Nero

Sito Internet: www.nero.com

A chi rivolgersi: Man Europe Tel. 0817879503

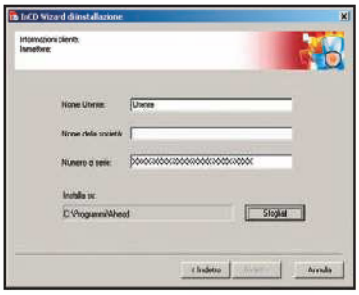
BUONI CONSIGLI

SERVE NERO
Per utilizzare InCD è indispensabile che sul PC sia installata una versione registrata di Nero Burning ROM o Nero Express in quanto, durante l'installazione, verrà chiesto il codice d'attivazione.

SPAZI RIDOTTI
Formattando un disco riscrivibile con InCD, la capacità disponibile sarà inferiore a quella riscontrata prima dell'operazione. Ad esempio, nel caso di un CD da 700 MB, avremo circa 539 MB effettivi utilizzabili dopo la formattazione. Questo perché alcuni settori del disco servono per la gestione del File System necessario alla memorizzazione dei dati.

A Installiamo InCD

Configuriamo il software per fargli riconoscere automaticamente i supporti riscrivibili inseriti nel masterizzatore, dopo che li avremo formattati per utilizzarli come dei floppy.



1 Registriamo il software

Clicchiamo due volte sul file d'installazione di InCD per avviare la procedura guidata. Mettiamo un segno di spunta su *Accetto tutti i termini del precedente contratto di licenza* e clicchiamo su *Avanti*. Riempiamo i campi *Nome utente* e *Nome della società* e in *Numero di serie* inseriamo il codice d'attivazione della nostra copia di Nero. Clicchiamo su *Avanti* e infine su *Riavvia* per terminare l'installazione.

2 Interfaccia in italiano

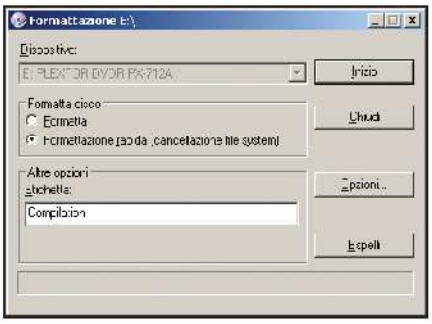
Selezioniamo col tasto destro del mouse l'icona di InCD posta nella *System Tray* e dicchiamo su *Opzioni*. Se è attiva, selezioniamo la casella *Formattazione MRW su tutti i drive con supporto MRW* e, dal menu *Lingua*, impostiamo la voce *Italiano*. Confermiamo cliccando su *Applica*.

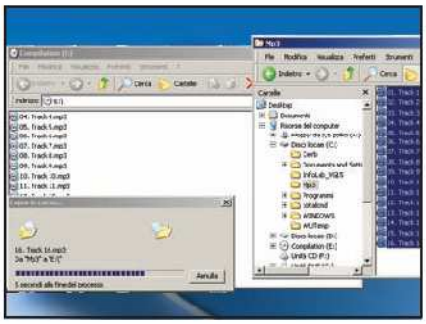
Gli strumenti giusti

Per utilizzare questa tecnica è necessario ricorrere ad un software specifico come Nero InCD che funziona da interfaccia di gestione tra noi e il software di masterizzazione. Grazie a InCD trasformeremo un normale CD o un DVD in un disco rimovibile molto capiente e che potremo utilizzare, ad esempio, per il backup dei dati o per archiviare le nostre compilation di file MP3. Per aggiornale basteranno pochi clic del mouse e non dovremo ogni volta procedere a una nuova masterizzazione.

B Il DVD è pronto all'uso

Adesso dovremo creare il File System sul supporto riscrivibile. Questa operazione ci permetterà di gestire la scrittura e la lettura dei dati masterizzati come se si trattasse di un normale floppy disk.





1 Formattazione rapida...

Inseriamo un riscrivibile nel masterizzatore e apriamo *Risorse del computer*. Cliccchiamo col tasto destro del mouse sull'icona dell'unità e dal menu contestuale selezioniamo la voce *InCD Formatta*. Nella relativa schermata, attiviamo l'opzione *Formattazione Rapida* che si trova nella sezione *Formatta Disco*.

2 ... o completa?

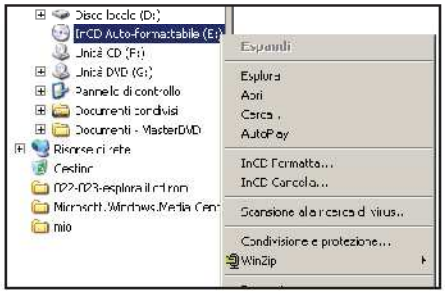
Se dalla sezione *Formatta Disco* selezioniamo la voce *Formatta*, cancelleremo, oltre ai dati contenuti nel disco, anche il suo file system, ricreandone uno compatibile con InCD. Digitiamo un'etichetta da associare al disco e clicchiamo su *Inizio*. Completata la formattazione, clicchiamo su *OK* nella finestra di dialogo.

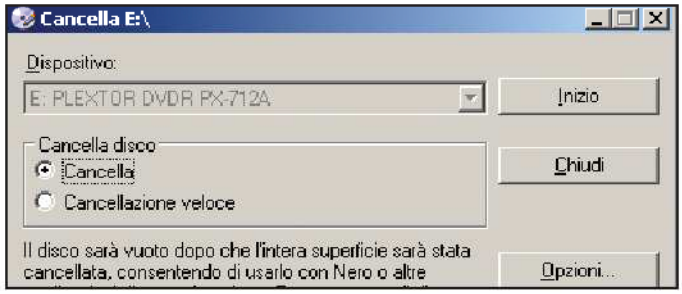
3 Usiamo il disco

Per usare il disco è sufficiente aprire *Gestione Risorse*, selezionare i file da copiare e trascinarli all'interno del disco, proprio come facciamo normalmente con le cartelle di Windows. Ovviamente dopo aver effettuato un'operazione sul disco, prima di estrarlo, dobbiamo attendere che il masterizzatore termini di scrivere su di esso.

C Un riscrivibile come nuovo

Se vogliamo eliminare la formattazione di InCD, per ripristinare il normale utilizzo del disco RW, bastano due semplici passi. Ecco come procedere.





1 Prepariamo il supporto

Inseriamo nel masterizzatore il CD o il DVD riscrivibile precedentemente formattato con InCD e apriamo *Risorse del computer*. Individuata l'icona corrispondente all'unità, clicchiamoci sopra col tasto destro del mouse e, dal menu contestuale che appare, selezioniamo la voce *InCD cancella*.

2 Eliminiamone definitivamente i contenuti

Nella sezione *Cancella disco* sono presenti le opzioni *Cancellazione veloce*, che rimuove solo la formattazione del disco lasciando traccia dei dati (recuperabili tramite appositi software) e *Cancella*, che elimina l'intera superficie e ogni informazione sui dati in essa presenti. Scegliamo l'opzione *Cancella*, clicchiamo su *Inizio* e confermiamo con *Sì*. I disco tornerà come nuovo e potremo utilizzarlo con qualsiasi altro software di masterizzazione.

BUONI CONSIGLI

IL FORMATO MRW
Il Mount Rainer è uno standard che permette ai masterizzatori CD e DVD di utilizzare i dischi riscrivibili con la semplicità di utilizzo dei lettori floppy. Abilitiamolo per formattare i dischi mentre effettuiamo altre operazioni sul PC.

LETTORE AD HOC
I dischi formattati con InCD non sono leggibili su PC con sistema operativo Windows 95/98/ME. Inoltre alcune unità ottiche non supportano lo standard Mount Rainer. Per risolvere questi problemi installiamo il programma InCD Reader scaricabile gratuitamente dal sito www.nero.com.

Stop a pennarelli e adesivi! Il drive LightScribe incide le label di CD e DVD direttamente sulla loro superficie

Masterizza le etichette!

Tempo
50 minuti

Difficoltà
Media

INFO

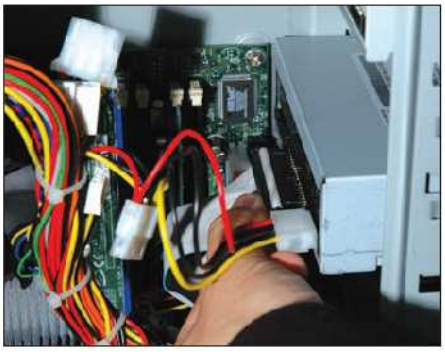
QUANTO COSTA:
Il masterizzatore HP 640i LightScribe viene commercializzato a € 99,00

IL SITO UFFICIALE:
www.hp.com /italy

Una delle procedure più noiose, ogniqualvolta si masterizza un CD/DVD destinato ad arricchire la nostra collezione, è la stampa dell'etichetta. Una soluzione veloce, ma anche antiestetica, consiste nel prendere un pennarello e scarabocchiare qualche sigla indicativa del contenuto, sulla superficie del supporto . Un altro metodo per realizzare delle etichette con tanto di testo ed immagini di sfondo, è quello di acquistare una stampante in grado di supportare i dischi "printable", realizzati con una superficie dedicata alla masterizzazione e l'altra idonea alla stampa. Tuttavia, oggi è disponibile un'ulteriore soluzione: il masterizzatore HP 640i con tecnologia LightScribe. In apparenza è un drive come tanti altri, ma con esso riusciremo addirittura a serigrafare l'etichetta dei CD e DVD masterizzati.

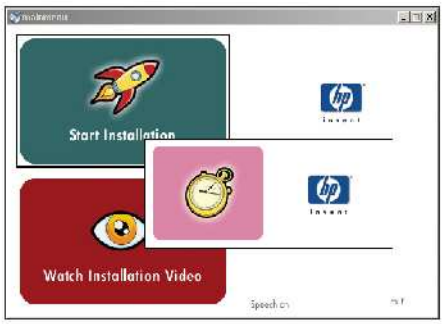
Trova posto al nuovo drive

1 Apriamo il case del computer. Se nel PC è presente uno slot libero da 5,25 pollici, inseriamo qui il nuovo masterizzatore LightScribe; altrimenti dovremo rimuovere un'unità precedentemente installata. Ovviamente, sacrifichiamo i drive più vecchi, come lettori CD-Rom o DVD-Rom, perché le loro funzioni verranno espletate anche dalla nuova unità.



Effettuiamo tutti i collegamenti

2 Fissiamolo al case con le viti presenti nella confezione, in modo da evitare vibrazioni durante la masterizzazione o la lettura. In seguito, colleghiamo il cavo di alimentazione e quello IDE sul lato posteriore dell'unità. Non forziamone l'inserimento: i connettori hanno delle guide obbligate, rappresentate da smussature e linguette.



Non scordiamo la suite HP

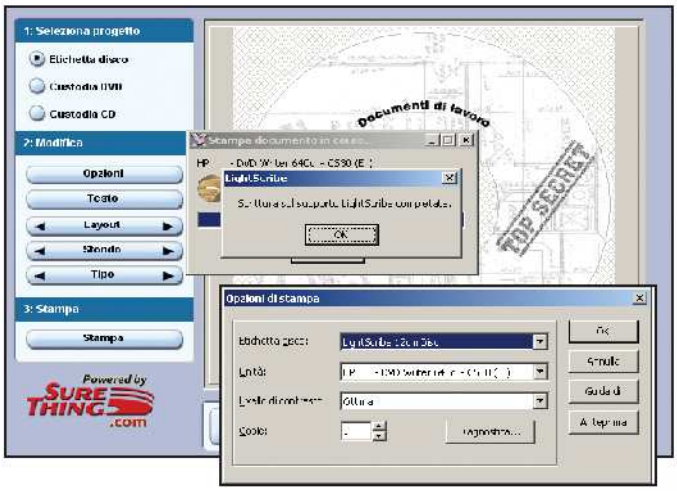
3 Avviamo il PC e inseriamo il CD *HP DVD Writer Installation Disc*, contenuto nella confezione del masterizzatore. Quando apparirà l'interfaccia, clicchiamo sul pulsante *Start Installation* ed eseguiamo l'installazione dei vari programmi, tra i quali vi è anche quello per la stampa in modalità LightScribe.

Cosa masterizzo oggi?

4 A corredo del masterizzatore HP 640i troviamo anche un CD LightSribe vergine. Dopo averlo inserito nel drive, avviamo il software di masterizzazione installato con la suite (*Start/Programmi/SonicRecordNow!/RecordNow!*) e creiamo una nuova compilation con documenti, MP3, software ecc.).

Una composizione personalizzata

5 Terminata la scrittura, estraiamo il disco e reinseriamolo dal lato opposto. Avviamo *Express Labeler* da *Start/Programmi/Sonic RecordNow!* e nella nuova schermata, richiamiamo lo strumento *Sfondo*, per applicare un'immagine al CD. Scegliamo tra quelle a disposizione o clicchiamo su *Altro* per caricarne una dall'hard disk.



Etichette appena sfornate

6 Utilizzando il pulsante *Testo* potremo inserire informazioni testuali, mentre con *Layout* e *Tipo* avremo la possibilità di sceglierne la disposizione e la tipologia di carattere (font). Quando saremo pronti a stampare (diamo un'ultima occhiata) premiamo il tasto *Stampa*. In *Etichetta disco* scegliamo *LightScribe 12cm Disc*, in *Livello di contrasto* impostiamo la qualità di stampa e premiamo *OK*. Non ci resta che aspettare il completamento della procedura.

IL RISULTATO FINALE

Il CD è stato appena sfornato con tanto di etichetta serigrafata. Da oggi, il nostro archivio multimediale non sarà più in disordine!

UN MASTERIZZATORE COME GLI ALTRI

L'HP 640i si collega al PC come una qualsiasi unità da 5,25", ma consente di sfruttare la tecnologia LightScribe per incidere le label sui supporti CD/DVD.

BUONI ACQUISTI

Supporti ottici compatibili con la tecnologia LightSribe

IMATION CDR 80 52X
Un CD registrabile da 80 minuti (700 MB), che supporta velocità di scrittura a 52x. La sua superficie può essere serigrafata da un masterizzatore compatibile LightScribe.
Quanto costa: € 14,976
Sito Internet: www.imation.itproducts

IMATION DVD+R 8X
DVD in standard "plus" da 4,7 GB scrivibile a velocità di 8x. Supporta la nuova tecnologia LightScribe per l'incisione delle etichette.
Quanto costa: € 13,74 (a partire da Giugno)
Sito Internet: www.imation.it

BUONI CONSIGLI

IL LIGHTSCRIBE DI NERO
Già dalla versione 6.6.0.8, Nero supporta la modalità LightScribe. Pertanto, se non lo abbiamo fatto, possiamo aggiornare il software di masterizzazione installando la versione di Nero presente nel CD/DVD allegato a Win Magazine, nella sezione *Masterizzazione*. Inoltre, con la release 6.6.0.12 è stata aggiunta un'icona specifica, sulla barra degli strumenti, per la masterizzazione in LightScribe, che sarà attiva e disponibile solo se nel PC è installato un drive compatibile.

Il mio Windows a tutta birra!

I migliori trucchi per velocizzare la navigazione su Internet e i download dalla Rete

LEGENDA

- DIFFICOLTÀ ELEVATA
- DIFFICOLTÀ BASSA
- DIFFICOLTÀ MEDIA

LIBERIAMO LA BANDA

Su sistemi Windows XP Professional è possibile modificare un parametro relativo alla connessione Internet che potrebbe influenzare positivamente le prestazioni in Rete.

Andiamo su *Start/Esegui* e scriviamo *gpedit.msc* confermando con *Invio*. Clicchiamo due volte su *Criteri del computer locale* per espandere il menu e andiamo in *Configurazione computer/Modelli amministrativi/Rete*. Selezionamo ora, con un doppio clic, la voce *Utilità di pianificazione pacchetti QoS*. A destra clicchiamo due volte sulla voce *Limita larghezza di banda riservabile* ed impostiamo il valore su *0*, dopo aver cliccato sul pallino *Attivata*. Confermiamo con *OK*.

INCREMENTARE LA VELOCITÀ

Il QoS (o Quality of Service), precedentemente accennato è una funzionalità estremamente comoda in ambito aziendale per monitorare la banda, l'uso della rete, le performance di

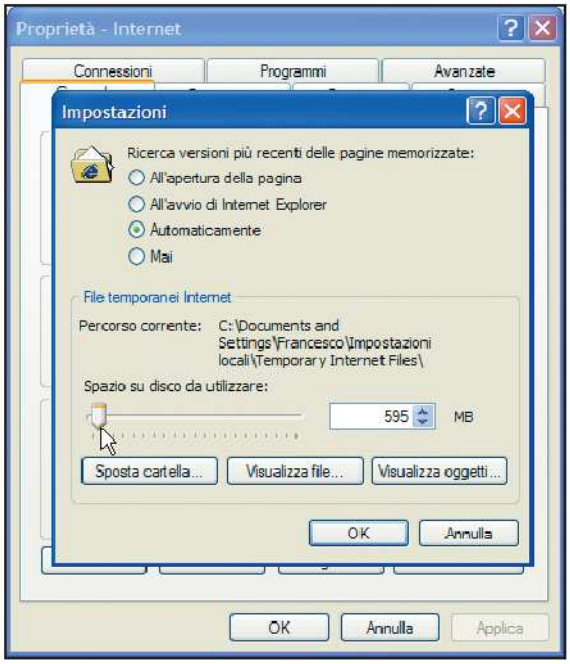
hub/switch o router e poterne così ottimizzare le prestazioni, distribuendo il carico di lavoro o rallentando il traffico in caso di uso eccessivo. Sui computer di casa, invece, questo strumento rallenta solamente le performance. Di default, il Quality of Service Packet Scheduler riserva il 20 % della banda per tamponare i sovraccarichi di lavoro. A casa è molto difficile, se non impossibile, avere un sovraccarico della rete e quindi "Quality of Service Packet Scheduler" può essere rimosso, ottenendo un miglioramento della velocità, quantificabile attorno al 10%.

Pertanto, un modo più radicale per agire sul QoS, rispetto al trucco precedentemente accennato, consiste nell'andare in *Start/Impostazioni/Pannello di controllo/Connessioni di rete*, cliccare con il destro sulla connessione utilizzata e scegliere la voce *Proprietà*. Dalla finestra che appare, nel tab *Generale*, selezioniamo l'opzione *Utilità di pianificazione pacchetti QoS* e clicchiamo su *Disinstalla*.

QUESTIONE DI CACHE

Ogni volta che navighiamo su Internet, molti file (comprese le immagini) vengono scaricate sul nostro disco rigido. Questo comportamento è giustificato dal fatto che, se torniamo a navigare sugli stessi siti, l'accesso risulterà più rapido. La cartella che raccoglie questi dati è generalmente chiamata "cache".

Possiamo aumentare le dimensioni della cache andando in *Start/Impostazioni/Pannello di controllo* e cliccando due volte su *Opzioni Internet*. Premiamo sul pulsante *Impostazioni* della cartella *Generale* e modifichiamo le dimensioni di questa cartella "temporanea" (*Temporary Internet Files*) trascinando la levetta posta sulla riga graduata o inserendo il valore numerico (espresso in Megabyte nella casella alla sua destra). Naturalmente, queste modifiche variano da PC a PC, in funzione della dimensione del disco rigido, della memoria e dello spazio libero a disposizione.



SPREMIAMO UN PO' WINDOWS XP

Ecco un trucco per velocizzare i nostri download fino ad 1 kbps, se abbiamo una connessione ADSL. Basta modificare i parametri dei pacchetti TCPIP utilizzati per il trasferimento dei dati.

Apriamo il registro di configurazione (*Start/Esegui* e scriviamo *regedit*, oppure *regedt32*) e cerchiamo la chiave *HKEY_LOCAL_MACHINE\SYSTEM\CurrentControlSet\Services\Tcpip\Parameters*.

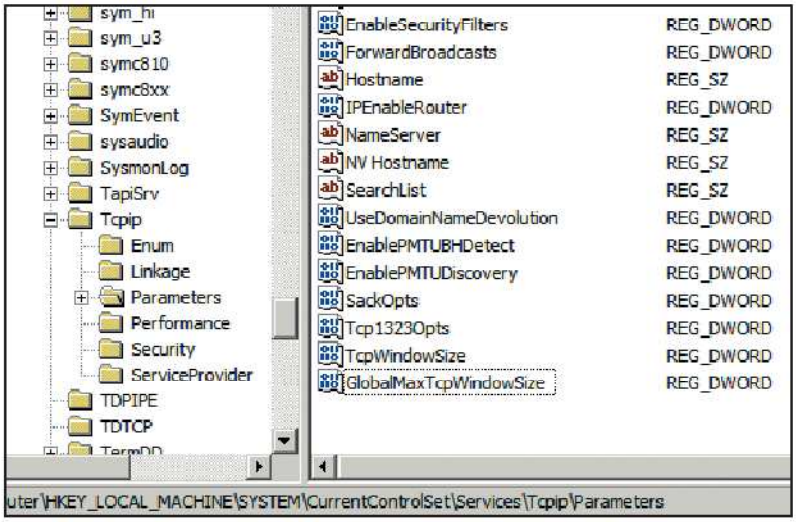
Nella finestra a destra, clicchiamo con il pulsante destro del mouse in un'area vuota dello schermo e scegliamo la voce *Nuovo/Valore DWORD*. Clicchiamo sulla stringa appena creata (sempre con il tasto destro), scegliamo la voce *Rinomina* e scriviamo *EnablePMTUBHDetect*. Premiamo *Invio*. Clicchiamoci due volte sopra e nel campo *Dati valore* scriviamo *00000001*. Confermiamo con *OK*. Adesso, ripetiamo la stessa procedura creando i seguenti valori DWORD: *EnablePMTUDiscovery (00000001)*, *SackOpts (00000001)*, *Tcp1323Opts (00000003)*, *TcpWindowSize (0005ae4c)* e *GlobalMaxTcpWindowSize (00011a6c)*.

UN BROWSER DA COMPETIZIONE

Sempre dal registro di configurazione è possibile velocizzare il browser, agendo sui DNS ed impedendo che alcune informazioni vengano richieste ogniqualvolta si accede allo stesso sito.

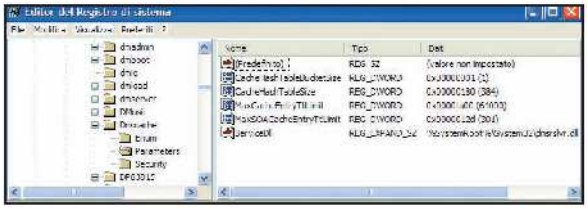
Andiamo in *Start/Esegui*, scriviamo *regedit* e premiamo *Invio*. In corrispondenza della chiave *HKEY_LOCAL_MACHINE\SYSTEM\CurrentControlSet\Services\Dnscache\Parameters* creiamo i seguenti valori DWORD:

- *CacheHashTableBucketSize (00000001)*
- *CacheHashTableSize (00000180)*
- *MaxCacheEntryTtlLimit*



(0000fa00)
- *MaxSOACacheEntryTtlLimit* (0000012d)

Ovviamente, i valori riportati nella parentesi sono quelli che vanno inseriti nel campo *Dati valore* delle rispettive stringhe DWORD.



OLTRE I LIMITI DI EXPLORER

Per aumentare il numero di connessioni con le quali Internet Explorer effettua download separati, è sufficiente servirsi del registro di configurazione di Windows.

Andiamo su *Start/Esegui* e lanciamo *regedit*. Localizziamo la chiave *HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Internet Settings* e andiamo sulla voce di menu *Modifica/Nuovo/Valore DWORD*. Nel pannello di destra noteremo l'aggiunta di una nuova chiave denominata *Nuovo valore #1*.

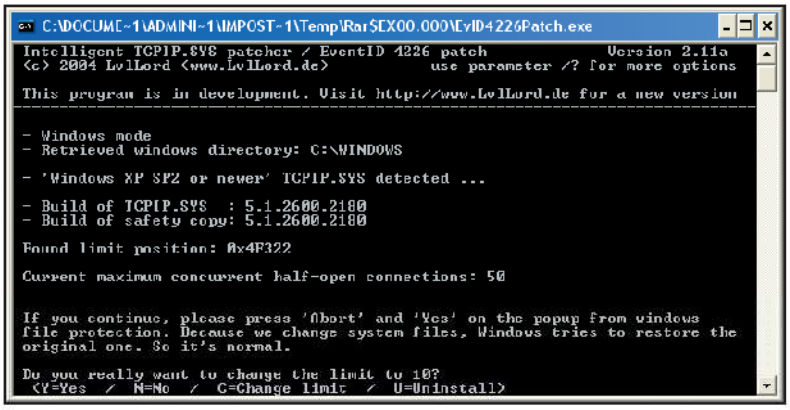
Scriviamo, in sostituzione di questo, *MaxConnectionsPer1_0Server* (tasto destro, *Rinomina*) e diamo *Invio*. Se questa chiave esiste già possiamo tranquillamente modificarla seguendo la stessa procedura: clicchiamo due volte su di essa ed assegniamole il valore *0000000a*, scrivendolo nella casella *Dati valore*. Diamo *OK* e ripetiamo la procedura, creando una seconda chiave denominata *MaxConnectionsPerServer*. Ricordiamoci di assegnarle sempre lo stesso valore.

PIÙ P2P CON XP SP2

Con la versione SP2 di Windows XP, le connessioni simultanee possibili sono state limitate a 10. Questo significa che, nel caso si utilizzino frequentemente programmi di file sharing (P2P), la possibilità di raggiungere velocità di download apprezzabili è pressoché "impossibile".

In realtà, esiste una piccola patch che può essere scaricata dal link www.lvllord.de/?url=downloads&lang=en#4226patch (presente anche nel CD/DVD di Win Magazine nella sezione Sistema) che consente di superare questa limitazione.

Lanciamo il file eseguibile contenuto all'interno dell'archivio ZIP e, dalla finestra che si apre, quando ci viene chiesto se desideriamo portare il numero massimo di connessioni da *10* a *50*, premiamo *Y (Sì)*, oppure *C* per modificare il valore preimpostato. In quest'ultimo caso potremo specificare un parametro diverso da quello suggerito (*50*). Una volta confermata l'operazione, la patch verrà applicata e ci verrà consigliato di riavviare la macchina. Ricordiamoci, comunque, che la versione originale del file sostituito dalla patch (*TCPIP.SYS*) viene copiato nella cartella *C:\Windows\System32\Drivers\TCPIP.SYS ORIGINAL* e può essere ripristinato in qualsiasi momento nel caso in cui riscontrassimo dei problemi.



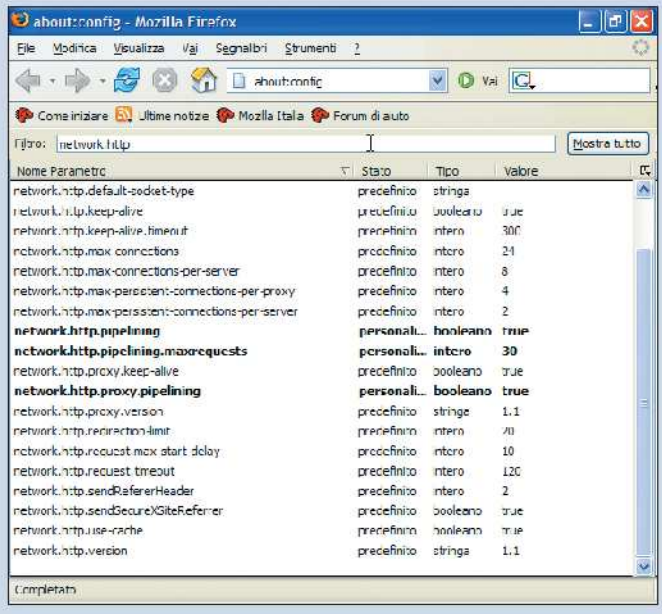
"VELOCI" COME VOLPI CON IL BROWSER MOZILLA FIREFOX

Se al posto di Internet Explorer utilizziamo Mozilla Firefox, possiamo velocizzare il caricamento delle pagine Web con un trucchetto molto interessante (i risultati sono apprezzabili, però, solo con una connessione a banda larga). Avviamo il browser e nella barra degli indirizzi scriviamo *about:config* e premiamo *Invio* al termine. Con questo comando accederemo ad una console di configurazione "nascosta" attraverso la quale riusciremo a modificare vari parametri di questo browser open source. Firefox mostrerà a video una serie di informazioni. Andiamo nella riga *Filter* e inseriamo la seguente stringa: *network.http*.

Modifichiamo le voci seguenti semplicemente facendo doppio clic col mouse su di esse:

- *network.http.pipelining* da *false* a *true*.
- *network.http.proxy.pipelining* da *false* a *true*.

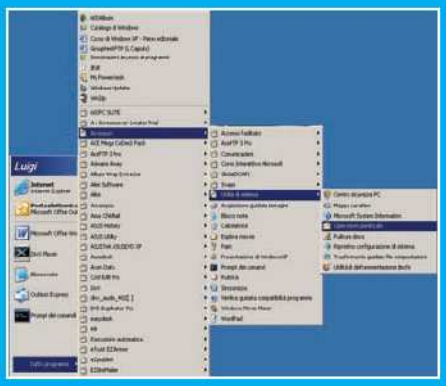
Ora individuiamo il parametro *network.http.pipelining.maxrequest*, selezioniamolo e premiamo col tasto destro su di esso. Scegliamo *Modifica* e impostiamo il valore su *30*. Per terminare, premiamo il tasto destro del mouse su di una qualunque area vuota di questo elenco di valori e selezioniamo la voce *Nuovo*, poi *Intero*. Inseriamo *nglayout.initialpaint.delay* nella riga vuota della finestra che ci appare, diamo *Invio* e completiamo il tutto dandogli come valore *0*.



Per rimuovere gli spyware dal sistema possiamo pianificare una scansione da avviare automaticamente nei momenti in cui non utilizziamo il PC

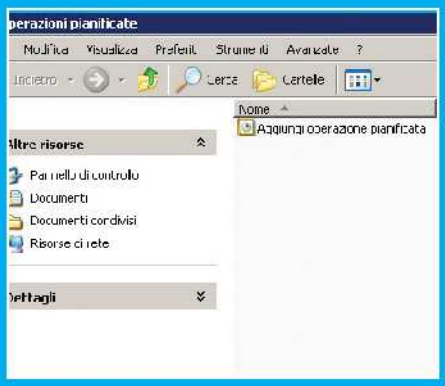
Protezione automatica!

Sono molte le occasioni nelle quali può tornarci utile che un programma si avvii da solo, anche se non siamo fisicamente presenti davanti al PC. Per esempio, se navighiamo frequentemente su Internet, è necessario eseguire almeno una volta alla settimana un antispyware affidabile che scovi e annienti tutte le presenze indesiderate che negli ultimi giorni si sono stabilite senza invito nel nostro sistema. Per non rubare risorse di sistema utili ad altre applicazioni, possiamo fare in modo che la scansione venga avviata automaticamente in un'ora della notte. Per questa ed altre esigenze, legate all'esecuzione pianificata di una data operazione, facciamo riferimento all'utility messa a disposizione da Windows XP, che permette di avviare qualsiasi script, programma o documento all'ora o nel giorno da noi indicati.



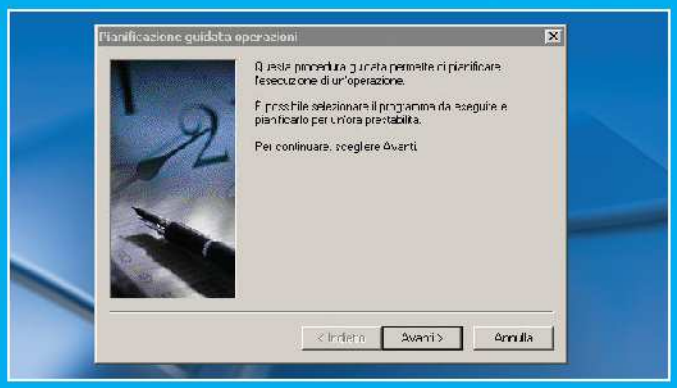
Strumenti già pronti

1 Per avviare l'esecuzione dell'utility di pianificazione, clicchiamo sul pulsante *Start/Tutti i programmi* e scegliamo l'opzione *Accessori*. Nel relativo sottomenu, tra tutti quelli disponibili, selezioniamo il gruppo *Utilità di sistema* e infine clicchiamo sulla voce *Operazioni pianificate*.



Aggiungiamo un'operazione

2 Verrà caricata la schermata *Operazioni pianificate*, dove vengono riportate tutte le operazioni correntemente attive: se è la prima volta che lanciamo l'utility, la finestra sarà ovviamente vuota. Per aggiungere una nuova pianificazione, facciamo doppio clic sulla voce *Aggiungi operazione pianificata*.

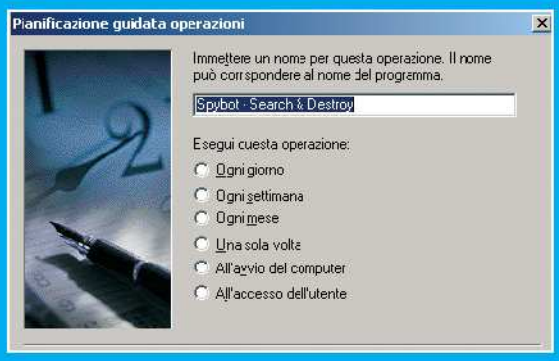


Iniziamo la pianificazione

3 Apparirà la prima schermata della procedura guidata che permette di pianificare l'esecuzione di un'operazione. Clicchiamo su *Avanti* e attendiamo che il sistema carichi l'elenco dei programmi attualmente installati: ad esso faremo riferimento per selezionare l'applicazione che intendiamo sottoporre a pianificazione.

Scegliamo l'operazione giusta

4 Dall'elenco dei programmi disponibili selezioniamone uno. In alternativa, se l'applicazione che fa al caso nostro non è presente nell'elenco, clicchiamo su *Sfoglia* e indichiamo il percorso di localizzazione del file eseguibile su disco. Una volta selezionata l'applicazione, dicchiamo sul tasto *Avanti* per proseguire.

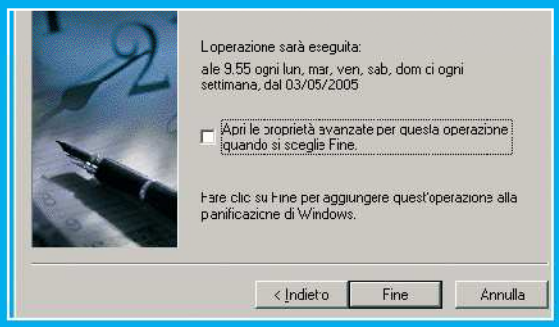


Come la chiamiamo?

5 Nella schermata successiva digitiamo un nome da assegnare all'operazione. Nell'apposito box di testo possiamo mantenere il riferimento al programma selezionato oppure digitare un testo a nostro piacimento, cercando di sceglierne uno che sia esplicativo dell'operazione che stiamo per pianificare.

"Venerdì, alla stessa ora..."

7 Nella schermata successiva, specifichiamo i termini di tale periodicità. In base alle nostre esigenze, compiliamo i campi *Ora di avvio*, *Ogni... settimana* e quelli relativi al giorno. In questo caso, possiamo anche fare in modo che l'operazione pianificata venga eseguita in più giorni. Al termine, dicchiamo su *Avanti*.



Riepilogando...

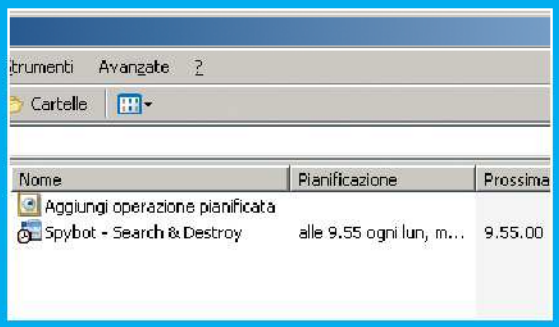
9 Il passo successivo prevede la visualizzazione di una schermata di riepilogo, in cui sarà mostrato il dettaglio della pianificazione scelta. Possiamo controllarne l'esattezza e cliccare sul tasto *Fine* per aggiungere la nuova pianificazione a quelle già esistenti.

Occhio alla scadenza

6 Dalla stessa schermata, nel campo *Esegui questa operazione*, selezioniamo la periodicità con cui verrà eseguita l'operazione selezionata, scegliendo una delle opzioni tra quelle disponibili. Per eseguire l'operazione settimanalmente, selezioniamo la voce *Ogni settimana* e clicchiamo su *Avanti*.

Come entro nel sistema?

8 Qualunque sia la periodicità selezionata, dobbiamo specificare le coordinate di accesso al sistema, ossia il nome utente e l'eventuale password associata. Quest'ultima andrà digitata due volte, per motivi di sicurezza. Per poter effettuare un'approfondita scansione antispyware, conviene indicare la chiave d'accesso dell'utente amministratore.



Il programma delle pianificazioni!

10 Torneremo alla schermata che mostra le operazioni pianificate, inclusa quella appena creata. Non ci resta che attendere la scadenza stabilita o il verificarsi dell'evento scelto per vedere se l'operazione sia stata effettivamente eseguita secondo quello che avevamo previsto.

BUONI CONSIGLI

CONFIGURIAMO SPYBOT

Per configurare la scansione automatica all'avvio di Spybot Search&Destroy, apriamo il programma e dal menu *Modalità* scegliamo la voce *Modalità avanzata*. Clicchiamo sul tab *Impostazioni* e selezioniamo la voce *Impostazioni*. Scorriamo tutto l'elenco delle opzioni disponibili e individuiamo il campo *Automazione*. Quindi, spuntiamo le voci *Esegui automaticamente il programma all'avvio del sistema* e *Correggi tutti i problemi all'avvio del programma*.

HO DECISO, CAMBIO PERIODICITÀ!

Una volta inserita una pianificazione, potremo agevolmente modificarne i parametri: per farlo, basterà cliccare due volte sul riferimento della pianificazione. Quindi, nella finestra relativa, scegliere il tab *Pianificazione* ed operare secondo le impostazioni desiderate.

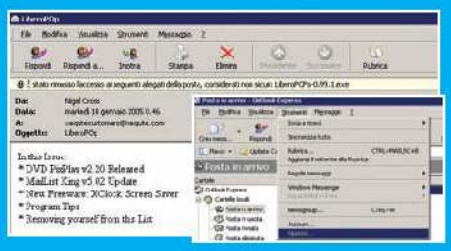
SOSPENDO, E POI RIPRENDO

Se vogliamo interrompere un'operazione pianificata o semplicemente sospenderla temporaneamente, basta fare doppio clic sul suo riferimento per accedere alla finestra relativa ad essa. Clicchiamo sul pulsante *Avanzate*, controlliamo la voce *Data di fine* e poi scegliamo i riferimenti cronologici relativi alla data in cui si vuole interrompere la pianificazione dell'operazione. Ovviamente, una procedura inversa ripristinerà la nostra pianificazione.

Come impostazione predefinita, il client di posta blocca gli allegati potenzialmente pericolosi, anche quelli che in realtà tali non sono

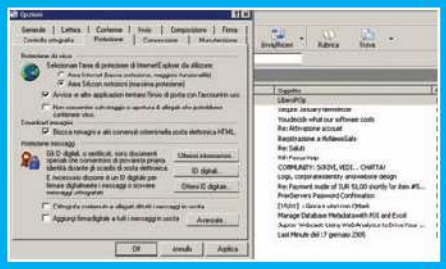
Controlli meno restrittivi!

Oltre a rappresentare il mezzo più comodo per lo scambio d'informazioni, la posta elettronica si distingue anche per essere il principale veicolo di diffusione di spam e virus. Per cercare di arginare il più possibile questo fenomeno, alcuni client di posta, tra cui Outlook Express, sono dotati di specifiche opzioni di protezione in grado di disabilitare l'accesso e l'esecuzione degli allegati ai messaggi. In particolare di quelli che, dalla loro estensione, sono ritenuti maggiormente pericolosi: è il caso per esempio dei file eseguibili che potrebbero celare dei virus. Così facendo, però, vengono bloccati anche allegati assolutamente innocui, per esempio l'aggiornamento dell'antivirus inviatoci da un nostro amico. Per allargare un po' le maglie dei controlli di Outlook Express, possiamo rimuovere la protezione sugli allegati, senza ovviamente abbassare la guardia nei confronti di tutti gli altri allegati sospetti.



Scegliamo lo strumento giusto

1 Quando un allegato di posta viene bloccato, nella schermata principale di Outlook compare un avviso, evidenziato in giallo, che ci informa che è stato rimosso l'accesso al file. Per disattivare il blocco, dalla barra dei menu clicchiamo su *Strumenti/Opzioni*.



Adesso si apre!

2 Selezioniamo il tab *Protezione*. In *Protezione da virus*, deselezioniamo l'opzione *Non consentire salvataggio o apertura di allegati che potrebbero contenere virus* per consentire l'apertura di tutti gli allegati e clicchiamo su *Applica* per rendere effettiva la modifica.

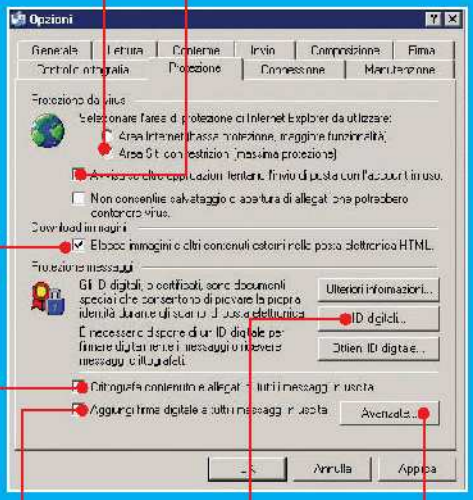
OPZIONI INTERNET

Anche dopo aver sbloccato l'accesso agli allegati sospetti, possiamo garantirci un buon livello di sicurezza.

AREA SITI CON RESTRIZIONI Viene bloccato il download sul disco di tutti i file potenzialmente dannosi

INVIO DI POSTA Impedisce che programmi come i worm utilizzino di nascosto il nostro client per inviare messaggi infetti

BLOCCO IMMAGINI Blocca il download delle immagini presenti nei messaggi di posta per velocizzarne il caricamento



CRITTOGRAFIA Utilizzando alcuni algoritmi di cifratura, permette di codificare il contenuto dei messaggi di posta

FIRMA DIGITALE Aggiunge automaticamente un file di testo ad ogni messaggio in uscita per personalizzarlo con i nostri dati

ID DIGITALI Da qui è possibile configurare i certificati digitali di riconoscimento rilasciati da appositi organismi internazionali

AVANZATE Permette di accedere alle opzioni di cifratura dei messaggi

BUONI CONSIGLI

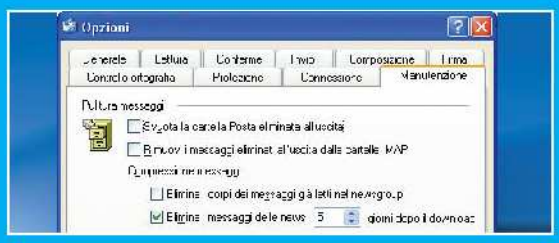
LA PRUDENZA NON È MAI TROPPA!
Occorre ricordare che la disattivazione della protezione sul blocco degli allegati ai messaggi di posta non garantisce sicurezza. Manteniamo sempre aggiornato il nostro antivirus e accertiamoci dell'effettiva natura non pericolosa degli allegati, prima di scaricarli. Prima di aprire un allegato, accertiamoci sempre dell'identità del mittente e che lui abbia effettivamente inviato il messaggio con l'allegato.

L'ANTISPAM FATTO IN CASA
Se in Outlook Express vogliamo arginare lo spamming di primo livello, ossia quello elementare effettuato da utenti facilmente identificabili, apriamo il menu *Strumenti/Regole messaggi* e scegliendo l'opzione omonima, definiamo un elenco di mittenti bloccati, i cui messaggi saranno automaticamente spostati nella posta eliminata.

Creiamo una copia di sicurezza dei messaggi di posta elettronica e della rubrica per metterli al sicuro in caso di crash del sistema

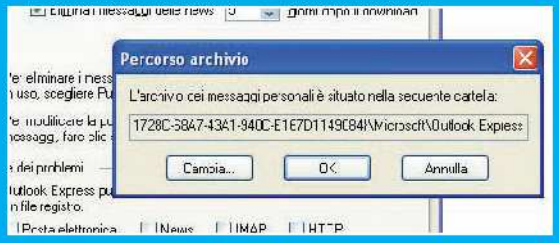
Backup... che bella parola!

Se utilizziamo Outlook Express, sicuramente sappiamo che tutti i dati archiviati sotto forma di messaggi di posta elettronica e informazioni della rubrica, sono memorizzati all'interno di particolari file con formato proprietario DBX. In realtà si tratta di uno speciale database che memorizza anche tutte le attività compiute dal client. Il problema è che tale file non può essere visualizzato da nessun altro programma se non da Outlook stesso. È comunque possibile modificare questo percorso predefinito, per salvare i file in un'altra cartella o, ancora meglio, in un'altra partizione del disco. Effettuando periodicamente tale backup, potremo mettere la nostra posta al riparo da eventuali malfunzionamenti del sistema, pronta per essere ripristinata. Ecco come procedere.



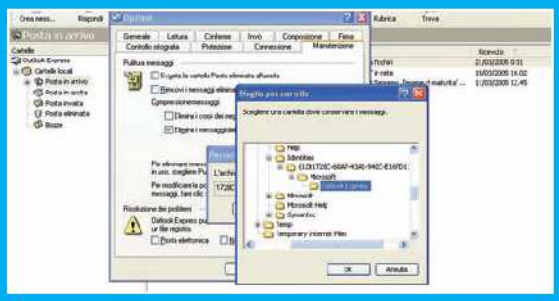
Una corretta manutenzione

1 Apriamo Outlook Express, clicchiamo sul menu *Strumenti* e scegliamo la voce *Opzioni*. Nella relativa schermata, apriamo il tab *Manutenzione* dove troveremo tutte le opzioni legate alla pulitura dei messaggi e alla risoluzione dei problemi riscontrati durante l'utilizzo del client di posta.



Archiviare sì, ma dove?

2 Clicchiamo sul pulsante *Archivia cartella*: ci verrà mostrato il box *Percorso archivio* che riporta l'attuale directory nella quale vengono archiviati i messaggi personali e la rubrica. Per confermare questa scelta, clicchiamo su *OK* o su *Annulla* per tornare alla finestra *Opzioni*. Per modificarla, invece, clicchiamo su *Cambia*.



Questa cartella va bene!

3 Nella schermata *Sfoglia per cartelle*, esploriamo tutte le directory presenti sull'hard disk e scegliamo la nuova cartella nella quale verranno memorizzati i nuovi messaggi di posta. Una volta effettuata la nostra scelta, clicchiamo su **OK**. Il nuovo percorso verrà riportato nel box *Percorso archivio*.

Ripristiniamo il backup

4 Dopo una formattazione, apriamo il menu *File/Importa/Messaggi*, scegliamo la versione corretta del client e selezioniamo al voce *Importa posta elettronica da una directory di archiviazione di OE6*. Clicchiamo su *Sfoglia* per individuare il percorso e quindi su *Avanti* per avviare la procedura di importazione.

BUONI CONSIGLI

LA STRADA ALTERNATIVA

Possiamo effettuare il backup delle impostazioni di Outlook Express direttamente dall'Editor del registro di sistema. Selezioniamo la chiave *HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Internet Account Manager* e dal menu *File* scegliamo la voce *Esporta*. Nel campo *Intervallo di esportazione* attiviamo la voce *Seleziona* e riportiamo il percorso della chiave di registro. Selezioniamo dove memorizzare il file .reg di backup e clicchiamo su *Salva*.

MESSAGGI E PULIZIA

Dal menu *Opzioni/Manutenzione*, nell'area *Pulitura messaggi*, è possibile abilitare la compressione dei messaggi e lo svuotamento della cartella *Posta eliminata* all'uscita da ogni sessione di Outlook Express. Questa procedura è molto utile anche per velocizzare la fase di caricamento del client.

Una scheda alla moda

Slot, socket, connessioni e nuove tecnologie. Ecco le risposte ai tipici quesiti sulle motherboard di ultima generazione

SI SALVI CHI PUÒ!

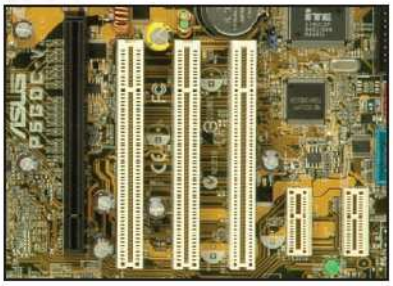
? Vorrei aggiornare il PC a partire dalla scheda madre. Devo necessariamente sostituire tutti i pezzi del mio vecchio PC o posso recuperare qualcosa?

Dipende dalla piattaforma che si decide di utilizzare. In alcuni casi, specie optando per una piattaforma Intel di ultimissima generazione, saremo costretti a variare la maggior parte dei componenti, dall'alimentatore alla scheda video. In linea di massima, i componenti che potremo riutilizzare del vecchio PC sono le unità ottiche (lettore DVD, masterizzatore) e le schede aggiuntive (schede TV, modem ecc.). Ma se per i lettori ottici e le periferiche PCI non ci sono grossi problemi, questi potrebbero nascere per l'hard disk, le RAM, le schede video, il case e soprattutto l'alimentatore, spesso inadeguato alle nuove esigenze elettriche.

IL PCIE X16 È UNA SCHEGGIA

? Ho cambiato PC e su consiglio del rivenditore ho montato una scheda video PCI Express 16X. Quali sono i vantaggi rispetto all'AGP 8X?

Gli slot PCI Express (quello X16 è dedicato alle schede video) hanno il pregio, rispetto al vecchio PCI, di non condivide il bus, ognuno viene gestito singolarmente, e di operare in modalità full-duplex, in pratica il trasferimento dati avviene in entrambe le direzioni upstream/downstream (ascendente/discendente). La capacità del bus PCIe X1 è di 250 Mb/s (500 in modalità full-duplex), mentre quella del PCIe X16 è di 4 Gb/s (8 in full-duplex). Un bel incremento se paragonato ai 2,2 Gb/s dell'AGP 8X, impiegati quasi esclusivamente per il downstream. In realtà, così come il passaggio dall'AGP 4X all'AGP 8X non ha determinato dei vantaggi reali in termini di prestazioni, anche la transizione dall'AGP 8X al PCI Express X16 non ha fornito, al momento, dei risultati tangibili. Ovviamente, poiché l'AGP sta scomparendo, conviene investire in una piattaforma con connettori PCI Express, proprio in vista di una maggiore aggiornabilità.



Ecco come si presentano gli slot PCIe X1 (quelli piccoli bianchi) e X16 (marrone scuro) su una nuova scheda madre.

IN BREVE

VIVA IL 64 BIT

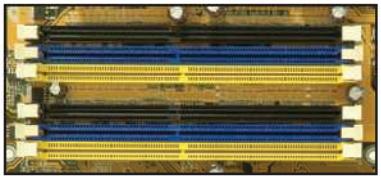
? Vorrei installare un Pentium 4 630 a 64 bit. Posso farlo su una scheda madre con chipset Intel 915P?

In teoria non dovrebbero esserci problemi in quanto Intel garantisce la piena compatibilità dei chipset 915P, 925X e 925XE con i processori della serie 6xx. In pratica, è bene consultare il sito del produttore della scheda madre. Nella stragrande maggioranza dei casi basterà aggiornare il BIOS.

QUESTIONE DI AMPIEZZA

? Ho acquistato un PC che supporta sia le DDR che le DDR2 in Dual channel, ma per convenienza ha montato delle semplici DDR. Quali vantaggi avrei avuto installando delle barrette DDR2?

Come in ogni fase di transizione tecnologica, molti produttori di schede madri offrono la possibilità di utilizzare sia il vecchio standard che il nuovo. I pregi delle DDR2 sono da ricondurre ad una maggiore ampiezza di banda (400-533-667 MHz) e ad un voltaggio molto più basso, che consente una diminuzione della potenza assorbita e l'aumento della frequenza del DQ (Data Queue, Coda di dati), anche se ciò comporta un peggioramento dei tempi di accesso, più alti rispetto a quelli di un buon modulo DDR400. In pratica, al momento i vantaggi offerti dalle DDR2 sono esigui, ma non si faranno attendere in un futuro molto prossimo, soprattutto con il lancio sul mercato di chipset in grado di gestire pienamente DDR2 da 667 o 800 MHz. Ricordiamo che sulle nuove schede madri che supportano DDR e DDR2 è possibile installare o l'uno o l'altro tipo di RAM, ma mai assieme (per via dei differenti voltaggi). Inoltre, in alcuni casi dovremo spostare dei jumper (ponticelli) sulla scheda madre.



Alcune nuove schede madri hanno sia gli slot DDR che DDR2. In generale, i primi sono di colore nero e blu, mentre quelli relativi alle nuove memorie (DDR2) sono di colore giallo.

TWO IS MEGL' CHE UAN!

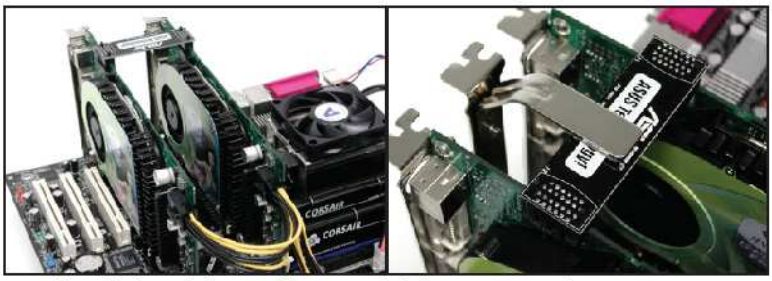
? Ho acquistato un PC con una scheda madre in grado di gestire due schede video in modalità SLI, ma non riesco a configurarle. Quale può essere il problema?

Uno dei problemi tipici nell'installazione di due schede grafiche in modalità SLI è l'errato o mancato inserimento dell'apposito connettore. Oppure, le schede grafiche installate potrebbero non essere certificate per l'utilizzo in tale modalità.

VISUALE PANORAMICA

? Ho una scheda madre SLI con una sola scheda video. In futuro potrò montarne un'altra con un chip grafico diverso?

La tecnologia SLI (Scalable Link Interface) ci permette di utilizzare due schede video in parallelo, duplicando le prestazioni con le



Ecco due schede grafiche installate in modalità SLI. Notiamo il connettore necessario ad abilitare il funzionamento in parallelo.

applicazioni 3D. Ovviamente l'installazione di una sola scheda è possibile, così come si possono installare due schede non perfettamente identiche (chipset diversi ma della stessa marca). In questa configurazione, ovviamente non potremo sfruttare la tecnologia SLI in parallelo, ma avremo due schede che potranno controllare fino a 4 monitor separatamente.

ALIMENTAZIONE INSUFFICIENTE

? Ho aggiornato il PC con una nuova scheda madre, processore e RAM. Da allora si spegne in continuazione senza preavviso. Quale potrebbe essere il problema?

Una volta accertata la bontà dei componenti (sopratutto per quanto riguarda la RAM), la loro compatibilità e l'assenza di eventuali virus nel PC, non ci resta che verificare l'alimentatore. Infatti, nella maggior parte dei casi lo spegnimento senza preavviso è da ricondursi proprio a quest'ultimo. Il sistema di alimentazione potrebbe essere insufficiente ad alimentare i nuovi processori e le schede video di ultima generazione. Pertanto, se il sistema ha bisogno di una potenza che l'alimentatore non è in grado di erogare, questo va in blocco per evitare danni alle periferiche ad esso collegate. Per verificare che sia questo il problema, basta diminuire il carico dell'alimentatore scollegando alcuni componenti (unità ottiche e PCI, periferiche USB e Firewire). Se il PC dovesse avviarsi tranquillamente, basterà sostituire l'alimentatore con uno più potente. Da non sottovalutare è anche la forma del case: assicuriamoci che consenta una corretta dissipazione del calore generato dai nuovi componenti.

Differente piedinatura tra una scheda video PCIe (sopra) ed una AGP (sotto).

E LE MIE VECCHIE DDR?

? Ho un computer che usa le RAM DDR333, acquistate non molto tempo fa e costate un occhio della testa. Volendo sostituire il PC, posso impiegarle su una scheda madre di ultima generazione?

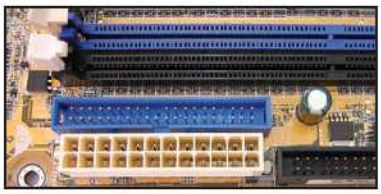
Molte nuove schede madri non hanno problemi con le RAM DDR333. Naturalmente, ciò comporta un leggero decadimento delle prestazioni, in quanto l'ampiezza del Bus dati della RAM influenzerà quella del processore. In pratica, per utilizzare la RAM DDR 333 su un computer con un FSB (Front Side Bus) a 800 MHz bisogna impostare la giusta frequenza nel BIOS della scheda madre. Questo però, limiterà il BUS di sistema a 667 MHz.

È SPARITO L'EIDE!

? Sul mio nuovo computer non riesco a trovare un connettore IDE per installare il mio vecchio hard disk. Come mai?

Su alcune nuove schede madri i connettori IDE sono ridotti al minimo. Servono a connettere solo le unità ottiche, in quanto tutti gli hard disk vengono gestiti dai connettori SATA (più veloci e pratici). Se la scheda non è predisposta per le connessioni in RAID (EIDE o SATA) non ci resta che installare una scheda PCI EIDE o rinunciare al vecchio e caro disco fisso.

Qui possiamo vedere i connettori per periferiche SATA e due connettori EIDE (di colore rosso) per la configurazione in RAID.



Tipico esempio di scheda con un solo adattatore EIDE.

DDR SÌ! DDR2 NO!

? Possiedo un PC di ultima generazione che monta le DDR a 400 MHz a doppio canale (Dual Channel). In futuro posso installare le DDR2 a 667 MHz anche se non sono previste dal manuale della scheda madre?

Purtroppo, se la scheda madre non prevede l'alloggiamento alle DDR2 non è assolutamente possibile montarle, in quanto gli slot di alloggiamento sono sì della stessa lunghezza, ma hanno piedinatura diversa, 184 pin per le DDR e 240 pin per le DDR2. Inoltre, hanno anche un voltaggio completamente diverso: 2,5 volt per le prime e 1,8 per le seconde. In pratica, non lasciamoci prendere da facili entusiasmi... consultiamo sempre il manuale della scheda madre onde evitare di danneggiare irrimediabilmente la scheda madre del nostro PC.

IN BREVE

AGP! QUALE FUTURO?

? Se acquisto una scheda video AGP, potrò utilizzarla in un nuovo PC?

Al momento, il futuro dello slot AGP sembra segnato dall'incalzare del PCI Express X16. Esiste, comunque la possibilità di utilizzare su alcune schede madri sia lo slot PCIe sia quello AGP.

È SPARITO IL FIREWALL!

? Mi sono accorto che il firewall di Windows XP è disabilitato, mentre al suo posto è stato attivato un firewall Nvidia. Mi devo preoccupare?

Sicuramente siamo in presenza di una scheda madre con chipset Nvidia, dove è stato integrato un efficace firewall hardware, il primo della sua serie, capace di intervenire e prevenire possibili attacchi al sistema col minimo impegno del processore. Quindi, è tutto in regola!

PERCHÈ LA DDR2 È PIÙ VELOCE DELLA DDR?

Le principali caratteristiche delle nuove memorie che possiamo installare sulle schede madri.

	TENSIONE (VOLT)	VELOCITÀ (MHZ)	DENSITÀ (MB)	LATENZA IN LETTURA (CAS LATENCY)	DIMENSIONI DEI MODULI
DDR	2,5	200, 266, 333, 400	Da 128 a 1024	Cl 2, Cl 2,5, Cl 3	184 pin - 200 pin per le SoDIMM
DDR2	1,8	400, 533, 667, 800	Da 256 ad 8192	Cl 3, Cl 4, Cl 5	240 pin - 200 pin per le SoDIMM
VANTAGGI E SVANTAGGI DELLE DDR2	Diminuzione della potenza assorbita e quindi il consumo di corrente	Maggiore ampiezza di banda passante che si traduce in un più veloce trasferimento di dati	A parità di zoccoli disponibili, aumenta la capienza di ciascuna barretta di memoria	Aumenta la latenza. Ciò diminuisce le prestazioni che dovrebbero essere compensasti da una maggiore ampiezza del Bus	Pur avendo la stessa lunghezza hanno due differenti piedinature, che resta la stessa nel caso di moduli per portatili (Sodimm)

IL TEST DI WIN MAGAZINE

Sai RICONOSCERE I CAVI presenti nel tuo PC?

Dimostra capacità e abilità nell'intricata ragnatela di connessioni che affolla il tuo case

1 **Osserva attentamente i connettori riportati nella figura della scheda madre e associali con esattezza alle immagini dei relativi spinotti. Potrai aiutarti con le definizioni riportate**

Connettore da collegare all'uscita audio del lettore o del masterizzatore CD/DVD

Permette di aggiungere una porta joystick tra le connsessioni del PC

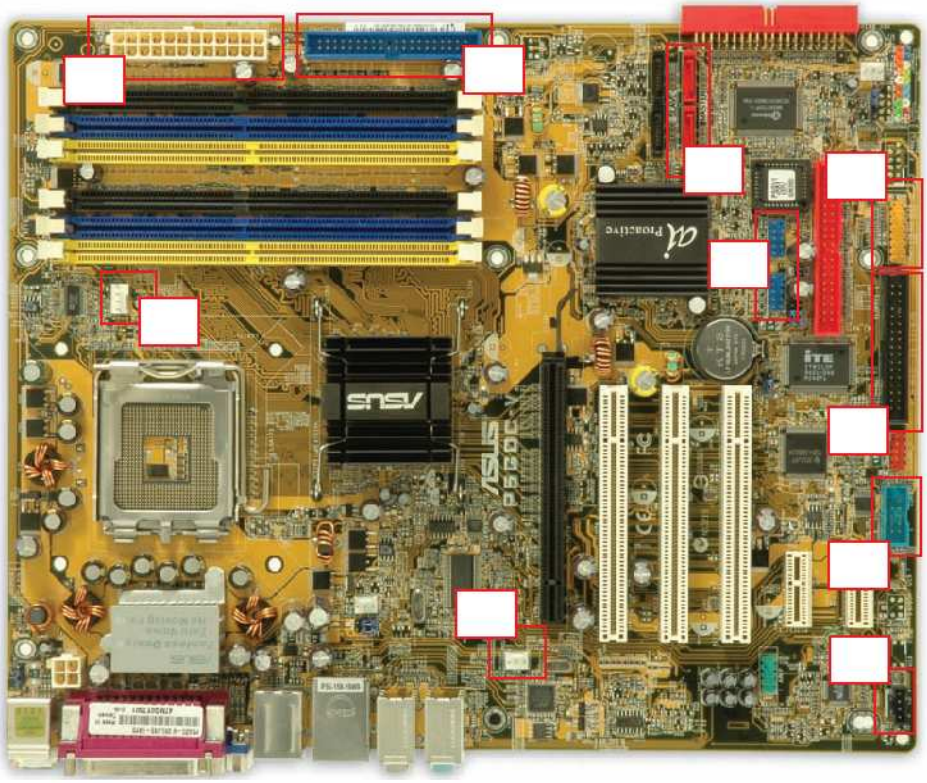
Aggiunge porte USB supplementari frontali o sul retro del case

Collega gli hard disk con la scheda madre

Serve per l'alimentazione di una ventola aggiuntiva

Porta l'alimentazione alla ventola di raffreddamento del processore

Serve per collegare un lettore per floppy disk



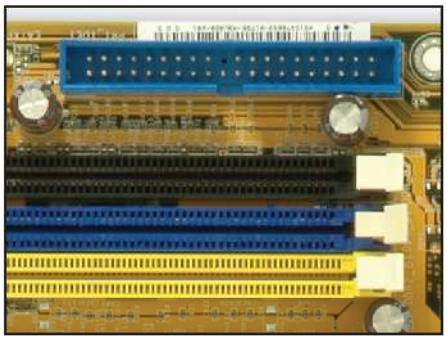
Evoluzione del cavo EIDE, garantisce velocità di trasferimento dati maggiore

Collega la scheda madre all'alimentatore del PC

Aggiunge un'uscita di tipo COM tra le connessioni della scheda madre

2 A cosa serve la tacca presente sul connettore EIDE della scheda madre?

- ☐ **A** Indica il corretto verso di inserimento del cavo
- ☐ **B** Corrisponde ad un pin del connettore su cui non c'è alimentazione
- ☐ **C** Serve solo per incastrare meglio il cavo sul connettore

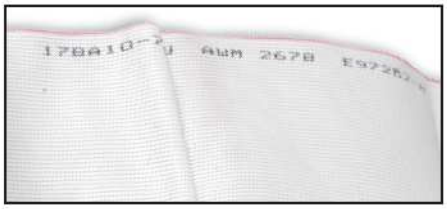


3 Che differenza c'è tra un cavo EIDE a 40 poli e uno a 80 poli?

- ☐ **A** Il primo serve per collegare vecchi hard disk ATA33, mentre quello a 80 poli serve per collegare dischi ATA66, ATA100, ATA133 e ATA150
- ☐ **B** I cavi a 80 poli sono più indicati per gli hard disk con elevata velocità di rotazione in quanto permettono di trasferire maggiori quantità di dati

4 Cosa indica la sottile striscia rossa presente sulle piattine EIDE?

- ☐ **A** Serve solo a collegare, nello stesso verso, i due connettori presenti sulla piattina a due diversi dispositivi
- ☐ **B** Il corretto verso di inserimento del cavo. In pratica, dobbiamo collegare la piattina in modo che la striscia sia dalla parte del connettore per l'alimentazione



5 Come mai alcuni cavi per il collegamento dei lettori floppy disk hanno una parte della piattina intrecciata?

- ☐ **A** È solo un difetto di costruzione del cavo
- ☐ **B** È semplicemente un modo per distinguere i cavi di collegamento di nuova generazione
- ☐ **C** In questo modo è possibile distinguere il floppy primario da quello secondario

6 È vero che il cavo EIDE per il collegamento di un lettore floppy disk è più stretto di quello utilizzato per gli hard disk?

- ☐ **A** Vero
- ☐ **B** Falso

7 Qual è il giusto verso d'inserimento della piattina per il collegamento di un lettore floppy disk?

- ☐ **A** Come per gli hard disk, dobbiamo fare in modo che la piccola striscia bianca o rossa sia vicina al connettore per l'alimentazione
- ☐ **B** Basta osservare la sottile striscia bianca o rossa e fare in modo che, dopo il collegamento del cavo, sia dalla parte opposta al connettore dell'alimentazione

8 A cosa serve il piccolo connettore supplementare per l'alimentazione della scheda madre?

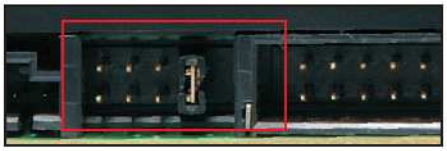
- ☐ **A** Per fornire un'alimentazione supplementare nel caso in cui decidessimo di collegare una ventola supplementare per raffreddare l'interno del case
- ☐ **B** Per fornire la giusta alimentazione quando sulla scheda madre è montato un processore Pentium 4

9 Osserva il retro di questo lettore CD e indica quale di questi due connettori serve per l'uscita audio analogica?

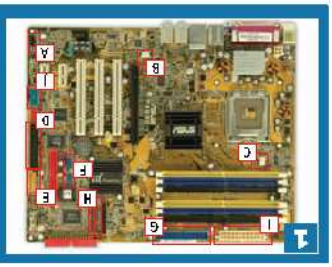
- ☐ **A** Quello di destra. L'altro, il più piccolo, rappresenta l'uscita audio S/PDIF e serve per collegare il lettore ad una sorgente digitale, come un lettore DAT
- ☐ **B** Quello di sinistra, il più piccolo. L'altro serve per collegare il masterizzatore ad una scheda di rete per la condivisione con altri PC

10 Qual è lo scopo di questo piccolo connettore?

- ☐ **A** Serve per collegare un cavo di alimentazione supplementare, indispensabile sui nuovi masterizzatori con velocità di scrittura superiore ai 12x
- ☐ **B** Non è un connettore ma un jumper che serve per impostare il masterizzatore come unità Master o Slave su uno dei due canali EIDE



LE RISPOSTE DEL TEST



2 A **3 B** **4 A** **5 B** **6 A** **7 A** **8 B** **9 A** **10 B**

RISPOSTA 10
Se non hai fir posto ovvertamente alle prime tre domande e non sai assolutamente dirvi ovvertent alle rispettive definizioni, allora il nostro consiglio è di evitare di mettere mano all'hardware del tuo PC. E se poi non resti, proseguendo in ultima analisi di Win Magazine una bella lettura non può che farti bene!

RISPOSTA 10
Se hai risposto correttamente alle prime tre domande e conosci almeno le diverse tipologie di collegamento di floppy, vuol dire che hai un hard disk e qualche di floppy, vuol dire che hai dischi, mai! nostro consiglio è quello di procedere sempre con cautela, per evitare di causare danni al PC

SMANETTONE
Hai rispo to ovvertamente tutte le domande? Perfetto, le tue conoscenze dimostrano che parte fhardware di un PC non ha più segreti! Ed inoltre, dimostri di avere ottime comp ebenze sia tecniche che pratiche

Fai affari con eBay

Vendi all'asta gli oggetti che non usi più e scopri come guadagnare mettendo ordine in soffitta

Tempo
120 minuti

Difficoltà
Media

BUONI CONSIGLI

IN MANI SICURE
eBay offre la possibilità di controllare le informazioni sui venditori e sugli acquirenti, di bloccare coloro che si sono comportati in maniera scorretta, di utilizzare metodi di pagamento sicuri come PayPal e di usufruire di un arbitro on-line per la risoluzione delle dispute. Altri siti affidabili sono: www.bid.it e www.qxl.it.

LEGGI SUL WEB

http://pages.ebay.it/tesorinascosti/index.html
Questa pagina di eBay si chiama "I tesori nascosti" e racchiude consigli ed idee su dove reperire la merce da mettere all'asta. In camera da letto, in soffitta o in garage, la nostra casa pullula di oggetti inutilizzati. Non dobbiamo fare altro che cliccare sulla piantina dell'appartamento e... iniziare a vendere!

Il fenomeno delle aste on-line sembra ormai aver passato con successo la fase iniziale di lancio. Negli ultimi tempi si assiste al passaggio dal marasma indefinito di acquirenti e venditori improvvisati a una regolamentazione del mercato on-line. Tutto ciò si traduce in piattaforme finanziarie sempre più sicure su cui far circolare i dati delle carte di credito e in un insieme di regole che tutelano sempre di più chi compra o vende in Rete.

Pregi e difetti

È opinione diffusa che su Internet aleggia il rischio della truffa. Sensazione, questa, legata da un lato all'impossibilità di toccare con mano ciò che stiamo acquistando e, dall'altro, al metodo di pagamento adoperato nelle transazioni on-line, che spesso coincide con l'utilizzo della carta di credito. Vale la pena, però, soffermarci sui pregi della vendita tramite il Web. Spesso siamo portati a credere che ciò che non utilizziamo più sia inutile. Niente di più sbagliato! Esiste sempre qualcuno che farebbero carte false per avere ciò che per noi è diventato solo un ingombro.

Come si fa

In questa miniguida scopriremo come registrarci in un sito affidabile (come eBay) per la vendita on-line, come mettere all'asta un oggetto, come valorizzarlo (in alcuni casi dovremo pagare per esporre la merce come si deve) e, soprattutto, come premunirci contro eventuali brutte sorprese.
Alcuni piccoli trucchi, come leggere con attenzione i punteggi di feedback (nel no-

A Prima diventiamo acquirenti

Il primo passo per entrare a far parte della comunità di eBay è quello di ottenere un account acquirente. Quest'operazione ci fornirà le basi per iniziare ad operare e ci darà la possibilità di diventare venditori.

1 Andiamo sul sito

Colleghiamoci ad Internet e puntiamo il browser sull'home page di eBay (www.ebay.it). Nella sezione dedicata alla registrazione, clicchiamo sul pulsante *Registrati è gratis*. Inizierà la procedura di registrazione dell'account, durante la quale dovremo inserire i nostri dati personali.

2 Chi siamo

Nella prima parte del modulo inseriamo i nostri dati anagrafici. Ci verrà chiesto un recapito telefonico per farci contattare dai nostri acquirenti. Evitiamo di inserire informazioni false, in quanto il miglior biglietto da visita per un mercante on-line che si rispetti è l'assoluta trasparenza.

3 Un'e-mail attiva

Finiamo di compilare il modulo inserendo il codice fiscale e un indirizzo e-mail attivo, al quale eBay spedirà i dati che utilizzeremo al passo 6 per la conferma della registrazione. Autorizziamo o meno l'utilizzo dei nostri dati da parte di eBay e scegliamo se ricevere le novità del sito. Clicchiamo su *Continua*.

4 Scegliamo l'identificativo

Il nostro ID ci seguirà lungo tutto il periodo della nostra permanenza su eBay. Scegliamone uno non molto lungo e complesso e che ci identifichi al meglio (non dimentichiamo la trasparenza!). Inseriamo una domanda segreta a cui potremmo facilmente rispondere nel caso in cui dovessimo dimenticare la password e clicchiamo su *Continua*.

5 Il riepilogo dei dati

Quando apparirà questa finestra, eBay avrà già spedito l'e-mail di conferma registrazione nella nostra casella di posta elettronica. Tutto quello che dobbiamo fare è controllare se l'indirizzo inserito è corretto, aprire il nostro client e-mail e scaricare i nuovi messaggi. Possiamo farlo anche subito perché sono rapidissimi!

6 Il messaggio di conferma

Nella nostra casella di posta troveremo questo tipo di messaggio. Clicchiamo sul pulsante *Completa la registrazione su eBay*. Verrà avviato il browser predefinito e comparirà la finestra che porrà fine alla registrazione. Inseriamo il codice identificativo contenuto nell'e-mail ed il gioco è fatto. Da questo momento facciamo parte della comunità.

---

stro caso degli acquirenti), ci daranno un quadro generale della persona con cui stiamo trattando. Più sono i commenti positivi e più affidabile sarà il suo "ritratto". Questo perché un feedback positivo viene rilasciato solo al termine di una compravendita che è stata conclusa con successo. Inoltre, nei vari dettagli, troveremo la descrizione dell'oggetto venduto... Quindi, è molto difficile riuscire a barare.

Diventiamo venditori

La prima operazione che descriveremo per entrare nella comunità di eBay è la registrazione, che ci consentirà di ottenere un account con password tramite il quale effettuare acquisti on-line. La creazione di un account venditore richiede invece un processo più complesso e, comunque, successivo alla registrazione dell'account acquirente. Dovremo infatti integrare le informazioni fornite in fase della prima registrazione ed ottenere un'autorizzazione da parte di eBay. Tramite quest'operazione, il famoso sito di aste on-line sarà in grado di verificare l'identità di tutti i suoi venditori, a ulteriore garanzia degli utenti. I metodi per farlo sono due: verifica tramite carta di credito (eBay non accrediterà alcun importo sulla carta) e verifica tramite posta ordinaria (eBay invierà una lettera contenente le istruzioni e il codice di sicurezza, tramite il normale servizio postale).

Quest'ultimo è consigliato a chi non possiede una carta di credito. Una volta ottenuta l'autorizzazione, avremo tutti i requisiti per iniziare a vendere i nostri oggetti e, a tal fine, le metodologie sono tante. La scelta, ovviamente, sarà una delle chiavi del nostro successo e dovrà essere effettuata in base al tipo di articolo che stiamo mettendo in vendita. Il metodo più semplice e conosciu-

I SEGRETI DEGLI ESPERTI

Acquirenti o venditori... ecco i consigli giusti per concludere con successo un'asta di eBay.

PER CHI VENDE

- Scegliamo sempre la categoria giusta, in modo che i potenziali acquirenti riescano a trovare il nostro oggetto nel modo più semplice possibile
- Una buona foto è il miglior modo per presentare l'oggetto in vendita. Procuriamoci un cavalletto e, per gli oggetti piccoli, scattiamo in modalità macro. Evitiamo assolutamente le foto scaricate dai siti. È sempre bene dimostrare che siamo realmente in possesso del prodotto
- Per determinare il prezzo di partenza diamo uno sguardo anche alla valutazione di altri articoli simili o uguali, già inseriti nel sito
- Il titolo e la descrizione rappresentano il biglietto da visita del nostro oggetto. Dedichiamo, quindi, il massimo della cura a quest'aspetto
- Seguiamo l'asta e teniamo l'oggetto a portata di mano. Se non dovesse andare come ci aspettavamo, cogliamo l'occasione per aggiungere qualche informazione in più
- Offriamo la possibilità di utilizzare metodi di pagamento sicuri come ad esempio PayPal. Questo accrescerà la fiducia nei confronti degli acquirenti

PER CHI ACQUISTA

- Controlliamo sempre i punteggi di feedback dei venditori a cui ci stiamo rivolgendo e leggiamo eventuali commenti. Più sono e meglio è
- Leggiamo attentamente tutte le informazioni, non solo sull'oggetto ma anche su metodi di pagamento, assicurazioni sulla merce ecc.
- Sulla pagina di presentazione dell'oggetto clicchiamo sull'ID del venditore. Questo ci permetterà di metterci in contatto con lui tramite e-mail
- Dopo aver avuto tutte le informazioni che ci servono sull'oggetto e sul venditore, stabiliamo un prezzo massimo che siamo disposti a pagare per l'asta
- Utilizziamo l'Offerta massima per procura. Con questo sistema inseriremo la cifra massima che siamo disposti a spendere per un oggetto e sarà cura di eBay farci rimanere il miglior offerente aumentando gradualmente l'offerta fino a raggiungere l'importo massimo dichiarato
- Alcuni oggetti hanno di fianco l'icona Compralo subito. Se siamo davvero interessati all'acquisto questo è il modo più sicuro per non farcelo scappare

B Tutti eBayer in un clic

Prima di iniziare a vendere è necessario creare un apposito account, diverso da quello acquirente solo per alcune informazioni aggiuntive. In questi passi vedremo come registrarci in qualità di venditori.

1 Prepariamoci a vendere

In quasi tutte le pagine del sito è presente un collegamento contrassegnato dal pulsante *Vendi*, che ci permetterà di accedere alla sezione dedicata alle vendite on-line. Clicchiamoci sopra e nella schermata successiva premiamo *Vendi il tuo oggetto*. Inseriamo i dati richiesti (ID e password precedentemente creati) e clicchiamo su *Accesso sicuro*.

2 Con la carta di credito

Per ottenere l'autorizzazione alla vendita, eBay avrà bisogno di verificare la nostra identità. Pertanto, clicchiamo su *verifica*. Nella nuova schermata inseriamo i dati precisi della nostra carta di credito: nome, cognome, numero, data di scadenza e codice di sicurezza (si tratta delle ultime tre cifre poste sul retro) e clicchiamo su *Comincia a vendere*.

3 Tramite posta

Se non abbiamo una carta di credito, possiamo tranquillamente cliccare sul pulsante *Verifica tramite posta ordinaria*. Così facendo, l'autorizzazione impiegherà un po' di più ad arrivare (tre giorni). In pratica ci perverrà una lettera con le istruzioni ed il codice di conferma di sicurezza. Clicchiamo su *Richiedi il codice* e facciamo attenzione alla cassetta della posta!

to è l'asta on-line. Nel caso di una vendita di questo tipo, inseriremo un prezzo che sarà visibile a tutti i nostri potenziali clienti. Se troviamo qualcuno disposto a spendere questa cifra, l'asta si concluderà e l'inserzione non sarà più visibile. In tal caso non correremmo il rischio di vendere un oggetto al di sotto delle nostre aspettative, ma sarà molto più improbabile concludere l'affare. Tale opzione è concessa solo a chi ha ottenuto cinque punti di feedback o a chi ha comunicato i dati del proprio conto corrente per l'addebito diretto delle spese. Un buon compromesso è l'asta on-line con l'inserimento di un prezzo minimo al quale siamo disposti a cedere l'oggetto (Prezzo di riserva): che sarà visibile solo nel momento in cui verrà superato tramite le offerte all'asta e, qualora non venga superato, non avremo l'obbligo di vendere l'oggetto.
Vedremo inoltre quali sono le operazioni da compiere per monitorare l'asta e modificare un'inserzione che non sta riscuotendo il successo sperato. Infine, scopriremo come concludere l'affare e gestire i contatti con l'acquirente, nel modo più facile e sicuro possibile.

C Ed ora... vendiamo l'oggetto!

Anche su eBay, l'esperienza conta molto. Non si nasce venditori, ma si può diventare tali. Di seguito vedremo le procedure da seguire per partire col piede giusto.

1 Scegliamo l'asta on-line

In una pagina qualsiasi del sito clicchiamo su *Vendi*, inseriamo *ID* e *password* e avremo accesso a questa schermata. Selezioniamo *Vendi con un'Asta on-line* e clicchiamo sul tasto in basso a sinistra, contrassegnato dalla parola *Continua*. Così facendo otterremo l'accesso al modulo vero e proprio per la messa in vendita.

2 Attenzione alla categoria!

La prima cosa che ci verrà chiesta sarà la categoria nella quale inserire il nostro prodotto, nel nostro caso un paio di occhiali da sole. Clicchiamo su *Moda e accessori*, nella finestra di fianco apparirà un'ulteriore selezione. Facciamo clic su *Donna accessori* e nella schermata successiva clicchiamo su *Occhiali da sole*. Selezioniamo *Continua*.

3 Valorizziamo l'oggetto

Ci verrà chiesto di inserire un titolo ed una breve descrizione. Scriviamo il nome dell'oggetto, la marca ed eventuali particolari che lo valorizzino e che in qualche modo ne giustifichino l'acquisto. Nella parte sottostante descriviamo l'oggetto e l'elenco per i particolari utilizzando una font non troppo sofisticata. Visualizziamo l'anteprima e clicchiamo su *Continua*.

4 Il prezzo e la foto

Nella schermata successiva inseriamo un prezzo di partenza basso, per attirare gli acquirenti (un centesimo va benissimo!) e, nella finestra *prezzo di riserva*, la cifra al di sotto della quale non intendiamo vendere l'oggetto. Inseriamo le altre informazioni e, nella parte inferiore, clicchiamo su *Aggiungi foto* (la prima è gratis) e indichiamo il percorso dell'hard disk nel quale è memorizzata.

5 Pagamento e spedizione

In seguito dovremo scegliere il metodo di pagamento e le regole per un'eventuale restituzione. Optiamo per il *Bonifico bancario*, mentre nelle *regole di restituzione* specifichiamo che: *La vendita avviene tramite la formula soddisfatti o rimborsati. Il prodotto può essere restituito previa comunicazione tramite e-mail entro due giorni dalla ricezione.*

6 L'ultimo passo

Dopo aver cliccato su *Continua* accederemo ad una schermata che fornisce per filo e per segno tutti i particolari della nostra inserzione. Facciamo attenzione ad eventuali consigli che ci fornirà eBay. Se tutto è Ok clicchiamo su *Invia l'inserzione*, altrimenti ripercorriamo a ritroso tutte le fasi della pubblicazione e modifichiamo ciò che riteniamo più opportuno.

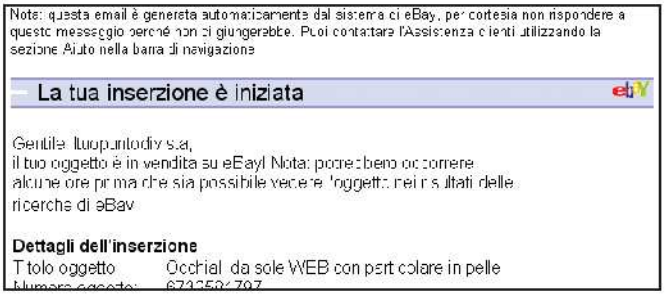
GLI OGGETTI PIÙ STRANI VENDUTI SU EBAY

TOAST MIRACOLOSO
Venduto per 28.000 dollari un avanzo di Toast sul quale (si dice) sia raffigurata l'immagine della Madonna

- Un ago da pagliaio
- Una villa gentilizia del Settecento
- Una tuta spaziale russa
- Delle piste da bowling
- Un calesse a due ruote del 1900
- Un telefono da centralino degli Anni 50
- Una macchina da cucire vittoriana del 1888
- Una aereo ultraleggero
- Un fantasma racchiuso nel bastone di un anziano
- Una copia della Bohème autografata da Puccini

D Monitoraggio delle inserzioni

Possiamo controllare l'andamento dell'asta e modificare le inserzioni che non hanno avuto il successo sperato. La nostra popolarità viene misurata tramite i contatori presenti nelle pagine dell'annuncio.


Nota: questa email è generata automaticamente dal sistema di eBay, per cortesia non rispondere a questo messaggio perché non ci giungerebbe. Puoi contattare l'Assistenza clienti utilizzando la sezione Aiuto nella barra di navigazione

La tua inserzione è iniziata

Gentile Illuoprintodiv sa,
il tuo oggetto è in vendita su eBay! Nota: potrebbero occorrere alcune ore prima che sia possibile vedere l'oggetto nei risultati delle ricerche di eBay.

Dettagli dell'inserzione
Titolo oggetto: Occhiali da sole WEB con particolare in pelle
Numero oggetto: 6712581797

1 L'e-mail di riepilogo

Dopo aver cliccato su *Invia l'inserzione* riceveremo un'e-mail di notifica dell'avvenuta messa in vendita dell'oggetto. In questo messaggio c'è tutto ciò che riguarda la nostra inserzione: dai prezzi inseriti (di partenza e di riserva), al piccolo sommarietto con il totale dell'inserzione. Se c'è qualcosa da modificare, nella stessa e-mail troveremo i link per farlo. Clicchiamo sul collegamento *Vedi l'inserzione* per visualizzarla.

2 Il riepilogo on-line

A fianco del prezzo di partenza troviamo la dicitura *Prezzo di riserva non raggiunto* e, più in basso, a fianco della dicitura *Cronologia*, il numero di offerte che sono state effettuate ed il valore di ognuna di esse. Se questo numero è prossimo allo zero è il caso di agire cercando di valorizzare ancora di più l'oggetto, mettendolo in evidenza. Clicchiamo su *Modifica l'inserzione*.

3 Accediamo alla modifica

Nella sezione centrale, alla voce *Opzioni di vendita*, cerchiamo la dicitura *aggiungi altre opzioni di vendita*, clicchiamoci sopra e accederemo ad una pagina nella quale potremo mettere in evidenza il nostro oggetto. Cerchiamo di ottenere il miglior risultato al più basso costo, a volte basta un grassetto in più per distinguerci tra molti altri venditori.

4 Modifichiamo l'inserzione

Nella pagina centrale che comparirà, cerchiamo la frase *Opzioni della Galleria*; spuntiamo la finestra di fianco alla parola *Galleria*, costa solo 15 centesimi e ci permetterà di far visualizzare un'icona con l'immagine a fianco del titolo. Nella sezione *Disegna la tua inserzione* scegliamo il layout *Cornice azzurra*, o quello che più si addice al nostro oggetto, e la disposizione *foto sulla sinistra*. Questo è gratis!

PER SAPERNE DI PIU'

IL MODO PIÙ SEMPLICE PER PAGARE

Il sistema più veloce per effettuare transazioni di compravendita su Internet è la carta di credito. Spesso ci si chiede se questo tipo di transazioni possano portare guai imprevisti al nostro portafogli. eBay fornisce il servizio PayPal che offe molti benefici per gli acquirenti (totale sicurezza dei pagamenti) e per i venditori (velocità di ricezione dei pagamenti). Anche le carte prepagate sono un mezzo sicuro, affinché gli importi addebitati non superino quelli effettivamente da pagare. Le Poste italiane forniscono una serie di carte di credito ai loro correntisti e non. Con la Postepay diventeremo titolari di una carta senza avere un conto corrente: basta entrare in un ufficio postale e con soli 5 euro sarà nostra.

LA MONETA ELETTRONICA

Di seguito la descrizione dei principali metodi di pagamento utilizzati su eBay.

SERVIZIO	SITO INTERNET	QUANTO COSTA	VANTAGGI	SVANTAGGI
CARTA POSTEPAY	www.posteitaliane.it	€ 5.00 attivazione € 1.00 commissione	Tempi rapidi	Occorre recarsi alla Posta
PAYPAL	www.paypal.it	Dipende dall'importo	Possiamo ricevere il pagamento tramite carta di credito e trasferirlo sul nostro conto corrente	Anche l'acquirente deve essere registrato a PayPal
BONIFICO BANCARIO	-	Dipende dalla banca (in genere gratuito)	Semplice, sicuro e veloce	Occorre recarsi in banca
CONTRASSEGNO	www.posteitaliane.it	€ 4.00	Nessuno per i venditori	Lentezza nel rimborso

I COSTI DI UN'ASTA SU EBAY

Ecco quanto dovremo spendere per mettere in vendita i nostri articoli.

TARIFFE D'INSERZIONE (PREZZO DI PARTENZA O DI RISERVA/ TARIFFA D'INSERZIONE)	COMMISSIONI SUL VALORE FINALE (PREZZO FINALE/ COMMISSIONE SUL VALORE FINALE)
€ 0,01 - € 1,99 € 0,10	Oggetto non venduto/ GRATIS
€ 2,00 - € 9,99 € 0,25	€ 50,00 o meno/ 4,5% DEL PREZZO DI VENDITA FINALE
€ 10,00 - € 24,99 € 0,40	€ 50,01 - € 1.000,00/ 4,5% DEGLI INIZIALI € 50,00 (€ 2,25), PIÙ 3,5% DEL RESTANTE PREZZO DI VENDITA FINALE (€ 50,01 DI € 1.000,00)
€ 25,00 - € 49,99 € 0,80	Oltre € 1.000,01/ 4,5% DEGLI INIZIALI € 50,00 (€ 2,25), PIÙ 3,5% DELL'IMPORTO COMPRESO TRA € 50,01 - € 1.000,00 (€ 33,25), PIÙ 1,5% DELL'IMPORTO SUPERIORE A € 1.000,01
€ 50,00 - € 99,99 € 1,30	
€ 100,00 O SUPERIORE € 2,50	

I COSTI DELLE SPEDIZIONI

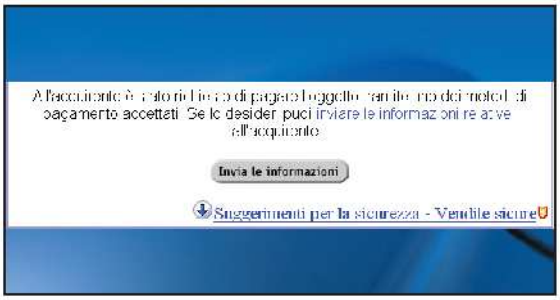
Il tariffario delle Poste Italiane e dei principali corrieri.

SPEDIZIONE POSTE ITALIANE	TEMPI DI CONSEGNA	QUANTO COSTA (€)
Pacco ordinario	Cinque giorni lavorativi	7,00
Pacco celere 1	Un giorno lavorativo	13,00
Pacco celere 3	Tre giorni lavorativi	8,00

CORRIERE	TEMPI DI CONSEGNA	QUANTO COSTA (€)
UPS	In giornata	31,09 + suppl.to carburante
DHL	In giornata	52,60
TNT	In giornata	51,10

E Le operazioni finali

Cerchiamo di essere presenti, almeno quotidianamente, dopo la scadenza delle inserzioni. In questa fase dovremo agire in modo tempestivo, per meritarci un feedback positivo.



1 Comunichiamo con l'acquirente

Al termine dell'inserzione riceveremo un'e-mail di chiusura. Clicchiamo su *inviare le informazioni relative* e chiediamo all'acquirente l'indirizzo per la spedizione dell'oggetto, eventuali spese per l'assicurazione sulla spedizione, le modalità di spedizione dell'oggetto e i metodi di pagamento che vuole utilizzare. Calcoliamo il prezzo totale e inviamo l'e-mail.

2 Controlliamo la riscossione

Prima di spedire gli oggetti, accertiamoci che il pagamento sia stato ricevuto e confermato. Se l'acquirente utilizza una carta di credito, contattiamo l'ente che l'ha rilasciata e verifichiamo che il nome su di essa corrisponda alle informazioni di spedizione e di contatto. Se abbiamo ancora dubbi, contattiamo l'ente che ha emesso la carta per convalidare il pagamento prima di spedire l'oggetto.

3 Spediamo la merce

Se il pagamento è andato a buon fine, rechiamoci alla posta per spedire il pacco. Qui volendo, troveremo le scatole per l'imballaggio di diverse misure e a costi relativamente contenuti. Riempiamo gli spazi vuoti con fogli di giornale accartocciati e ricopriamo con cura tutti gli angoli del pacco con del nastro adesivo.

4 Lasciamo un commento

Clicchiamo su *il mio eBay* e, in basso, su *Lascia un commento di feedback*. Se questo è positivo non c'è niente di meglio che comunicare al nostro acquirente che saremmo ben lieti di accettare da parte sua un commento positivo. Non sarebbe male se gli spiegassimo anche come fare.

BUONI CONSIGLI

UN BUON AFFARE DEVE AVERE UNA DEGNA CONCLUSIONE

Se non vogliamo avere problemi o, peggio ancora, un feedback negativo, assicuriamoci di proteggere gli oggetti che abbiamo spedito tramite un buon imballaggio. Possiamo adoperare i fogli di giornale se l'oggetto è piccolo e leggero oppure acquistare del polistirolo per imballaggio nei negozi specializzati.

IL DIRITTO DI RECESSO

Per dare un'immagine di disponibilità e per offrire un servizio in più, concediamo ai nostri acquirenti la possibilità del "soddisfatto o rimborsati". Poniamo però dei limiti: la volontà di recesso dovrà pervenirci entro e non oltre cinque giorni dalla data di ricezione dell'oggetto.

I METODI DI PAGAMENTO

Tra tutti i metodi di pagamento quello più sicuro è senz'altro il bonifico bancario. eBay, inoltre, proteggerà i dati dei nostri acquirenti tramite il servizio Infobonifico, grazie al quale solo gli utenti davvero interessati potranno avere accesso alle nostre coordinate bancarie.

Tempo
20 minuti

Difficoltà
Bassa

Al mare o in montagna, scopri come sfrecciare in Rete e scaricare la posta elettronica col notebook senza fili

Tutti liberi col Wi-Fi!

INFO

QUANTO COSTA:
L'Asus V6870VUP costa a € 2.758,80

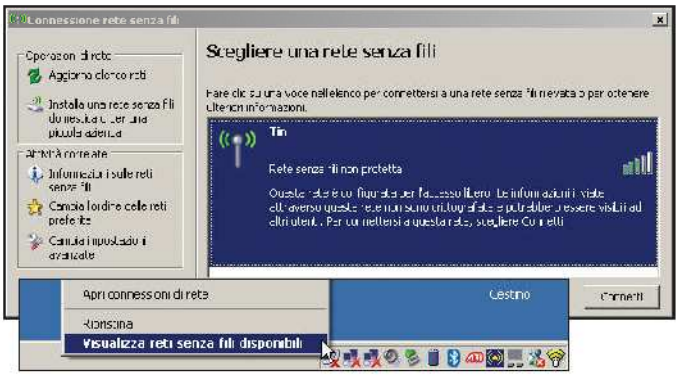
IL SITO UFFICIALE:
www.asus.it

A CHI RIVOLGERSI:
Asus Italia
Tel. 02 20231030

CARATTERISTICHE:
Processore: Pentium M770
RAM: 1 GB DDR2
Hard Disk: Hitachi 80 GB 5400 rpm
Scheda video: Ati Radeon X600 64 MB
Display: 15" TFT 1.400 x 1.050 pixel
Unità ottica: MATSHITA DVD-RAM UJ-812
Connessioni: IrDA, Bluetooth, Gigabit LAN, WLAN 802.11g, Firewire, 4 USB 2.0, VGA
Peso: 2,49 Kg

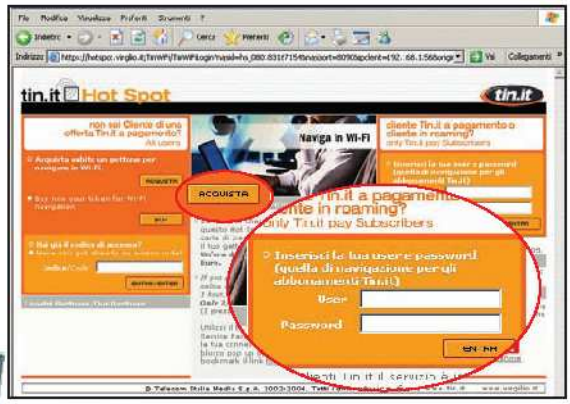
NOTE:
Da segnalare la nuova garanzia Asus Zero Bright Dot (ZBD) che assicura l'assenza di pixel difettosi sul pannello LCD.
Qualora si riscontrasse anche un solo pixel difettoso, entro 30 giorni dalla data di acquisto, il display verrà sostituito gratuitamente.
Per pixel difettoso si intende un pixel sempre acceso che appare come un puntino di qualsiasi colore, quando sul display LCD è presente uno sfondo scuro.

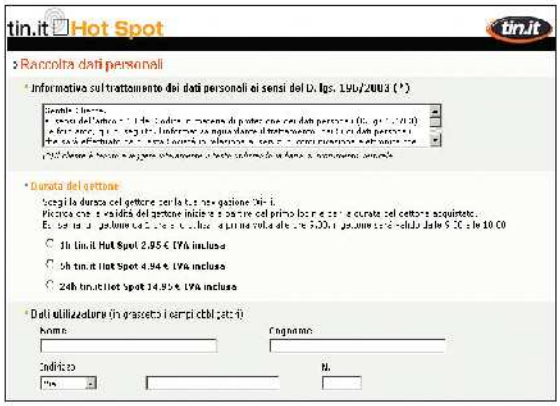
E-mail e Internet fanno ormai parte della nostra vita quotidiana e rinunciarvi, anche quando si è in vacanza (in albergo o in aereoporto), diventa un sacrificio che non tutti sono disposti ad accettare. Per venire incontro a queste esigenze, molti provider hanno installato sul territorio nazionale una serie di Hot Spot. Si tratta di aree in cui è possibile connettersi ad Internet senza fili: basta un computer portatile dotato di scheda Wi-Fi ed il gioco è fatto! Questo servizio è disponibile a pagamento e le tariffe variano a seconda del provider. In genere si tratta di acquistare, attraverso la carta di credito, un gettone, che ci permetterà di navigare per un certo periodo di tempo (minuti o ore). Non dovremo configurare alcuna scheda o creare nuove connessioni, il tutto avverrà in modo semplice e automatico. Ci siamo recati presso un Hot Spot Tin.it e abbiamo effettuato un collegamento utilizzando il notebook Asus V6800V.



A caccia di Hot Spot in giro per l'Italia

1 Attiviamo la scheda Wireless del nostro notebook premendo il relativo pulsante. Clicchiamo, quindi, col tasto destro del mouse sull'icona della connessione Wi-Fi presente nella System Tray di Windows e selezioniamo *Visualizza reti senza fili disponibili*. Nella schermata che appare, in *Scegliere una rete senza fili* selezioniamo quella di nostro interesse (ad esempio *Tin*) e dicchiamo su *Connetti* per effettuare la connessione.





L'accesso al servizio

2 Avviamo Internet Explorer. Verremo automaticamente reindirizzati alla pagina per effettuare l'accesso al servizio Tin.it. Abbiamo due opzioni: se siamo già abbonati basterà immettere *user* e *password* per effettuare il *login*, altrimenti dovremo acquistare un gettone per navigare. Per farlo, dicchiamo su *Acquista*.

E io pago! Ma almeno navigo!

3 Tra le tipologie di gettoni, scegliamo quello più consono alle nostre esigenze. Successivamente, compiliamo i vari campi con le nostre informazioni personali e i dati relativi alla carta di credito che utilizzeremo per effettuare l'acquisto. Clicchiamo su *Invia* e attendiamo che il sistema verifichi i dati immessi.

Adesso sì che possiamo sfrecciare sul Web

4 Dopo aver verificato i dati, il sistema genererà un codice formato da 14 cifre, col quale potremo connetterci ad Internet dalla finestra principale di login. Dopo aver effettuato l'accesso per navigare, si aprirà automaticamente una finestra popup che visualizzerà i dati relativi alla nostra connessione e al tempo trascorso. Ricordiamoci che per interrompere la connessione non sarà sufficiente chiudere il browser, ma dovremo cliccare sul tasto *disconnect* della finestra popup.

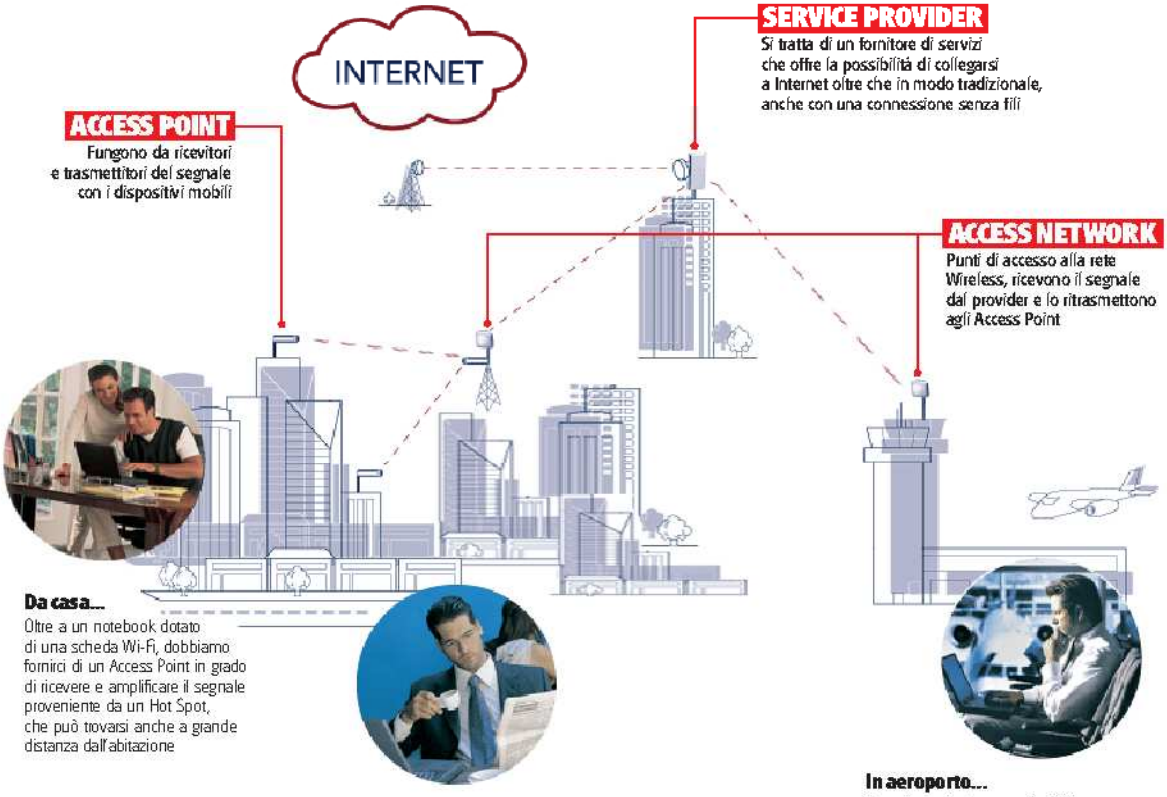
I PRINCIPALI PROVIDER ITALIANI PER IL WI-FI

Questa tabella illustra i costi di connessione per navigare in Internet in presenza di un Hot Spot, a seconda del provider utilizzato.

PROVIDER	SITO INTERNET	TEMPO	QUANTO COSTA (€)
megabeam	www.megabeam.it	60 minuti	6,50
		100 minuti	19,90
		250 minuti	46,90
		24 ore	12,90
		4 giorni	36,90
TELECOM ITALIA	www.187.it	60 minuti	3,00
		5 ore	5,00
		15 ore	15,00
		7 giorni	40,00
free station	www.freestation.it	20 minuti	1,00
		100 minuti	5,00
		24 ore	10,00
		30 giorni	35,00
tin.it	www.tin.it	60 minuti	2,95
		5 ore	4,94
		24 ore	14,95
NOCABLE Generazione Libera	www.nocable.it	1 ora (o 50 MB)	5,00

LA RETE WI-FI

Quando ci colleghiamo ad Internet attraverso la rete Wireless, i dati trasmessi seguono un percorso che dal provider giunge fino all'Access Point cui siamo collegati, secondo lo schema seguente.



Da casa...
Oltre a un notebook dotato di una scheda Wi-Fi, dobbiamo fornirci di un Access Point in grado di ricevere e amplificare il segnale proveniente da un Hot Spot, che può trovarsi anche a grande distanza dall'abitazione

In albergo o nell'Internet Café...
Così come in aeroporto, possiamo collegarci a Internet utilizzando gli accessi Wi-Fi presenti all'interno degli Hot Spot dei locali

In aeroporto...
Per collegarci a Internet, è sufficiente che il notebook sia dotato di scheda Wi-Fi. Dopodichè, per il collegamento alla Rete potremo utilizzare direttamente l'Hot Spot dell'aeroporto, un insieme di access point e router sparsi nei suoi locali, che ci garantiscono la connessione

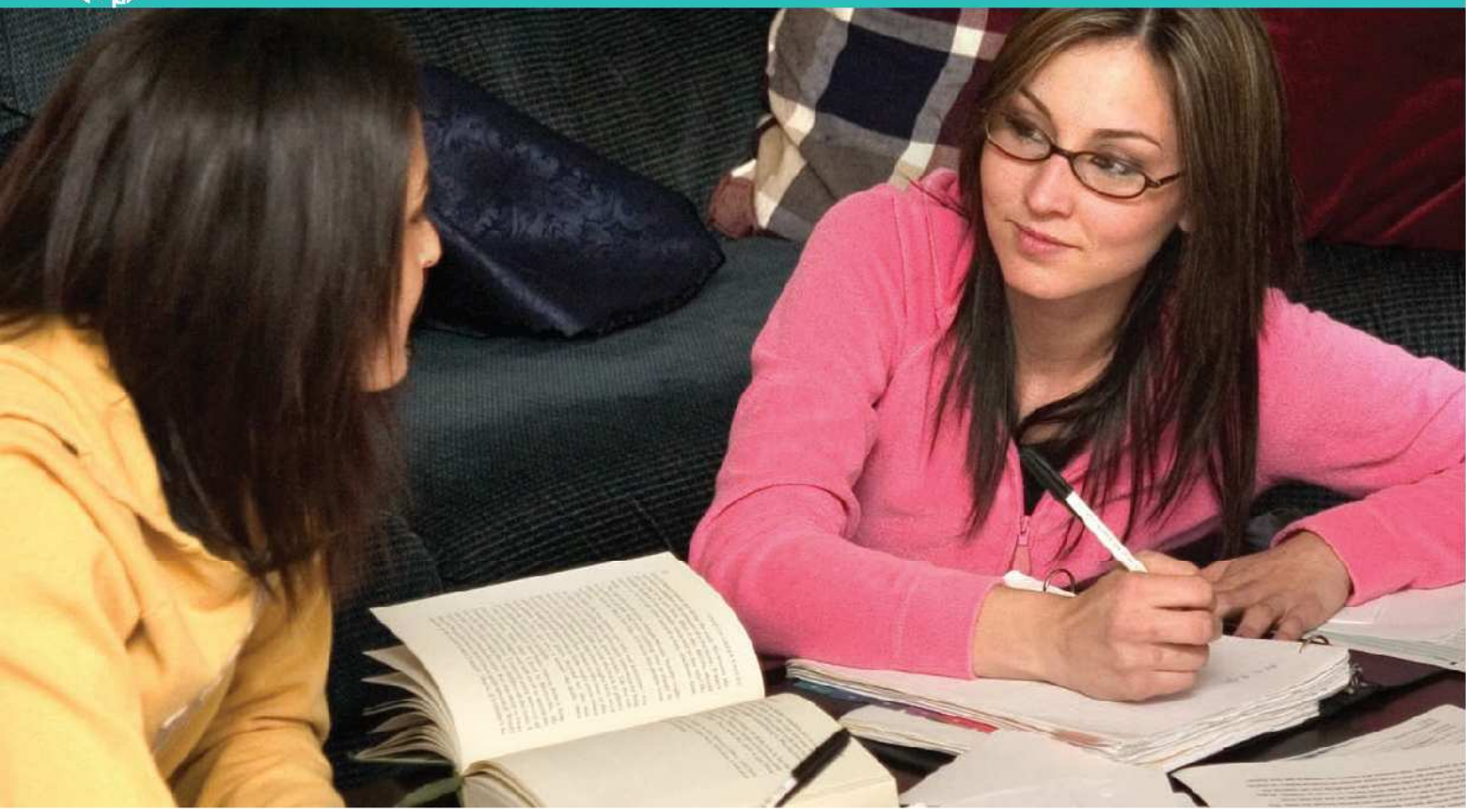
BUONI CONSIGLI

IL WI-FI ANCHE IN CASA

Il Wi-Fi può rivelarsi molto utile anche tra le mura domestiche, per condividere la connessione ad Internet tra più computer, senza fastidiosi cavi da cablare. Basta dotarsi di un modem/router ADSL Wireless, che spesso viene fornito in comodato d'uso dal provider col quale si sottoscrive un abbonamento flat, e in questo modo potremo navigare in Rete, in piena libertà, da qualsiasi stanza della casa.

LEGGI SUL WEB

www.jiwire.com/hot-spot-directory-browse-by-state.htm?country_id=107&provider_id=0
Da questo link possiamo reperire l'elenco degli hotspot disponibili in Italia, divisi per regioni. In questo modo potremo pianificare le nostre vacanze senza dover rinunciare ad Internet.



Studiare, che passione!

Nei meandri della Rete, per preparare al meglio gli esami di maturità

Internet come strumento per la preparazione degli esami di maturità? Perché no! La grande Rete non serve solo a scaricare MP3 e film in DivX; anzi, non è mai stato questo il suo scopo. Esiste un aspetto molto più coscienzioso e responsabile di Internet, che non tutti conoscono (male!), quello della diffusione della cultura, in tutte le sue forme, attraverso canali telematici facilmente accessibili. Non stupiamoci di sapere che in Rete è possibile ovviare addirittura alle lacune scolastiche. Se fino a qualche anno fa si studiava esclusivamente su supporti cartacei e la preparazione presentava degli evidenti limiti, oggi, con Internet, tutto questo cambia.

Per studenti fifoni...

In attesa dei prossimi esami, che avranno inizio il 22 giugno, non ci resta altro da fare che accendere il computer, collegarci ad Internet e iniziare a cercare le informazioni di cui abbiamo bisogno. Un valido aiuto alla nostra preparazione è dato dalle community dedicate al mondo studentesco, che mettono a disposizione appunti, tesine, esercizi svolti e soprattutto dei veri e propri percorsi guida, attraverso servizi che sono il più delle volte gratuiti, previa una semplice iscrizione. Su questi siti è possibile incontrare altri studenti alle prese con la maturità, insieme ai quali sdrammatizzare sull'attesa del fatidico giorno. Tra le comunità più frequentate, merita sicuramente una visita il portale *Studenti.it* (www.studenti.it/superiori/maturita/maturita-2005.php), un sito che all'esame di maturità dedica una corposa sezione, Club Maturità, in cui è possibile trovare consigli, approfondimenti, spiegazioni delle varie prove oggetto d'esame e le metodologie utilizzate per definire il voto finale. Interessante è la sezione Linkografia, con i link ai migliori siti per affrontare la maturità on-line.

Una preparazione totale

Dopo aver raccolto qualche informazione generale è necessario concentrarsi sui siti dedicati alle materie qualificanti, che differiscono da istituto a istituto, e sulle materie per la prova orale. In questo caso, un grande aiuto è offerto dal *Ministero dell'Istruzione*, che sul suo sito www.istruzione.it/argomenti/esamedistato/home.html riporta tutte le informazioni sulla normativa in vigore, sulle modalità di svolgimento dell'esame e, soprattutto, sulle prove sostenute dai maturandi negli anni passati: è quindi possibile scaricare le tracce di tutte le materie uscite negli anni precedenti, divise in base all'istituto scolastico.

LEGGI SUL WEB

http://world.altavista.com
Per delle traduzioni veloci, colleghiamoci a questo sito, inseriamo il testo e la lingua "di destinazione". Rileggiamo sempre il risultato, dal momento che la traduzione la fa un software, tutt'altro che intelligente!

www.math.com/students/solvers/online_solvers.htm
Se non abbiamo nessun software installato sul computer per disegnare una funzione, possiamo collegarci con questo "calcolatore" on-line che, in pochi minuti, ci permetterà di calcolare disequazioni, integrali, studi di funzione...

INFORMAZIONI A MISURA DI STUDENTE

Abbiamo selezionato per te i migliori siti per prepararsi alla maturità. Per facilitare la lettura sono stati suddivisi per tipologia di istituto.

Istituto Tecnico Industriale Statale

Dedicato agli studenti dell'ITIS è il sito ***A tutta scuola*** (www.atuttascuola.it), nel quale sono raccolti appunti, lezioni e approfondimenti relativi ad Informatica, Elettronica, Lingua straniera ecc.

Inoltre, per esercitarsi in Informatica generale, possiamo visitare il portale ***Chilesotti*** (www.chilesotti.net/site/compiti/archivio/compito1/QuesitiInformatica.html). Infine, sul sito di ***Unicalmondo*** (www.unicalmondo.it/sensounical/appunti) è possibile trovare tracce di esercizi svolti per le materie fondamentali dell'ITIS: informatica, elettronica, fisica e teoria dei segnali.

Ragioneria

Gli studenti di Ragioneria possono visitare il sito Internet www.ragioneria.com dedicato a questa materia per trovare informazioni, definizioni dei termini dell'economia aziendale e una serie di corsi gratuiti nei quali è possibile sostenere anche delle utili esercitazioni.

Il sito ***Scuola&Azienda*** (www.scuolaazienda.it/esercitazioni/esercitazioni.html) permette, invece, di scegliere la materia di indirizzare la preparazione verso quelle che sono le proprie prospettive di lavoro.

Geometri

Più sfortunati i futuri geometri, che per la preparazione all'esame di estimo possono contare su poche risorse; in questo ambito ci sentiamo di segnalare il blog di un docente, che contiene degli esercizi svolti (http://mio.discoremoto.virgilio.it/beppe.ste), e il sito di ***Agraria*** (www.agraria.org/estimo%20economia/Maturita'%20Geometri.htm) che dedica una sezione a tale prova.

Liceo Scientifico

Molte le possibilità offerte ai maturandi che dovranno sostenere l'esame di Matematica; su ***Matematicamente*** (www.matematicamente.it), è

possibile trovare tesine, approfondimenti, possibili domande per l'esame orale ed esercizi svolti. Allo stesso modo su ***Batmath*** (www.batmath.it), al quale possono rivolgersi anche gli studenti ITIS e i futuri ragionieri, è possibile approfondire i fondamenti della matematica e della fisica.

Liceo Classico

Infine, passiamo agli studenti che si troveranno a dover affrontare la versione di latino come prova qualificante. Per loro sono a disposizione molti siti, tra i quali spicca il completissimo ***Latine.net*** (www.latine.net), all'interno del quale

sono raccolte circa 1.500 versioni tradotte, schede dedicate ad autori e periodi letterari per preparare l'esame orale, percorsi di lettura per l'integrazione del latino nella tesina finale e una sezione dedicata esclusivamente alla grammatica latina. Anche la sezione Cultura di ***Splash*** ha una parte completamente dedicata alla lingua e alla letteratura dei nostri avi (www.splash.it/cultura/latino/index.htm). Per la preparazione della tesina interdisciplinare, tutti possono affidarsi al sito ***Storia e Filosofia*** (www.storiafilosofia.it), che raccoglie un gran numero di appunti e riassunti, oppure a ***Cronologia*** (www.cronologia.it), ricco d'informazioni dettagliate su tutti i periodi storici, dai più antichi ai più recenti.

Occhio alla bolletta telefonica. Alcuni siti promettono di scaricare gratuitamente tesine, appunti e temi svolti, ma spesso implicano l'attivazione di un dialer che dirotta la connessione verso numeri a pagamento.

Sky, DTT o Web... come finirà il campionato di serie A? Scoprilo su Internet, ma a sbafo.

Partite di calcio senza biglietto

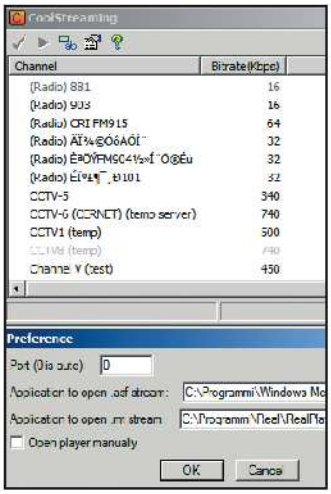
Il calcio è una passione. Lo sanno molto bene i milioni di italiani che sottoscrivono costosi abbonamenti televisivi (digitale terrestre e satellitare), pur di non perdere neanche un match della propria squadra del cuore. Non tutti però sono a conoscenza del fatto che alcune TV straniere trasmettono gratuitamente questi eventi sportivi, utilizzando la modalità dello streaming su Internet. Il problema è che, in seguito all'elevato numero di connessione da parte degli appassionati, questi server si intasano, impedendo una corretta visualizzazione delle partite. In quest'articolo vedremo come aggirare quest'inconveniente ricorrendo a CoolStreaming, un programma che ci farà condividere con altri utenti il segnale trasmesso da questi server. Maggiore sarà il numero di appassionati collegati ad un determinato canale, superiore sarà la banda fruibile da tutti.

Prima scarichi... e poi installi!

1 Da www.coolstreaming.org, clicchiamo sul link *Italian*, poi su *Download now* per scaricare l'ultima versione del software. Al termine eseguiamo il file *Cool_43_exp.exe*. Se abbiamo installato l'SP2 su Windows XP ed abbiamo il firewall attivo, al primo avvio del programma (da *Start/CoolStreaming*) clicchiamo sul pulsante *Sblocca* nella finestra di avviso che apparirà nella System Tray.

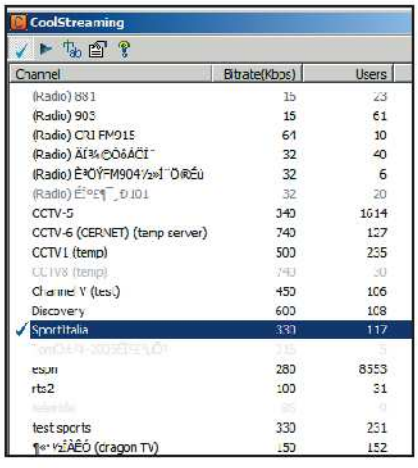
I player video da configurare

2 Dall'interfaccia di CoolStreaming andiamo in *Preference* e selezioniamo i programmi da utilizzare per la riproduzione dei file ASF e RM. In *Application to open .asf stream* immettiamo il percorso dell'applicazione Windows Media Player (9 o superiore) installata sul PC; mentre in *Application to open .rm stream* digitiamo quello relativo a Real Player.



Un po' di zapping

3 La connessione al circuito di CoolStreaming avviene automaticamente all'esecuzione del client. Dopo pochi secondi è possibile visualizzare l'elenco dei canali disponibili sotto la voce *Channel*. Selezioniamo, quindi, quello desiderato cliccandoci due volte col tasto sinistro del mouse. Attendiamo qualche minuto per il riempimento del buffer e l'avvio del player.



Tutti alla festa!

4 A caricamento ultimato, si aprirà automaticamente il player predefinito per il tipo di trasmissione scelta. All'inizio le immagini potrebbero andare a scatti. Questo avviene perché occorrono circa 10-20 minuti affinché il programma trovi i nodi migliori e si stabilizzi lo streaming. Maggiore è il valore in corrispondenza della voce *Bitrate(Kbps)* per il canale e migliore sarà la qualità della trasmissione.

INFO

QUANTO COSTA: CoolStreaming è completamente gratuito

IL SITO UFFICIALE: www.coolstreaming.org

LEGGI SUL WEB

www.tvmix.net/especiales/partidos.htm
www.calciolibero.com
Su questi due siti è possibile trovare il calendario degli eventi sportivi trasmessi dai canali stranieri in streaming

BUONI CONSIGLI

OCCHIO AI PLAYER! Per avere la certezza di visualizzare correttamente tutti i canali televisivi con CoolStreaming è necessario che sul PC sia installato Windows Media Player 9 (o superiore) e Real Player. Questo perché tali server trasmettono i filmati nei formati ASF e RM, riproducibili solo tramite questi software.

Faccine animate e colorate in rete per esprimere il nostro stato d'animo durante le sessioni di chat

Il linguaggio delle emoticon

Tempo 20 minuti
Difficoltà Media

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL CD DVD
Animation Shop 3.04 in italiano lo trovi nella sezione *Top Trial*

INFO

QUANTO COSTA: Animation Shop viene commercializzato a € 39,00

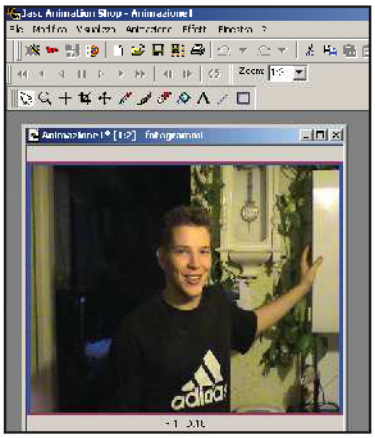
IL SITO UFFICIALE: www.jasc.com/it/products/animationshop

A CHI RIVOLGERSI: Corel Italia Tel. 02 64672502

Uno degli aspetti più apprezzati e divertenti delle chat è quello di poter comunicare velocemente con i nostri amici. E per rendere le nostre conversazioni virtuali ancora più divertenti, possiamo utilizzare le emoticon, piccole faccine colorate che riproducono ogni nostro stato d'animo, dalla gioia, alla tristezza, al nervosismo. In Rete se ne trovano di tutti i tipi, grandi, piccole, animate. Da oggi, però, grazie a MSN Messenger 7 e ad Animation Shop, possiamo dare libero sfogo alla nostra creatività per personalizzare le sessioni di chat e fare un divertente scherzo ai nostri amici. È sufficiente prendere una loro foto, ritagliarla e applicarle, per esempio, un particolare effetto animato di rotazione, come se avessimo messo il nostro interlocutore in una centrifuga. L'unica accortezza sarà quella di consigliare a tutti di utilizzare lo stesso client di chat, che provvederà automaticamente a gestire le nuove emoticon.

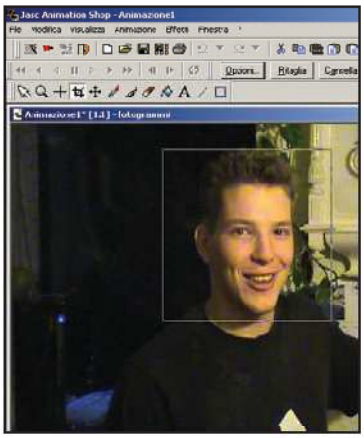
Importa la foto

1 Nella sezione *Top Trial* del Win CD/DVD-Rom è presente l'archivio compresso animation.zip. All'interno troviamo l'eseguibile *ans304tv.exe* con il quale avviare l'installazione del software Animation Shop. Per portare a termine la procedura, è sufficiente seguire i semplici passi che ci verranno proposti. Al termine, avviamo il programma e importiamo una foto del nostro amico selezionando, dal menu *File*, la voce *Apri*.



La giusta espressione

2 Con lo strumento *Crop*, tracciamo un rettangolo contenente la faccia del soggetto riprodotto nella foto e premiamo sul pulsante *Ritaglia* che apparirà nella barra degli strumenti. Automaticamente il programma provvederà ad estrarre la parte selezionata. Se non siamo soddisfatti del risultato finale, clicchiamo col mouse in una zona non selezionata della foto e ripetiamo la stessa procedura per centrare meglio il ritaglio.



Effetto rotazione

3 Selezioniamo il nuovo fotogramma (lo è quando è bordato da una cornice blu) e, dal menu *Effetti*, selezioniamo la voce *Inserisci Effetto Immagine* per scegliere l'effetto che più ci piace: teniamo conto che il risultato finale avrà dimensioni in pixel molto ridotte e ci converrà quindi orientarci su effetti di rotazione o estensione. Scegliamo *Rotazione* dal menu *Effetto*, lasciamo inalterato il resto e clicchiamo su *OK*.

Ecco l'anteprima

4 Clicchiamo su *File/Salva* e diamo un nome alla *GIF*. Nella schermata successiva, nel campo *Qualità o dimensione* impostiamone la qualità spostando il cursore in base alle nostre esigenze. Ci verrà così mostrata un'anteprima: se siamo soddisfatti, clicchiamo su *Avanti* e poi su *Fine*, altrimenti clicchiamo su *Indietro* per tornare sui nostri passi. Ciò può essere utile anche per creare più versioni della stessa GIF con qualità differenti.

Istruiamo il Messenger

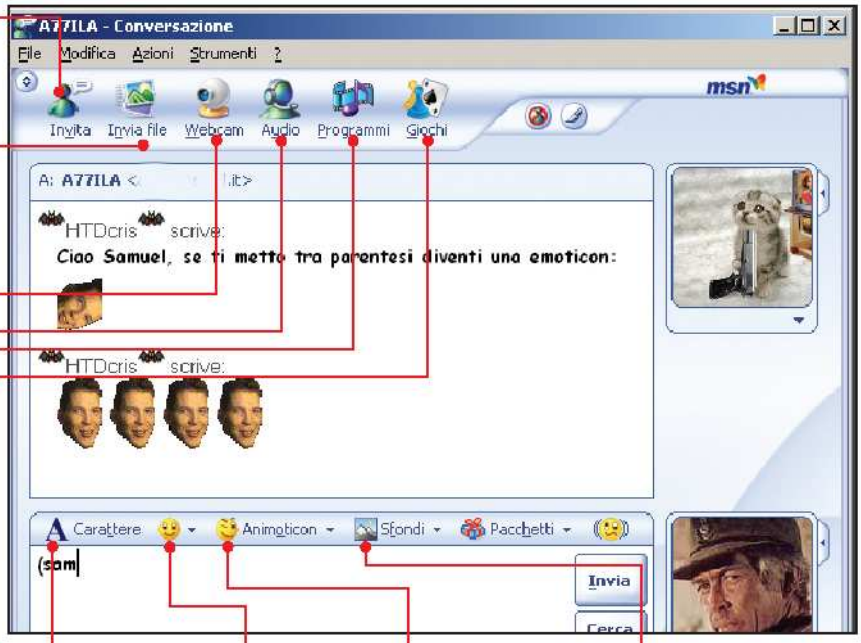
5 Avviamo MSN Messenger, apriamo una finestra di dialogo con un nostro amico e clicchiamo col mouse sull'icona delle emoticon, poi su altre e quindi su *Crea*. Nella schermata *Aggiungi un'emoticon personalizzata* clicchiamo su *Trova immagine* per cercare sull'hard disk il file appena creato. Quindi, inseriamo una scelta rapida da tastiera per inserire l'emoticon e il nome del nostro amico. Al termine, clicchiamo su *OK*.

Inizia lo scherzo

6 L'emoticon verrà automaticamente inserita nella finestra di dialogo di MSN Messenger. Per inserirne altre, senza dover ogni volta ripetere la procedura appena vista, scriviamo nel campo *Digitazione*, insieme al testo del messaggio, anche la scelta rapida da tastiera precedentemente configurata, che nel nostro caso è *sam*. Se l'immagine non appare, proviamo a ricrearla come visto nel passo 4, però con una qualità minore.

L'INTERFACCIA DI MSN MESSENGER

Ecco i principali strumenti per gestire una sessione di chat.



INVITA
Serve per comunicare ad un altro utente la nostra intenzione di comunicare con lui

INVIA FILE
Grazie a questa opzione di MSN Messenger, possiamo scambiare file in qualsiasi formato con i nostri interlocutori

WEBCAM
Abilita la videocamera per iniziare una sessione di videochat

AUDIO
Permette di regolare l'audio delle conversazioni

PROGRAMMI
Permette di utilizzare alcuni programmi installati sul PC in condivisione con gli altri utenti

GIOCHI
Con questo pulsante, ci colleghiamo sul sito Microsoft che ci mette a disposizione dei divertenti giochi on-line

CARATTERE
Permette di impostare lo stile del testo e le font utilizzate nei messaggi

EMOTICON
Apre l'elenco delle emoticon installate nel sistema

ANIMOTICON
Permette di caricare eventuali emoticon animate installate sul PC

SFONDI
Serve per inserire sfondi nei messaggi di chat

PROVA ANCHE

Ecco due valide alternative a MSN Messnger, entrambe con il supporto per la video chat.

PALTALK
Un ottimo programma di videochat particolarmente diffuso. La sua principale caratteristica è la sua capacità di integrarsi perfettamente con i client di posta elettronica più conosciuti quali AOL, Yahoo e MSN.
Quanto costa: Gratuito
Sito Internet: www.paltalk.com

EYEBALL
Un programma particolarmente indicato per la videoconferenza e le telefonate via Internet utilizzando il protocollo voice-over-IP. I suoi oltre 5 milioni di utenti registrati per uno tra i software più diffusi nel mondo per questa categoria.
Quanto costa: gratuito
Sito Internet: www.eyeballchat.com

BUONI ACQUISTI

Tre webcam di ultima generazione, che ci permetteranno di prendere parte a sessioni di video chat

LOGITECH QUICKCAM EXPRESS REFRESH USB
Una webcam minimale che offre comunque una buona qualità dei video ripresi. Dotata di connessione USB, si rivela una scelta economica per chi non si vuole impegnare in grandi acquisti.
Quanto costa: € 19,95
Sito Internet: www.logitech.it

CREATIVE LABS WEBCAM LIVE PRO
Webcam dalle caratteristiche avanzate che funziona anche da fotocamera digitale con risoluzione di ben 1,3 Mega Pixel. È inoltre dotata di microfono integrato.
Quanto costa: € 69,00
Sito Internet: http://it.europe.creative.com

MUSTEK W-CAM 300A
Questa piccola videocamera offre una risoluzione di ben 640 x 480 pixel che garantisce un'ottima resa delle immagini. È dotata, inoltre, di un microfono incorporato di buona qualità.
Quanto costa: € 19,00
Sito Internet: www.mustek.it

Creiamo dei pulsanti per il nostro sito, senza utilizzare programmi di grafica. Personalizziamo la visualizzazione dell'home page di Google News

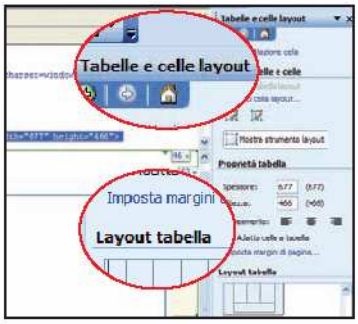
Frontpage

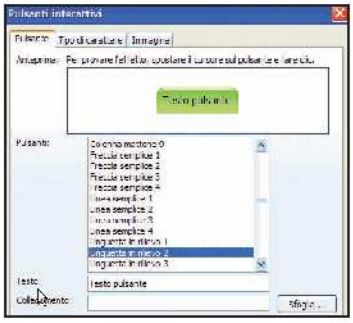
PULSANTI INTERATTIVI

Realizzare una raffinata pulsantiera grafica per navigare in un sito Web richiederebbe l'elaborazione di decine di immagini. Ma grazie a una specifica funzionalità di Microsoft Frontpage, possiamo crearla senza alcuna fatica.

Prepariamo la pagina

1 Creiamo un nuovo documento premendo *CRTL+N* e selezioniamo, nel riquadro *Tabelle e celle layout*, sulla destra della nuova pagina, il *Layout Tabella* di nostro gradimento facendo attenzione che presenti uno spazio libero orizzontale in alto. Le linee guida della tabella verranno riprodotte sulla pagina.



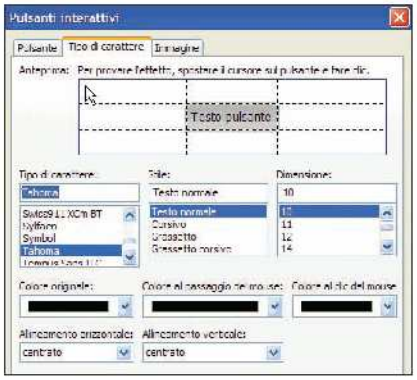


Creiamo i pulsanti...

2 Clicchiamo una volta nell'area superiore in cui inserire la pulsantiera. Selezioniamo dal menu *Inserisci* la voce *Pulsantiera interattiva* e individuiamo una tipologia di pulsanti. Modifichiamo il testo del pulsante scrivendolo nel campo *Testo* e inseriamo il link della pagina a cui punterà il pulsante nello spazio *Collegamento*.

... e personalizziamoli

3 Per modificare lo stile del testo appena inserito, apriamo la scheda *Tipo di carattere*. Nel menu *Tipo di carattere* scegliamo la font, mentre in *Stile* e *Dimensione* impostiamone la formattazione. Quindi, dai menu di scelta sottostanti, impostiamo il colore e l'allineamento. Per applicare le modifiche premiamo su *OK*.



Google News

NEWS SU MISURA

Personalizziamo il servizio di raccolta delle news pubblicate sul Web di Google (http://news.google.it) scegliendo quali notizie vedere in home page e aggiungendo intere nuove sezioni con le informazioni che più ci interessano.

News su misura

1 L'home page di Google News è strutturata secondo dei criteri standard, dando maggiore evidenza alle principali notizie di politica ed economia. Per selezionare le categorie di notizie e anche l'ordine e le voci del menu di sinistra, clicchiamo sul pulsante *Personalizza questa pagina* collocato sulla destra dell'home page.

Sezioni ordinate

2 Sulla destra della nuova schermata è possibile modificare l'ordine delle sezioni delle notizie. Selezioniamo l'etichetta di una di queste e trasciniamola prima o dopo le altre. Clicchiamo sul pulsante *Salva layout* e aggiorniamo la pagina (premiamo il tasto *F5*) per vedere subito l'home page riorganizzata.

Notizie selezionate

3 Per aggiungere sezioni di nostro interesse, nella schermata precedente clicchiamo su *Aggiungi una sezione personalizzata*. Digitiamo nella finestra che compare le parole chiave per la ricerca e scegliamo, dal menu a tendina *Articoli*, il numero di news da visualizzare. Clicchiamo su *Aggiungi sezione* per concludere.

Navigazioni personalizzate

Internet Explorer permette di personalizzare la barra dei pulsanti di navigazione secondo i nostri gusti. Per farlo, dal menu *Visualizza/Barra degli strumenti/Personalizza*, nel campo *Pulsanti* disponibili scegliamone uno e clicchiamo su *Aggiungi* o *Rimuovi* per inserirlo o eliminarlo dalla lista *Pulsanti barra strumenti*. Quindi, clicchiamo su *Chiudi*.

On-line a quattrozampe

Per gli amici degli animali ecco un indirizzo da non perdere: http://animali.tiscali.it. Se vogliamo raccogliere informazioni su una particolare razza di animale domestico o scoprire quale possibile compagno a quattro zampe sia il più adatto da tenere nel nostro appartamento, basta consultare le notizie presenti in questa sezione del portale Tiscali.it.

Sport e scommesse

Il portale Kataweb fornisce un servizio per tutti coloro che, prima o poi, finiscono nel giro di "quelli che giocano al fantacalcio" o sono appassionati dei giochi che prevedono scommesse sugli eventi sportivi. Se ci appassiona questo tipo di attività non possiamo perdere l'area dedicata ai "fantagiochi" disponibile all'indirizzo www.fantacalcio.kataweb.it.

Un Pinguino tutto Nero

Masterizza in Linux i tuoi CD e DVD così come sei abituato a fare con Windows

Tempo
20 minuti

Difficoltà
Media

INFO

QUANTO COSTA:
NeroLinux è gratuito ed è possibile scaricarlo solo se si possiede già una versione registrata di Nero

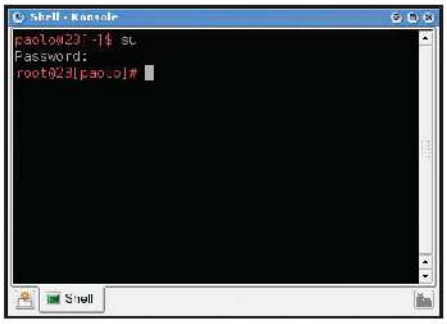
IL SITO UFFICIALE:
www.nero.com

A CHI RIVOLGERSI:
techsupport@nero.com

Prendere dimestichezza con un nuovo sistema operativo, con la sua interfaccia grafica e con tutti i software che ne completano la dotazione non è certo un compito facile. Poter quindi utilizzare, anche con Linux, gli stessi programmi già installati su Windows, a cui siamo ormai abituati, ci aiuterà di certo nel nostro compito. Ovviamente, in distribuzioni come la Mepis Linux personalizzata Win Magazine non mancano ottimi strumenti che ci permetteranno di utilizzare nel migliore dei modi il nuovo sistema operativo. D'altronde, interagire con interfacce e comandi conosciuti ci consentirà di utilizzarli fin da subito, senza dover prima fare un lungo periodo di apprendimento. Nei passi che seguono vedremo come scaricare da Internet una copia del nuovo NeroLinux, gratuito se siamo già in possesso di una copia originale e registrata della versione per Windows. Dopo averlo installato e configurato al meglio, scopriremo com'è facile masterizzare CD e DVD, anche con Linux!

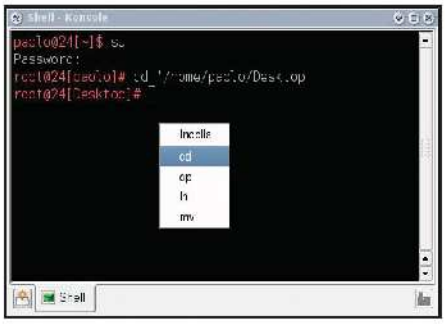
NeroLinux nel mio computer

1 Colleghiamoci al sito www.nero.com e clicchiamo sul link *NeroLinux*, presente sulla destra. Nella schermata di presentazione del software, clicchiamo sul link *Register*. Compiliamo il form di registrazione con i nostri dati personali e, nel campo *Serial number*, digitiamo la chiave di attivazione della nostra copia originale. Quindi clicchiamo su *Submit* per avviare il download del software.



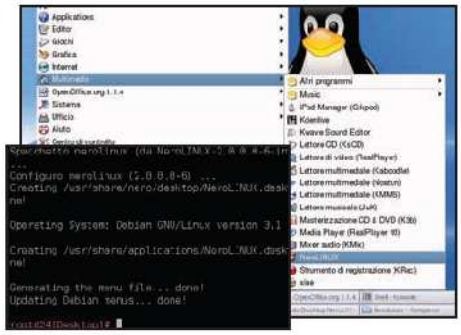
Il log dell'amministratore

2 Scaricheremo, così, un file in formato *.deb* di circa 11 MB. Apriamo la Konsole cliccando sulla relativa icona presente nella barra delle applicazioni e, dal prompt dei comandi, digitiamo la parola *su*. Alla richiesta di inserire la password di root, scriviamo quella che abbiamo assegnato all'utente amministratore (*root* nel caso della distribuzione Live CD).



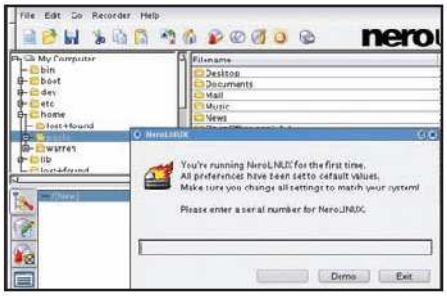
La cartella con il file

3 Selezioniamo il pacchetto con il tasto sinistro del mouse e trasciniamolo all'interno della finestra della Konsole. Rilasciando il mouse ci verrà mostrato un menu contestuale: scegliamo la voce *cd* per spostarci automaticamente all'interno della directory nella quale avevamo salvato il file, per esempio *Desktop*.



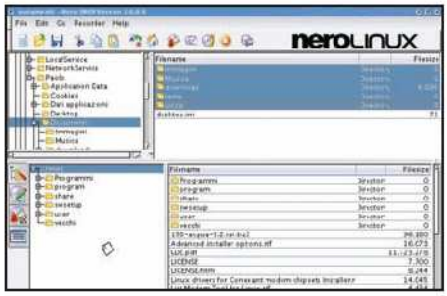
Installiamo il software...

4 Digitiamo il comando *dpkg -i NeroLINUX-2.0.0.0-6-intel.deb*, prestando molta attenzione a rispettare gli spazi e i caratteri maiuscoli e minuscoli. Partirà la procedura d'installazione di NeroLinux. Al termine, per avviare il software, sarà sufficiente selezionare, dal menu *K/Multimedia*, la voce *NeroLINUX*.



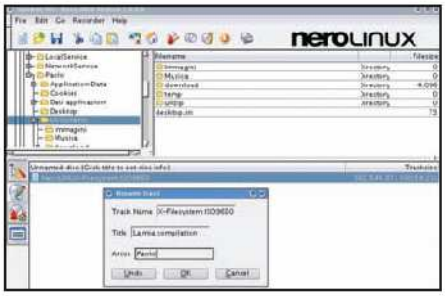
... e registriamolo!

5 Al primo avvio ci verrà chiesto di registrare il programma. Per farlo, è sufficiente inserire lo stesso codice d'attivazione della copia per Windows. Quindi, clicchiamo su *OK*. Se al momento non disponiamo del codice, clicchiamo sul pulsante *Demo* per utilizzare temporaneamente il software, senza limitazioni.



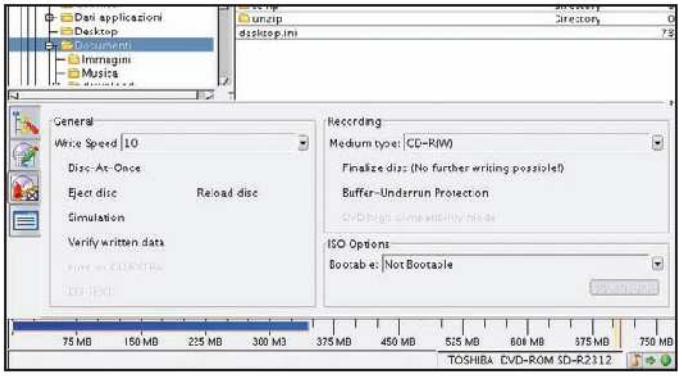
Pronti alla masterizzazione?

6 Dalla finestra in stile *Esplora risorse*, scegliamo i file che vogliamo utilizzare per creare un CD. Per aggiungerli ad una nuova compilation, selezioniamoli con il mouse e trasciniamoli nella relativa finestra, attivabile cliccando sull'icona a forma di albero delle directory, notando che il cursore del mouse cambierà forma.



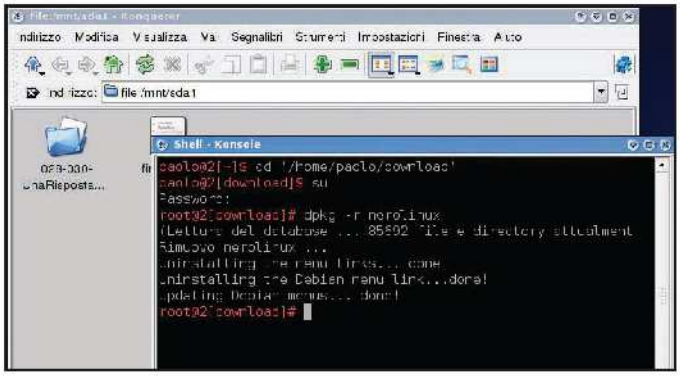
Compilation da paura!

7 Cliccando sull'icona a forma di penna che scrive su un CD, ci verranno mostrate alcune informazioni sulla compilation. Selezioniamola cliccandoci sopra con il tasto destro del mouse e scegliamo la voce *Rename track*: potremo così darle un titolo e personalizzarla con il nostro nome. Al termine , confermiamo con *OK*.



Opzioni su misura

8 Clicchiamo sull'icona che raffigura un fiammifero su un CD e impostiamo, nel campo *Write speed* la velocità di scrittura del disco. In *Medium type* selezioniamo il tipo di supporto che utilizzeremo. Diamo un'occhiata alla barra che riporta lo spazio occupato e clicchiamo sul pulsante *Burns the current compilation* per avviare la masterizzazione.



Disinstalliamo NeroLinux dal nostro sistema

9 Nel caso in cui non fossimo soddisfatti dell'utilità di NeroLinux possiamo sempre pensare di disinstallarlo. La procedura è semplice. Apriamo la Konsole e digitiamo il comando *su* seguito dalla password d'amministratore, che è *root*. Quindi, digitiamo il comando *dpkg -r nerolinux*, prestando attenzione agli spazi bianchi, e attendiamo il messaggio di avvenuta cancellazione dei file.

Configurare correttamente un firewall ci consentirà di proteggere la privacy mentre navighiamo in Rete

Un guardiano nel computer

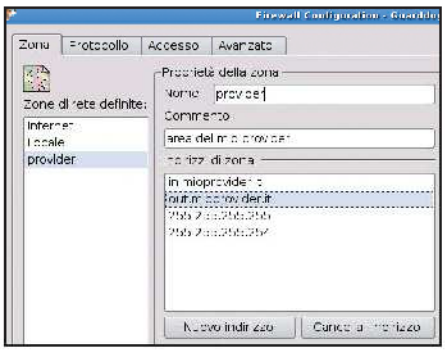
Tempo 15 minuti
Difficoltà Bassa

INFO
QUANTO COSTA: Guarddog 2.3.2 è gratuito
IL SITO UFFICIALE: www.simonzone.com

Ebbene si, anche Linux può essere vittima di attacchi informatici. Certo non si tratta di virus, che essendo in genere in formato EXE o VBS sono in grado di funzionare solo sotto Windows. Ma di intrusioni illecite nel sistema volte a rubare i nostri dati. È dunque necessario utilizzare un buon firewall per proteggere il PC. Non è un caso che tutte le distribuzioni ne integrino uno tra le applicazioni presenti. E a questa regola non viene meno neanche la Mepis Linux personalizzata Win Magazine. Un firewall ben configurato consente di tenere sotto controllo gli accessi dall'esterno sul nostro computer e regola tutto ciò che dal PC esce verso la Rete. Il compito più difficile è proprio gestire e configurare con criterio questo strumento. Dobbiamo sempre individuare un giusto compromesso: non troppo permissivi, ma neanche costretti a barricarci in un bunker da cui non siamo in grado di uscire. Ecco come trovarlo con Gurddog, il firewall di KDE.

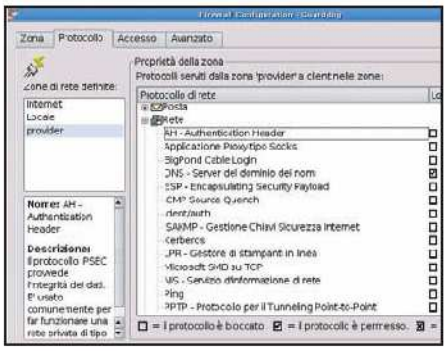
Definiamo delle zone protette

1 Dal menu *K/Sistema/Security* clicchiamo su *Guarddog*. Nel tab *Zona* selezioniamo la voce *Internet* e clicchiamo su *Applica* se vogliamo lasciare impostate le regole predefinite per i controlli sui protocolli Internet e per la posta. Altrimenti, clicchiamo su *Nuova Zona* e assegniamole un nome nel campo *Proprietà della zona/nome*.



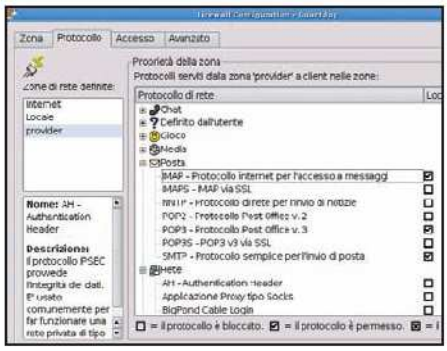
Indirizzi autorizzati

2 Clicchiamo su *Nuovo indirizzo* e nel campo sottostante digitiamo l'IP fornitici dal nostro provider, al momento della registrazione del nostro account, e gli indirizzi dei server di posta in ingresso ed uscita (per esempio, mail.mioprovider.it, in.mioprovider.it). Quindi, abilitiamo la connessione tra provider e PC spuntando la nuova voce *provider* nel campo *Connessione*.



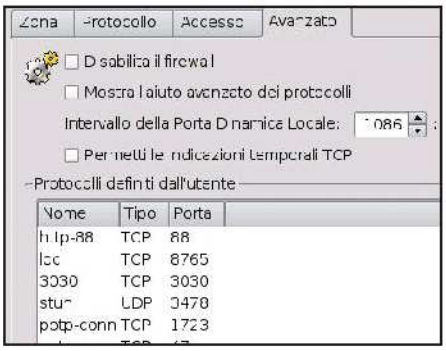
Via libera per il provider

3 Apriamo il tab *Protocollo* e nella sezione *Zone di rete definite* selezioniamo la voce *Provider*. Nella zona sottostante, verranno riportate semplici spiegazioni che ci aiuteranno a capire la funzione dei singoli protocolli. Nella sezione *Proprietà della zona* verrà riportato l'elenco di tutti i protocolli di rete disponibili.



Protocolli autorizzati

4 Espandiamo la voce *Rete*, cliccando sull'icona a forma di + posta di fianco al nome. Tra l'elenco dei protocolli, abilitiamo la voce *DNS* che serve per convertire il nome di un sito nel corrispondente indirizzo IP (necessario per poter navigare in rete). Quindi, espandiamo la voce *Posta* e abilitiamo ancora *SMTP* e *POP3*.



Attenti al cane!

5 Il nostro firewall è ora pronto per essere utilizzato. Ovviamente, possiamo abilitare altri protocolli, a seconda delle nostre esigenze. Se siamo soddisfatti dell'attuale configurazione, clicchiamo su *Applica*. Nel caso in cui volessimo disabilitare Guarddog, apriamo il tab *Avanzato* e spuntiamo la voce *Disabilita il firewall*.

Voglio il cellulare tuttofare!

Fotocamere da 1 megapixel, banda larga e supporto Java. Ecco i migliori telefonini di ultima generazione

COSA VUOL DIRE

GPRS CLASSE 10
La Classe di un telefonino GPRS ci dice le prestazioni che lo stesso è in grado di raggiungere, ovvero la velocità in download e upload mentre si naviga su Internet. La Classe 10 corrisponde a 4 time-slot in ricezione (4 x 14,4 Kbps) e 2 in trasmissione (2 x 14,4 Kbps). Un telefonino GPRS Classe 10, quindi, supporta una velocità teorica in ricezione di 57,6 Kbps e di 28,8 Kbps in trasmissione. Si tratta di valori puramente teorici. Molto dipende dall'operatore di telefonia mobile.

I cellulari che affollano le vetrine dei negozi sono sempre più piccoli e leggeri, ma allo stesso tempo più versatili e pieni zeppi di funzioni. Dimentichiamoci le lunghe attese per aprire le pagine Web: con l'avvento dell'UMTS possiamo navigare su Internet col telefonino, ad una velocità simile a quella dei vecchi contratti ADSL. Se poi vogliamo scattare qualche foto di buona qualità, non dovremo più ricorrere ad una fotocamera digitale: grazie al sensore CCD da 1 megapixel, integrato nei nuovi cellulari, potremo scattare immagini adatte alla stampa 10 x 15 cm. Inoltre, poiché i telefonini sono dotati ormai di veri e propri sistemi operativi, potremo aggiungere programmi e giochi, come su un PC, per espanderne le funzionalità. Con le videochiamate, poi, possiamo conversare a tu per tu con gli amici e inviare messaggi multimediali per condividere immagini, video e altro.

IL MULETTO SALVA CELLULARE

I telefonini ricchi di funzioni innovative costano molto e sono delicati. Per evitare che salsedine e sabbia possano mandare in fumo il nostro investimento, procuriamoci un secondo telefonino "da battaglia".

MOTOROLA C115
Dual Band GSM 900/1800 MHz, Display 96 x 64 pixel monocromatico, Autonomia in standby 400 ore, Autonomia in conversazione 500 minuti
Quanto costa: € 49,00
Sito Internet: www.mediaworld.it

PANASONIC A100
Tri Band: GSM 900/1800/1900 MHz, Display 112 x 64 pixel monocromatico, Autonomia in standby 300 ore, Autonomia in conversazione 480 minuti
Quanto costa: € 58,00
Sito Internet: www.mallteam.it

NOKIA 1100
Dual Band GSM 900/1800 MHz, Display 96 x 64 pixel monocromatico, Autonomia in standby 270 ore, Autonomia in conversazione 400 minuti in conversazione
Quanto costa: € 49,00
Sito Internet: www.trwhardware.it

SAGEM MY X3-2
Dual Band GSM 900/1800 MHz, Display 101 x 80 pixel a colori, Autonomia in standby 336 ore, Autonomia in conversazione 300 minuti
Quanto costa: € 57,00
Sito Internet: www.euroelettrica.it

NAVIGHIAMO VELOCI CON UMTS E GPRS

SONY ERICSSON V800
Veloce sì, ma con eleganza!

Bello, compatto e disponibile in tre colorazioni diverse, in grado di accontentare anche i più esigenti. È un Tri Band GSM/UMTS e supporta le reti GPRS Classe 10. Ha il doppio display a colori, per visualizzare la foto di chi chiama anche a telefono chiuso, ed integra una fotocamera da 1,3 Megapixel. La memoria interna è di 7 MB, ma può essere aumentata con l'aggiunta di schede Memory Stick Duo. Può essere usato come lettore MP3 e player video. Inoltre, consente di navigare in Internet fino alla velocità di 384 Kbps e può essere interfacciato al PC tramite connessione Bluetooth, porta infrarossi o cavo USB.

■ **Reti:** Tri Band GSM (900/1800/1900), UMTS ■ **GPRS:** Classe 10 ■ **Display:** LCD 176 x 220 pixel a 262.000 colori ■ **Connettività:** Bluetooth, IrDA, USB ■ **Memoria:** 7 MB interna, Memory Stick Duo da 32 MB ■ **Autonomia:** 250 ore in standby, 141 minuti in conversazione ■ **Dimensioni:** 102 x 49 x 23.6 mm ■ **Peso:** 127gr

■ **Quanto costa:** € 599,00 ■ **Contatta:** SonyEricsson - Tel. 06 48895206 ■ **Sito Internet:** www.sony-ericsson.it

NOKIA 6630
Una scheggia ovunque

Grazie al supporto per la tecnologia EDGE, è in grado di navigare veloce su Internet anche dove non c'è copertura del segnale UMTS. Ha la fotocamera da 1 megapixel e visualizza i filmati in formato MPEG-4.

■ **Quanto costa:** € 331,00 ■ **Contatta:** Nokia - Tel. 06 5262021 ■ **Sito Internet:** www.nokia.it

MOTOROLA V975
Portale di servizi

Distribuito da H3G, oltre ad usufruire delle rete UMTS, consente di accedere al Portale 3, attraverso il quale è possibile scaricare suonerie, sfondi, giochi, video con i gol delle partite di calcio e altro ancora.

■ **Quanto costa:** € 199,00 ■ **Contatta:** Motorola Tel. 199 501160 ■ **Sito Internet:** www.motorola.it

PORTE E CONNESSIONI PRESENTI SUI TELEFONINI DI ULTIMA GENERAZIONE

CAVO DATI
È usato per collegare il telefonino al PC e trasferire file, musica, video, immagini scattate con la fotocamera o semplicemente per sincronizzare la rubrica dei contatti.

CUFFIE
Gli ultimi modelli di cellulare supportano l'audio stereofonico e sono dotati, quindi, di un jack per collegare una coppia di auricolari stereo, in modo da usarlo come lettore MP3 portatile.

USIM/SIM
Questo alloggiamento consente di inserire la scheda dell'operatore telefonico. Le USIM e le SIM hanno stessa forma e dimensione, ma si differenziano per il fatto che le prime sono usate esclusivamente sui telefonini UMTS.

MEMORY CARD
Per contenere immagini, brani audio, filmati e altri file i telefonini hanno bisogno di molta memoria. Spesso quella interna è insufficiente. Pertanto, è possibile ricorrere allo slot di espansione per inserire schede di memoria supplementari: quelle più usate sono le MMC, le SD e le Memory Stick.

IRDA
Serve a trasferire file da un telefonino ad un altro o verso un computer dotato della stessa interfaccia di connessione. Non è molto veloce e ha lo svantaggio di dover collocare i dispositivi molto vicini tra loro.

BLUETOOTH
Tecnologia usata per collegare apparecchiature diverse per il trasferimento dei file. Ha il vantaggio che i dispositivi possono trovarsi anche in stanze diverse, a patto di rimanere nel raggio di azione che, per i telefonini, è di 10 metri.

AGPS
Presente solo in alcuni cellulari di fascia alta, è una tecnologia che permette di utilizzarli come se fossero dei navigatori satellitari, ma è necessario installare prima un programma specifico.

CAMERA
Oramai presente in tutti i cellulari, può supportare risoluzioni elevate e catturare immagini adatte alla stampa in formato 10 x 15 cm.
Sui modelli UMTS viene utilizzata anche per le videochiamate.

PER SCATTARE FOTO E GIOCARE ALLA GRANDE

BLUETOOTH
Grazie a questo tipo di connessione è possibile sfidare i propri amici con giochi che supportano il multiplayer

DISPLAY
Si tratta di un LCD con una risoluzione di 640 x 320 pixel a 65.536 colori sul quale potremo riprodurre, in modo spettacolare, i nostri film, opportunamente convertiti per la visualizzazione su cellulare

JOYPAD
Oltre ad essere usato per muoversi nei menu del telefonino, si rivela molto pratico per comandare i movimenti con i videogiochi proprio come siamo soliti fare con un gamepad

NOKIA 7710
Come la TV al plasma!

Non è piccolissimo, ma può contare su un ampio display a colori in formato Widescreen, che rende molto più facile visualizzare e gestire ogni contenuto multimediale, dai video alle immagini, senza dimenticare i brani audio in MP3. Ha una fotocamera da 1 megapixel e una memoria interna di ben 90 MB, che può essere aumentata grazie alle schede MMC. Il sistema operativo Symbian permette inoltre di installare programmi e giochi dalla grafica elaborata, per un'esperienza videoludica davvero coinvolgente.

■ **Reti:** Tri Band GSM (900/1800/1900) ■ **GPRS:** Classe 10 ■ **Display:** LCD 640 x 320 pixel a 65.536 colori ■ **Connettività:** Bluetooth, USB ■ **Memoria:** 90MB interna, Multi Media Card da 128MB ■ **Autonomia:** 14 giorni in standby, 12 ore in conversazione ■ **Dimensioni:** 128 x 69.5 x 19 mm ■ **Peso:** 189 gr

■ **Quanto costa:** € 649,00 ■ **Contatta:** Nokia - Tel. 06 5262021 ■ **Sito Internet:** www.nokia.it

SAMSUNG SGH-D500
Piccolo ma potente

Grazie al design "slide up" può contare su dimensioni contenute, senza che ne vengano penalizzate le funzionalità. Integra, una fotocamera da 1,3 megapixel, un display da 262.000 colori e la tecnologia Java per installare giochi e programmi.

■ **Quanto costa:** € 408,00 ■ **Contatta:** Samsung Tel.: 800 314278 ■ **Sito Internet:** www.samsung.it

BENW S700
Il telefono dei videoamatori

Riesce a registrare filmati con audio fino a 30 fotogrammi al secondo, in modo da avere un'eccellente fluidità delle immagini. La fotocamera, invece, è in grado di realizzare foto da 1,3 megapixel ed è dotata di flash integrato e zoom digitale a 8x.

■ **Quanto costa:** € 239,00 ■ **Contatta:** Benq Italia Tel. 199 747747 ■ **Sito Internet:** www.benq.it

I CELLULARI DEL FUTURO

LG LT1000
Pronto per la TV digitale

Presentato al Cebit2005, si tratta di un telefonino dotato di sintonizzatore TV DVB-T attraverso il quale potremo ricevere la televisione digitale terrestre direttamente sul cellulare. È dotato del sistema Digital Signal Processor per contenere i consumi e risparmiare sull'autonomia della batteria. Ha la fotocamera da 1,3 megapixel e può essere usato come lettore MP3. Per maggiori informazioni visita il sito www.lge.it

SAMSUNG SCH-V770
Foto da giganti

Grazie al sensore CCD da 7 megapixel questo cellulare può scattare foto adatte per stampe in formato poster. Dotato di display LCD a colori, da 2", può essere collegato al televisore tramite uscita TV Out e può registrare brevi filmati. Per maggiori informazioni: www.samsung.it

LG SV360
Giocare al massimo

Questo telefonino, dotato di ampio display a colori da 2,2", può contare su un processore grafico in grado di visualizzare fino a 1 milione di poligoni al secondo. L'esperienza ludica sarà resa ancor più coinvolgente dal sensore di movimento che permetterà di controllare i giochi, semplicemente inclinando il cellulare. Per informazioni: www.lge.it

GLI ACCESSORI INDISPENSABILI

Ecco 3 prodotti per trasferire dati tra PC e telefonino

TRUST BT-1300TP
Integra la connessione Bluetooth su qualsiasi PC. Si installa tramite porta USB e supporta un raggio d'azione di 100 metri. Viene fornito di custodia per il trasporto e di una comoda prolunga per facilitare la connessione in quei sistemi sprovvisti di porte frontali.

■ Quanto costa: € 34,95 ■ Contatta: Trust Tel. 051 6117111 ■ Sito Internet: www.trust.com

SITECOM CN-100
Con questo prodotto avremo la possibilità di trasferire file e immagini dal telefonino al PC sfruttando la porta infrarossi e fino alla velocità massima di 4 Mbps. Si collega ad una qualsiasi porta USB e supporta sistemi operativi Windows e Linux. Utile anche per sincronizzare la rubrica del computer con quella del cellulare.

■ Quanto costa: € 32,00 ■ Contatta: Sitecom Tel. 0773 473691 ■ Sito Internet: www.sitecom.com

KINGTON MMC 128MB
Per memorizzare molte foto o file audio/video sul proprio cellulare è necessario avere una memoria capiente. In caso contrario è possibile espanderla con una memory card come questa MMC di Kingston, che va bene per molti modelli Nokia.

■ Quanto costa: € 22,00 ■ Contatta: Kingston - Tel.: 00800 88880101 ■ Sito Internet: www.kingston.it

Toni da Hit Parade per il tuo cellulare. Rendilo unico con suonerie polifoniche fedeli ai brani originali

Un jukebox nel telefonino

Tempo
10 minuti

Difficoltà
Bassa

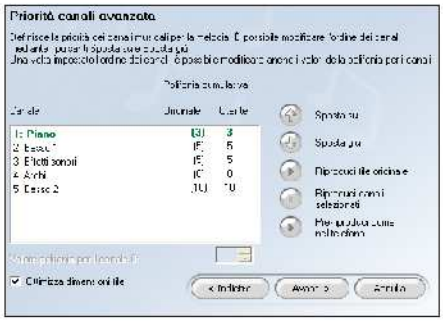
IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD
Nokia PC Suite 6.5.10 è presente nella sezione *Telefonia*

INFO

QUANTO COSTA:
La Nokia PC Suite è gratuita

IL SITO UFFICIALE:
www.nokia.it

Fino a poco tempo fa le suonerie dei cellulari erano costituite da semplici toni che cercavano di simulare lo squillo dell'apparecchio telefonico domestico. La tecnologia attuale consente invece la riproduzione di suonerie polifoniche, tanto ricche di tonalità da farle somigliare a vere e proprie canzoni. Per cui, non è infrequente sentire per strada, proveniente da una borsetta o da una tasca, l'ultimo pezzo di Sanremo o il brano in testa alla hit parade. Ciò è possibile in quanto quasi tutti i nuovi modelli di telefonino supportano lo standard audio SP-MIDI (Scalable Polyphony - Musical Instruments Digital Interface) che consente di adattare la polifonia di un brano, cioè la sua ricchezza di suoni, a quelle che sono le capacità di riproduzione dei singoli modelli di cellulare. Grazie al Nokia Sound Converter, contenuto nella Nokia PC Suite, potremo quindi convertire un normale brano General MIDI in suoneria, con una resa fedele all'originale.



Il brano lo ascolto sul cellulare

1 Dall'interfaccia della Nokia PC Suite, clicchiamo su *Crea toni di chiamata* per avviare il Nokia Sound Converter. Apriamo un file MIDI cliccando su *Apri nuovo file MIDI*. Oltre ai file con estensione *.mid*, il programma può gestire i file *.rmi* e i toni *OTA (Over The Air)* con estensione *.ott*, *.rtpl* e *.nrt*.

La pienezza della polifonia

2 Nella finestra *Preferenze*, dal menu *Seleziona telefono destinazione* scegliamo il modello di cellulare. Subito sotto, potremo leggere il massimo numero di note simultanee (la polifonia) che l'apparecchio è in grado di riprodurre. In *Seleziona modalità configurazione polifonia* scegliamo *Avanzata* e clicchiamo su *Avanti*.

Canali con priorità

3 Nella schermata *Priorità canali avanzata* sono riportati i canali audio che compongono la suoneria. Per ridurre le dimensioni finali della suoneria ed evitare così di occupare inutilmente spazio nella memoria del telefonino, selezioniamo i singoli canali e mettiamo un segno di spunta all'opzione *Ottimizza dimensione file*.

Ascoltiamo un'anteprima

4 Selezioniamo i singoli canali e modifichiamone la priorità con *Sposta su* e *Sposta giù*. Nel box *Valore polifonia per il canale* impostiamo il giusto valore della polifonia, cercando di far evidenziare di verde il maggior numero di canali possibile, mantenendo alto il valore della polifonia. Per ascoltare il risultato clicchiamo su *Pre-riproduci come nel telefono*. Se siamo soddisfatti dicchiamo su *Avanti*.

La suoneria è pronta

5 Torniamo nella schermata principale della Nokia PC Suite e, dopo aver collegato il cellulare al PC, clicchiamo su *Connetti*. Torniamo all'applicazione *Nokia Sound Converter* e clicchiamo su *Aggiorna* nel telefono, assegniamo un nome alla melodia e confermiamo con *OK*, attendendo il messaggio di conferma dell'avvenuto trasferimento. Clicchiamo su *Fine* per terminare la procedura.

Nel terzo millennio, al telefono si risponde senza usare le mani. Magia? No! Basta un auricolare Bluetooth

Comunicare in libertà

Tempo
5 minuti

Difficoltà
Bassa

INFO

QUANTO COSTA:
Il Logitech Mobile Freedom Headset costa € 69,95

IL SITO UFFICIALE:
www.logitech.com

Quante volte ci è capitato di ricevere una telefonata in momenti poco opportuni: mentre cuciniamo, siamo alla guida dell'auto, stiamo stirando, o più in generale quando svolgiamo lavori manuali. Che fare allora? Rispondiamo e interrompiamo quello che stiamo facendo, o rinunciamo alla chiamata? Per non dover affrontare più questo dubbio amletico possiamo dotare il nostro telefonino di un auricolare Bluetooth. Grazie a questa tecnologia senza fili, riusciremo a rispondere alle telefonate anche se il cellulare si trova in un'altra stanza e... come per magia... senza usare le mani! Ha un raggio di azione di 10 metri e l'installazione è semplicissima. Basta attivare la comunicazione Bluetooth sul telefonino ed effettuare la procedura di "pairing": ovvero stabilire la connessione tra i due dispositivi. Di seguito vedremo come utilizzare l'auricolare Bluetooth Logitech Mobile Freedom Headset, servendoci del Motorola A1000.

Il pieno di rifornimento

1 Carichiamo la batteria interna della cuffia. Colleghiamo l'alimentatore al dispositivo e mettiamolo sottocarica per almeno 4 ore. Il led inizierà a lampeggiare di arancione e si spegnerà quando la ricarica sarà completata. Se non dovesse illuminarsi di arancione, significa che la connessione non è stata effettuata correttamente.

Prepariamo la cuffia

2 Accendiamo il telefonino (dotato di interfaccia Bluetooth) e spegniamo la cuffia tenendo premuto il pulsante multifunzione per almeno 4 secondi. Ripremiamo il pulsante per 10 secondi e, comunque, fino a quando il led non lampeggerà alternando una luce rossa e blu. Ora il dispositivo è pronto per il pairing.

Ora tocca al telefonino

3 Dal Motorola A1000 andiamo in *Pannello di controllo/Connessioni* e selezioniamo *Bluetooth*. In *Impostazioni* mettiamo il segno di spunta in corrispondenza della voce *Bluetooth attivo* per attivare la connessione. Le operazioni potrebbero differire a seconda del telefonino in nostro possesso.

Connettiamo i dispositivi

4 Spostiamoci nella finestra *Dispositivi* e clicchiamo su *Aggiungi*. Il telefonino inizierà la ricerca dei dispositivi Bluetooth disponibili. Dopo alcuni istanti, nell'elenco comparirà la voce *Logitech HS02*: clicchiamoci sopra e, in *Chiave*, inseriamo la sequenza *0000*. Clicchiamo su *Fine* per confermare.

Mi senti? Senza mani!

5 Se il pairing è stato effettuato correttamente, il led della cuffia lampeggerà di blu. Ora sarà sufficiente indossarla e premere il pulsante multifunzione per rispondere o terminare una chiamata. Per tornare ad utilizzare normalmente il telefonino, sarà sufficiente disabilitare la connessione Bluetooth da quest'ultimo.

CONQUISTIAMO TERRE E ONORE

Guidiamo un esercito, pronto a sacrificarsi per noi, verso il controllo di un'intera civiltà...

Tempo
60 minuti

Difficoltà
Media

IL GIOCO LO TROVI SUL
☐ CD ☑ DVD
Star Wars Republic Commando è presente nella sezione *Giochi*

I mondi virtuali spesso ci permettono di vivere situazioni inimmaginabili nel mondo reale, come in questo caso la possibilità di guidare un'intera popolazione alla conquista del mondo, lungo differenti epoche storiche: un'inebriante sensazione di potere! Empire Earth 2 ci permetterà di costruire il nostro personalissimo esercito e di lanciarlo all'attacco dei nemici appostati nei villaggi limitrofi. Cavalieri, soldati, carri armati, aerei da combattimento, sono solo alcune delle numerosissime unità che potremo utilizzare col passare delle ore di gioco. Gli scontri saranno a dir poco epocali! Nulla è più entusiasmante che aprire una breccia nella roccaforte del nostro avversario e conquistare la città con la nostra cavalleria! Ma dovremo stare attenti ad amministrare con perizia le risorse a nostra disposizione e spiare le mosse dei nemici inviando agenti segreti nei loro territori. Dovremo avere mille occhi ovunque, sempre allerta per evitare attacchi a sorpresa ai nostri possedimenti. Non avremo un attimo di respiro!

Impostare la partita

1 Installiamo ed eseguiamo il gioco. Selezioniamo il livello di difficoltà, facile (*Beginner*) o più difficile (*Expert*), dicchiamo su *Single Player* e poi su *Play Skirmish*. Modifichiamo le impostazioni di gioco, scegliendo il numero di giocatori e la popolazione (*Civilization*), e infine dicchiamo su *Launch*.

INFO

QUANTO COSTA: Empire Earth 2 viene commercializzato a € 49,90

SITO INTERNET: www.empireearth.com

DISTRIBUTORE: Vivendi Universal

REQUISITI MINIMI: Pentium 4 1,5 GHz, 256 MB RAM, Scheda video da 64 MB compatibile DirectX 9.0, Scheda audio compatibile DirectX 8.1, 210 MB di spazio su disco fisso, Windows 98/2000/ME/XP

Primi passi

2 Inizialmente avremo a disposizione solo l'edificio principale della nostra città (*City Center*) e alcuni cittadini. Pertanto, dovremo aumentare la nostra forza lavoro. Selezioniamo con un clic sinistro il *City Center* e dal menu premiamo cinque volte su *Citizen* per produrre 5 unità. Nel frattempo, clicchiamo sul personaggio con il cane (*scout*).

Esplorazione e risorse

3 Cerchiamo di scoprire giacimenti minerari e edifici nemici, risorse importantissime per il sostentamento della popolazione. Dedichiamo due cittadini al loro approvvigionamento: clicchiamo con il tasto sinistro su due personaggi e, tenendolo premuto, disegniamo un cerchio. Spostiamo il cursore sul bosco e clicchiamo con il tasto destro del mouse.

Raccogliamo legna, oro e minerali

4 Ricordiamoci che più cittadini assegnamo ad una risorsa, più veloce sarà l'approvvigionamento. Per migliorare la raccolta di cibo (icona a forma di *pannocchia*) costruiamo delle fattorie. Selezioniamo un cittadino, quindi l'icona a forma di piccone (***Civilian Structure***) e clicchiamo su *Farm*. Quindi posizioniamo il rettangolo in un'area libera.

Creiamo le nostre forze militari

5 Produciamo altri 5 cittadini da dedicare all'esercito. Clicchiamo sull'icona ***Military Structure*** e iniziamo a costruire le ***Barracks*** e il ***Workshop***. Clicchiamo sulle strutture e creiamo i soldati ***Musketeer***, cliccando più volte con il tasto sinistro del mouse sulle icone a disposizione. Nel ***Workshop***, costruiamo i ***Culverin***, piccoli cannoni trasportabili.

Espandere e difendere la città

6 Col crescere della popolazione costruiamo nuove case. Selezioniamo un cittadino e dal menu *Civilian Structure* clicchiamo su *House*. Realizziamo anche delle mura di cinta. Posizioniamo la prima torre cliccando col tasto sinistro del mouse, fissiamo la lunghezza desiderata e clicchiamo due volte con il tasto sinistro.

La nostra diplomazia

7 Accedendo alla schermata della diplomazia (pulsante a forma di *colomba* nell'interfaccia di gioco) potremo proporre contratti di alleanza o dichiarare guerra. Per proporre un'alleanza dovremo cliccare sull'icona a forma di *manoscritto*, mentre ricorreremo a quella con le *spade incrociate* per dichiarare guerra.

Maghi del multiplayer

Vuoi giocare con i tuoi amici in avvincenti sfide on-line e dimostrare tutta la tua abilità? Ecco i consigli per stravincere alla grande!

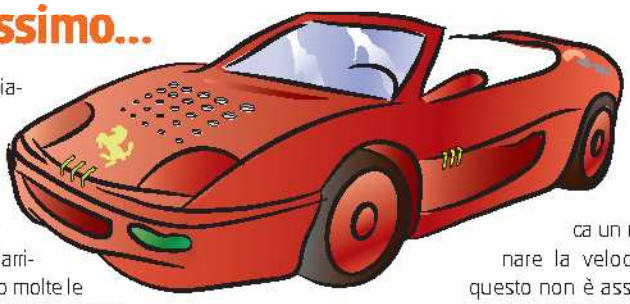
OK, è quello giusto!

1 Per divertirsi in una partita on-line, è molto importante scegliere con attenzione il gioco adatto al nostro sistema e alla nostra connessione. Vale infatti la regola, non scritta, secondo la quale quanto più il gioco richiede un computer potente tanto più veloce dovrà essere la nostra connessione alla Rete. E viceversa: se abbiamo una linea a 56 Kbps evitiamo come la peste partite a World of Warcraft o Doom 3!

La migliore connessione

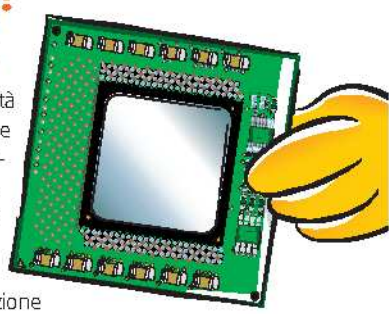
2 Difficilmente la linea a 56 Kbps va bene per giocare. Quindi, scartata anche l'ipotesi di una linea ISDN (costa molto e le prestazioni rimangono comunque basse), dobbiamo necessariamente far ricadere la nostra scelta su una connessione ADSL: sono sempre di più le offerte cosiddette "free" che si adeguano anche ai budget più limitati, in quanto non hanno canone mensile e permettono di giocare alla grande. Un esempio? Libero ADSL Free (www.libero.it) e Alice Free (www.alice.it), rispettivamente a 1,9 e 2 euro all'ora.

Vado al massimo...



3 Di velocità non ne abbiamo mai abbastanza, quindi vale la pena "spremere" al massimo la nostra connessione, di qualunque tipo essa sia: da quella a 56 Kbps fino ad arrivare alle migliori ADSL, sono molte le impostazioni che ci permettono di navigare nel migliore dei modi. Se non vogliamo perderci dietro lunghissime configurazioni, possiamo utilizzare un programma come TweakMaster (www.tweakmaster.com) che permette di ottenere prestazioni migliori al costo di un paio di clic.

Il processore? Non c'entra!



4 Alcune pubblicità vogliono farci credere che il processore gioca un ruolo importante nel determinare la velocità della connessione, ma questo non è assolutamente vero! Piuttosto, ciò che effettivamente influenza la fluidità di gioco, è la presenza di altri programmi in esecuzione nel sistema che utilizzano contemporaneamente la connessione: evitiamo di scaricare film e musica mentre giochiamo on-line!

Giochi da professionisti

5 Bene, ci siamo: finalmente possiamo soddisfare la nostra sete di divertimento e iniziare a giocare. Per guadagnare velocità, molta velocità, riduciamo, quanto più possibile, il dettaglio grafico. Tanto per intenderci, i videogiocatori professionisti, quelli "tosti" che partecipano anche ai tornei, giocano con la più bassa risoluzione disponibile e utilizzando i modelli 3D e le texture ad un livello di dettaglio minimo. Se poi siamo proprio dei maniaci, disattiviamo pure tutti gli effetti speciali!

Ping a chi?!?

6 Quando viene il momento di selezionare il server che fungerà da arena per sfidare on-line i nostri avversari, dobbiamo prestare molta attenzione, per prima cosa, al valore del Ping. Spiegato in termini comprensibili, indica quanti millisecondi impiegano i dati per raggiungere il server che ospita la partita e tornare quindi al nostro computer. Quindi, in sintesi, il Ping può essere visto come una misura della velocità di gioco on-line: cerchiamo di partecipare sempre a partite che si svolgono su un server col valore di Ping più basso!

Tutti insieme, appassionatamente

7 Oltre al valore di Ping, nel momento in cui decidiamo di prendere parte ad una sfida, il server mostra anche quanti giocatori stanno già partecipando. Se non vogliamo rischiare di annoiarci nell'attesa che qualche altro partecipante scenda nell'arena di gioco, cerchiamo di scegliere sempre quelle con qualche avversario già presente: oltre a entrare subito nel pieno del divertimento, eviteremo pure di spendere inutilmente denaro per la connessione.

Tutto a puntino!

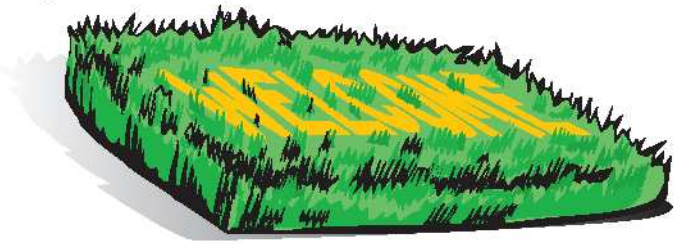
8 Una volta iniziata la partita vera e propria, dobbiamo darci da fare a più non posso per sbaragliare gli avversari. Per farlo, però, abbiamo bisogno degli strumenti giusti. Tanto per iniziare, quindi, scegliamo un modello di mouse con una risoluzione elevata: tra i videogiocatori professionisti è molto apprezzato il Razer Diamondback (www.razerzone.com): ben 1.600 dpi che garantiscono una precisione di movimento senza confronti, a circa € 60,00.

Tastiera sì, ma senza fili

9 I mouse più sensibili in genere non sono wireless, mentre non è una cattiva idea dotarci di una tastiera senza fili. Più che alla quantità di tasti (quelli accessori, utilizzati per gestire applicazioni multimediali, sono di solito inutili per il gioco on-line) controlliamo bene la loro disposizione e la loro dimensione: durante le partite più frenetiche dovremo saperci destreggiare bene senza togliere lo sguardo dal monitor!

Il tappeto conta...

10 Il mousepad, cioè il tappetino sul quale scorre il mouse, quando è di qualità influisce molto sulla velocità di spostamento del sistema di puntamento. Se il mouse è ottico, i tappetini ideali sono quelli in alluminio, il cui unico difetto è di costare parecchio. Modelli come l'eXactMat (www.razerzone.com), valgono circa € 40,00, ma per le prestazioni che offrono valgono sicuramente la spesa.



Inchiostri
Toner
Cartucce Inkjet
Storage & Media

Refill®
Libertà di stampa

Solo con Refill, da 12 anni leader nel consumabile compatibile per stampanti, hai la più vasta scelta di soluzioni all'altezza degli originali per qualità, performance, fedeltà al colore.

Scegli Refill e sorridi!
Hai trovato il MASSIMO, spendendo il minimo.

COMPATIBILE HEWLETT PACKARD**	
1 cartuccia nero #45 o #15 o #29 o #20	€ 14,25
1 cartuccia colore #78 o #23 o #25	€ 18,75
3 flaconi da 20 ml colore + accessori	€ 12,00
1 flacone da 120 ml nero + accessori	€ 13,50
prezzi IVA esclusa - espressi al netto dello sconto del 10%	
STORAGE	
Confezione Video Case per DVD - conf. 100 pz.	€ 23,33
prezzi IVA esclusa	
COMPATIBILE CANON - EPSON**	
4 cartucce per Canon BCI-3 (una per colore)	€ 12,00
2 cartuccia nero + 2 colore per Canon BCI 21/24	€ 7,50
2 cartucce nero + 2 colore non Intellidge per Epson	€ 13,50
2 cartucce nero + 2 colore Intellidge per Epson	€ 21,00
2 cartucce nero + 3 colore per Epson C80, C82, C64, C84 da	€ 28,50
2 cartucce nero + 5 colore per Epson R200 e R300	€ 36,75
prezzi IVA esclusa - espressi al netto dello sconto del 10%	

SPEDIZIONE A SOLI 3.33 EURO*

NUOVA LINEA QS - INCHIOSTRI AD ALTA COMPATIBILITA' CON IL MIGLIOR RAPPORTO QUALITA' PREZZO**	
Inchiostro **nero** serie QS **120** ml per HP, Canon, Epson, Lexmark	€ 10,50
Inchiostro **nero** serie QS **250** ml per HP, Canon, Epson, Lexmark	€ 18,75
Inchiostro **colore** serie QS **3 x 20** ml per HP, Canon, Epson, Lexmark	€ 9,00
Inchiostro **colore** serie QS **3 x 60** ml per HP, Canon, Epson, Lexmark	€ 16,75
prezzi IVA esclusa - espressi al netto dello sconto del 10%	

Ordina via Telefono, Fax, o Internet
Via Fornaciari Chittoni 25/27
42100 Villa Bagno (RE)
Tel. 0522.34.39.11 - Fax 0522.34.39.34

www.refill.it

SU INTERNET **RISPARMI** IL **10%** IN PIU'** SU TUTTI I PRODOTTI COMPATIBILI E L'INCHIOSTRO DIGITANDO IL CODICE

FRNCCA

Refill è un marchio registrato di proprietà Refill srl: vietata la riproduzione in qualsiasi forma. I marchi citati sono di proprietà dei rispettivi proprietari e sono citati solo a scopo di mostrare la compatibilità dei nostri prodotti. Il numero di ricariche è riferito sempre al modello di cartuccia con minor capienza. I prezzi possono subire variazioni senza preavviso. Le offerte sopracitate sono valide solo per gli ordini eseguiti via Internet o presso la sede di Reggio Emilia. **Tutti i prezzi indicati sono IVA Esclusa e al netto dello sconto del 10% al quale si ha diritto inserendo durante un ordine online, il codice promozione (indicato in questa pubblicità nel riquadro rosso) prima di confermare il carrello. *Operazione promozionale valida fino al 30/06/2005.

Sfidiamo pirati e fantasmi in strampalate partite di tennis a bordo di una nave

DATEMI UNA RACCHETTA!

Tempo 20 minuti
Difficoltà Media

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD
Tennis Antics lo trovi nella sezione Giochi

INFO
QUANTO COSTA: Tennis Antics è completamente gratuito
SITO INTERNET: www.freeloader.com

Tennis Antics condivide solo alcune caratteristiche dei tradizionali giochi di tennis. Nel corso dei livelli non dovremo totalizzare punti, ma il nostro obiettivo sarà quello di eliminare gli avversari. Infatti dopo il primo rimbalzo sul proprio campo, se il giocatore non avrà preso la palla, la sua energia inizierà a diminuire. La nostra abilità sarà dunque quella di metterlo in difficoltà, nel tentativo di recuperare la pallina. Durante il gioco potremo vestire i panni di 20 diversi personaggi, ognuno con il proprio stile e prendere parte ad avvincenti sfide su tre differenti campi di gioco. E non mancheranno, ovviamente, dei bonus con i quali cercare di aumentare le nostre capacità. Durante le partite, sul campo appariranno oggetti d'attacco, come palle infuocate, o di abilità che aumenteranno, per esempio, la nostra velocità. Differenti le modalità di gioco, dalla partita singola al torneo, che ci permetterà di sbloccare i personaggi.

Attenzione ai rimbalzi

1 Se nel tennis, al secondo rimbalzo della palla viene assegnato un punto all'avversario, in Tennis Antics perderemo energia. Pertanto, scagliamo la palla al di là della rete con il tasto *Shift*. Non appena i rettangoli verdi scompariranno dalla barra della vita, potremo dire addio alla vittoria. Cerchiamo uindi di prendere sempre la palla al balzo.

Potenziamo le nostre capacità

2 Appariranno dei bonus sul campo. Per prenderli dovremo semplicemente passarci sopra e premere *CTRL*. Se vogliamo aumentare la velocità recuperiamo l'oggetto con l'icona delle scarpette. Per trasformare la pallina in una sfera esplosiva recuperiamo la bomba rossa. L'oggetto tartaruga, invece, rallenterà l'avversario.

È meglio non strafare

3 È molto importante seguire sempre la pallina e non allontanarsi mai troppo per andare a recuperare i bonus, che appaiono sul campo di gioco. Privilegiamo sempre i frutti e i dolci, che ci permettono di recuperare energia, piuttosto che potenziamenti offensivi e difensivi. Puntiamo sempre a lanciare la palla negli angoli del campo.

Pioggia di frutti

4 Ogni tanto compariranno delle lettere. Raccogliamone un numero sufficiente fino a comporre la parola *bonus*. Così facendo, il campo verrà letteralmente ricoperto di frutti e dolci, estremamente preziosi per ripristinare l'energia persa durante il gioco. Ma in tutto ciò, non scordiamoci mai di tenere sempre la palla sotto controllo!

Adesso a spiare siamo noi!

Cosa succede ai tuoi dati riservati quando nel computer si intrufola un pericoloso spyware

IL SOFTWARE LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD

Spybot Search&Destroy 1.3 e NetSniffer sono presenti nella sezione *Antivirus&Sicurezza*

LEGGI SUL WEB

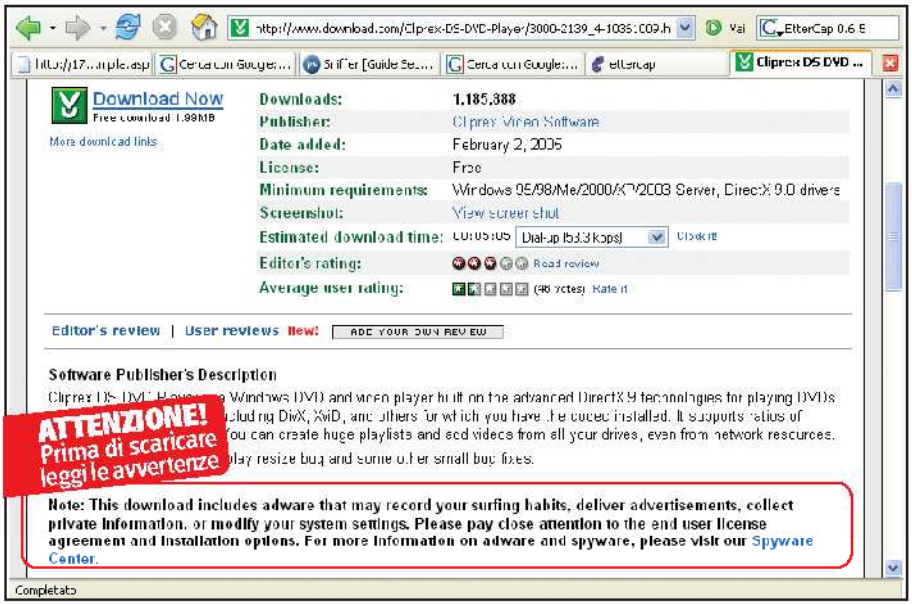
www3.ca.com/securityadvisor/pest/search.aspx
Su questo sito è presente una vera e propria enciclopedia che riporta un elenco completissimo di tutte le varie tipologie di programmi spia, dai semplici adware ai più pericolosi spyware e cavalli di Troia.

http://accs-net.com/smallfish/aur-list.txt
Una lista, costantemente aggiornata, nella quale vengono elencati tutti i software gratuiti più o meno noti che integrano al loro interno lo spyware *Aurate/Radiate*. Oltre a rubare informazioni personali, lo spyware causa una certa instabilità del sistema in seguito all'uso massiccio dei protocolli di comunicazione, provocando un intasamento delle connessioni di Rete.

Quante cose si possono fare con un computer: vedere un film, ascoltare musica, studiare, navigare su Internet, tenere sotto controllo il bilancio familiare, comunicare con il mondo delle chat… e altrettanti sono i software, disponibili gratuitamente in Rete, che ci permettono di portare avanti tutte queste attività. Ma è possibile che questi programmi, spesso superiori a quelli commerciali, vengano distribuiti senza chiedere nulla in cambio? In un'epoca come la nostra?

Verifica su strada

Armiamoci di mouse e modem e iniziamo una lunga navigazione su Internet a caccia del software giusto. Vista la nostra passione per il cinema, decidiamo di cercare un player multimediale. Per evitare di girare a vuoto ed essere sicuri di trovare ciò che stiamo cercando, partiamo da uno dei tanti siti che raccolgono enormi liste di software, il più famoso dei quali è www.download.com. Dopo tanto cercare, finalmente troviamo il player giusto, Cliprex, che tra l'altro soddisfa tutte le nostre esigenze: è gratuito, occupa poco spazio e permette anche di creare delle playlist per i film visualizzati più di frequente. Sembra proprio che la nostra ricerca sia finita: decidiamo di scaricarlo, ma c'è qualcosa che non ci convince. Tra le sue caratteristiche, infatti, è riportata la dicitura "Contains adware". Subito scatta un campanello d'allarme: stiamo per scaricare un software che installerà sul PC anche uno di quei programmi spia che rubano le nostre informazioni personali per diffonderle in Rete. Un profondo senso di delusione ci pervade. Ecco perché il software era gratuito: a quanto pare, viene utilizzato da qualche pirata informatico per intrufolarsi nel nostro sistema. Ma come mai, anche su un sito con visibilità internazionale come



Quando scarichiamo software da Internet (ad esempio da siti come download.com) prestiamo molta attenzione alle note che indicano la presenza di eventuali adware o spyware, programmi in grado di registrare le nostre abitudini in Rete e di trafugare informazioni sensibili sulla nostra privacy.

GLI SPYWARE PIÙ RICERCATI

APPLICAZIONE	COMPORTAMENTO
ALEXA (ADWARE)	Archivia e invia in Rete dati personali, tra cui i numeri di carte di credito. Può essere scaricato dai siti www.alexa.com o www.amazon.com
AURATE (SPYWARE)	Raccoglie dati personali e invia pubblicità creata su misura. È integrato in molti software gratuiti, tra cui Eudora che lo utilizza per visualizzare banner
CYDOOR (ADWARE)	Mostra banner pubblicitari all'interno di software sponsorizzati come Kazaa o Opera e memorizza i dati personali dell'utente
GATOR (ADWARE)	Memorizza le abitudini di navigazione dell'utente e sostituisce le pubblicità presenti sui siti Web con quelle di società affiliate. È integrato in software com il download manager GetRight o il client P2P Morpheus
NEW.NET (ADWARE)	Agisce sulle impostazioni di Rete, causando incompatibilità con alcuni browser. Si installa insieme a software come Kazaa o Cliprex

download.com si rischia di scaricare simili software? Incuriositi, decidiamo di approfondire il discorso.

Non tutte le spie sono uguali

Scopriamo subito che questa pratica di inserire un adware all'interno dei software è molto diffusa. Anche applicazioni come Opera o Download Accelerator, giusto per fare due nomi importanti, lo fanno. Sicuramente, in questi casi non si tratta di programmi utilizzati dagli hacker per intrufolarsi nei computer degli utenti. In realtà, un adware è un programma che, una volta installato, tiene traccia delle nostre abitudini di navigazione, per confezionare delle offerte pubblicitarie su misura, visualizzate in piccoli banner sull'interfaccia del software. Grazie a questa particolare forma di pubblicità, gli sviluppatori riescono ad ottenere i finanziamenti necessari per continuare a sviluppare il software. Il problema, però, è che non tutti gli adware sono innocui. In genere, dietro questo termine generico si nascondono minacce ben più serie per i nostri dati, come gli spyware. In tal caso si tratta di vere e proprie spie che rubano i nostri dati per trasferirli, nel migliore dei casi, a società che li raccolgono per poi realizzare campagne promozionali mirate. Ma non mancano le occasioni in cui, ad essere immessi in Rete, sono per esempio i numeri delle nostre carte di credito o le password per l'accesso a servizi di homebanking.

Sistemi sotto controllo

Ora che abbiamo le idee più chiare, decidiamo di continuare con l'installazione di Cliprex. Prima, però, avviamo una scansione del sistema con un programma antispyware come Spybot Search&Destroy o Ad-Aware, in modo da scattare un'istantanea del sistema pulito per poi verificare le eventuali modifiche apportate dopo l'installazione di Cliprex e l'effettiva presenza di qualche minaccia. In effetti, Spybot individua ben tre spyware nel nostro computer, che per fortuna sono facilmente eliminabili utilizzando gli strumenti di pulizia messi a disposizione dal software stesso. Questo, comunque, non sempre è possibile: alle volte, infatti, l'eliminazione di un adware può impedire il corretto funzionamento del programma cui era associato. Uno dei casi più famosi è Kazaa Media Desktop, un programma di File Sharing che smette di funzionare ▸▸

Durante l'installazione di Cliprex verranno mostrate delle schermate che ci avvisano della presenza di spyware. Cliccando su Cancel la procedura d'installazione verrà interrotta. Siamo costretti, quindi, ad andare avanti e accettare le minacce.

COSA VUOL DIRE

MALWARE
Abbreviazione di MALicious SoftWARE, indica tutti quei programmi che espongono il PC a rischi in fatto di protezione dei dati personali e di funzionamento del sistema operativo.

ADWARE
Software gratuiti in cui sono inserite delle pubblicità sotto forma di banner. In questo modo, il produttore del software può trarre profitto dal suo lavoro senza che l'utente finale sia costretto a pagare per la licenza d'uso.

SPYWARE
Si tratta di software che vengono installati sul PC ad insaputa dell'utente, nascosti in alcuni programmi come Kazaa o Cliprex. Rubano dati personali come il numero di carte di credito e tengono traccia delle abitudini di navigazione.

Cosa succede nel nostro sistema prima e dopo l'installazione di Cliprex

1 Una scansione effettuata con Spybot Search&Destroy prima di installare qualsiasi programma ci garantisce che nel sistema non sia presente nessun software spia. Per aumentare la protezione, utilizziamo l'opzione *Immunizza* che installa alcune plug-in aggiuntive per Internet Explorer utili per bloccare eventuali minacce che tentano di intrufolarsi nel sistema.

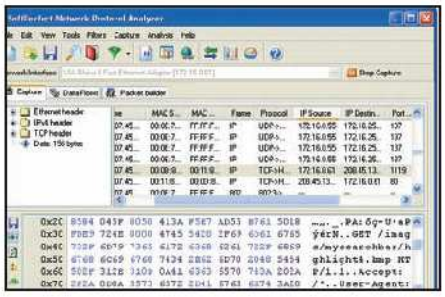
2 Dopo l'installazione del software abbiamo eseguito un'altra scansione, che ha dimostrato la presenza delle minacce, riportate nella finestra *Problema*. Per scoprire di cosa si tratta, selezioniamole e leggiamone le caratteristiche riportate nella finestra a destra. Per cancellare uno spyware, selezioniamolo e clicchiamo su *Correggi problemi selezionati*. Se il software associato smette di funzionare, dicchiamo sul tasto *Ripristina*.

dopo aver ripulito il sistema da eventuali software spia integrati al suo interno. In questi casi, per continuare ad utilizzare il software bisogna installarlo nuovamente, accettando la presenza dello spyware nel PC. Per fortuna non è il nostro caso. Cliprex continua a funzionare anche dopo averlo ripulito dagli spyware. In ogni caso, decidiamo di raccogliere maggiori informazioni sul nostro "nemico" per affrontarlo al meglio e capire la sua reale pericolosità. Un primo aiuto ci viene da Spybot e dal suo database, che contiene dettagli su tutti i software malevoli più conosciuti. Dalla finestra di scansione del programma, selezioniamo una minaccia per avere alcuni dettagli sulla sua natura. In questo modo, scopriamo che gli spyware di Cliprex: 180 Solutions, New.net e MySearch, non sono poi così pericolosi. Vengono prodotti da aziende specializzate nello sviluppo di barre di ricerca, integrabili con il browser Internet Explorer: il loro scopo è quello di tenere traccia delle nostre abitudini di navigazione per organizzare, di conseguenza, i risultati delle varie ricerche.

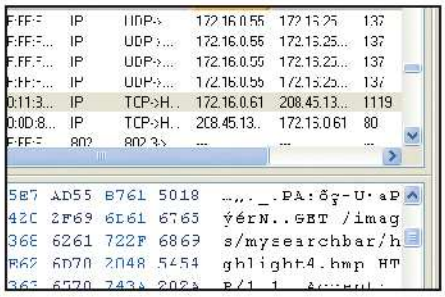
Fidarsi è bene...

Per avere l'assoluta certezza che dal nostro sistema non esca alcuna informazione riservata, abbiamo installato uno sniffer di rete: un programma in grado di analizzare i bit che entrano o escono dalle porte di comunicazione del PC. Nei suoi report vengono riportati tutti gli indirizzi Internet con i quali, consapevolmente o meno, comunichiamo quando siamo connessi. Se anche quest'ultima verifica ci rassicura sulla relativa innocuità di Cliprex e dei suoi spyware, possiamo utilizzare in tutta tranquillità il nostro nuovo player.

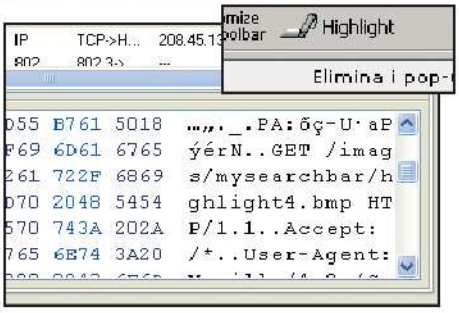
Controlliamo con uno sniffer di rete quali informazioni escono dal nostro PC



1 Avviamo NetSniffer e, dal campo *Network interface*, selezioniamo la porta da monitorare, corrispondente al modem o alla scheda di rete. Quindi, clicchiamo su *Start capture* per avviare la scansione. Quindi apriamo il tab *Capture* e colleghiamoci ad Internet.



2 Tra le informazioni che appaiono, controlliamo i campi *IP Source*, corrispondente al nostro indirizzo IP, e *IP Destination*, che riporta gli indirizzi IP dei siti ai quali vengono inviati i nostri dati. Notiamo che il PC si è collegato con l'indirizzo IP *208.45.133.132*.



3 Clicchiamoci sopra e leggiamo le informazioni in basso. In questo caso, il comando *Get* scarica l'immagine */image/mysearchbar/highlight4.bmp*, che visualizza il pulsante *Highlight* sulla barra di ricerca MySearch, lo spyware di Cliprex. Nulla di grave!

Superare la protezione visiva della password d'accesso alla casella di posta sembra impossibile

Il segreto dell'asterisco

Tempo
10 minuti

Difficoltà
Bassa

IL SOFTWARE LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD
Asterisk Logger 1.01 è presente nella sezione *Antivirus&Sicurezza*

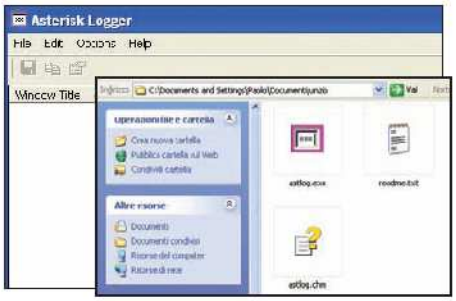
INFO

QUANTO COSTA: Asterisk Logger è gratuito

IL SITO UFFICIALE: www.nirsoft.net

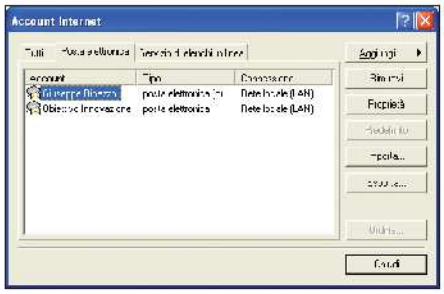
A CHI RIVOLGERSI: nirsofer@yahoo.com

Avere più account di posta elettronica, ci consente una migliore gestione dei nostri contatti: uno lo utilizziamo per il lavoro, uno per i newsgroup, un altro ancora per gli amici. Ricordarsi le varie password d'accesso, però, diventa un problema. Scartata l'idea di utilizzarne una per tutte le caselle di posta, decidiamo di memorizzarle tra le impostazioni del client. Prima o poi, però, arriva il giorno in cui dobbiamo richiamarne alla mente una, magari quella dell'ufficio per scaricare da casa l'e-mail di lavoro. Ma si sa, la mente è un grande labirinto nei cui meandri le informazioni spesso si perdono! Ripromettiamo a noi stessi di annotarla, tornati in ufficio, ma una volta davanti al PC non siamo in grado di leggerla, perché nascosta da asterischi che la proteggono da sguardi indiscreti. Senza disperare, ricorriamo al provvidenziale Asterisk Logger, che farà tornare in chiaro i vari codici d'accesso, compresi quelli di un eventuale client FTP.



Si avvia in un clic

1 Per utilizzare Asterisk Logger non è necessaria alcuna installazione: è sufficiente estrarre il contenuto dell'archivio *astlog.zip*, presente nella sezione *Antivirus&Sicurezza* del Win CD/DVD-ROM e avviare l'eseguibile *astlog.exe*. Verrà visualizzata la finestra principale del programma, pronta ad ospitare le password!



Chi cerca, trova!

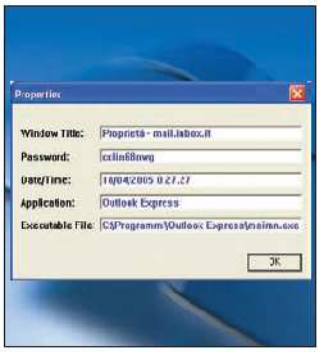
2 Senza chiudere il programma, avviamo Outlook o Outlook Express e selezioniamo l'account di cui non ricordiamo più la password: dal menu *Strumenti* clicchiamo su *Account*. Dalla finestra *Account Internet*, apriamo il tab *Posta elettronica*: selezioniamo l'account che ci interessa e clicchiamo su *Proprietà*.

Scoviamo la password

3 La finestra *Proprietà* contiene tutte le informazioni riguardanti l'account di posta, password compresa. Apriamo il tab *Server* e come per magia potremo leggere la nostra chiave, non più nascosta dagli asterischi, nel campo *Password*. Clicchiamo su *OK* e poi su *Chiudi*. Quindi, torniamo su Asterisk Logger.

Informazioni utili

4 Nella schermata principale, possiamo vedere una riga che riporta alcune informazioni, tra cui password e nome dell'applicazione, utili per capire a quale account ci stiamo riferendo. Per avere maggiori dettagli, selezioniamo la riga col mouse e, dal menu *File*, clicchiamo su *Properties*. Nella relativa schermata, verrà riportato anche il percorso d'installazione del software col quale abbiamo generato la password.



Password al sicuro

5 Queste informazioni possono essere salvate in formato testuale (con estensione *.txt*) o come file *HTML*, per averle sempre a portata di mano. Dal menu *File* scegliamo l'opzione *Save Selected Items* o clicchiamo sull'icona a forma di floppy. Nel campo *Nome file* digitiamo il nome che desideriamo assegnare al file e nel box *Salva come* scegliamo in quale formato memorizzarlo. Clicchiamo su *Salva* e il gioco è fatto!

Divieto d'accesso a file e cartelle con uno degli strumenti più utilizzati nei film di spionaggio: l'impronta digitale

Ti blocco con un dito!

Tempo 25 minuti
Difficoltà Bassa

INFO

QUANTO COSTA: Il Microsoft Fingerprint viene commercializzato a € 59,90

IL SITO UFFICIALE: www.microsoft.it

A CHI RIVOLGERSI: Microsoft Italia Tel. 02 70398398

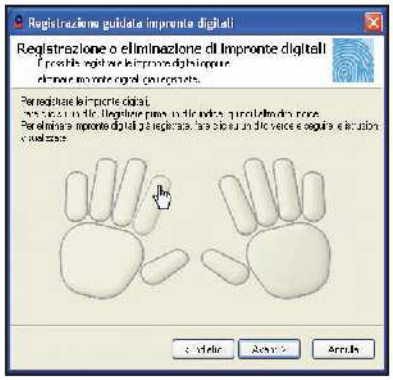
Se per svariati motivi siamo costretti ad allontanarci continuamente dal PC, l'unico modo per tenere alla larga gli intrusi dai nostri dati è quello di impostare un nome utente ed una password per bloccarne l'accesso. Spesso, però, soprattutto se gli spostamenti sono più che abituali, digitare e ridigitare un codice più volte al giorno, oltre che risultare un'operazione scomoda e noiosa, fa perdere molto tempo. Inoltre bisogna aggiungere il rischio di dimenticare la sequenza corretta dei caratteri che compongono la nostra preziosa password: "Va bene gli estranei, ma se nemmeno io posso accedere ai miei file… stiamo freschi!". Niente paura! Da oggi, tali inconvenienti possono essere facilmente risolti con un'idea pratica e funzionale: l'impronta di un dito. Non stiamo vaneggiando! In quest'articolo vedremo come installare ed utilizzare uno dei tanti dispositivi dedicati al riconoscimento delle impronte digitali: il Microsoft Fingerprint Reader.

Connettiamolo

1 Inseriamo il CD in dotazione col prodotto e avviamo la procedura d'installazione. Quando verrà chiesto, connettiamo il dispositivo e attendiamo il completamento della procedura. Al termine, non dovremo fare altro che cliccare sul pulsante *Fine*. Quando apparirà l'apposita finestra, salviamo eventuali file aperti e riavviamo il PC diccando su *Sì*.

Le nostre impronte

2 Al riavvio di Windows ci verrà chiesto di registrare le nostre impronte digitali. Clicchiamo su *Avanti*. Selezioniamo un dito della mano che utilizzeremo per l'accesso e seguiamo le indicazioni del wizard che appariranno sullo schermo per registrare le impronte. Poggiamo il dito sul sensore del dispositivo.



Da adesso in poi non dovremo fare altro che utilizzare il nostro dito per accedere al PC.

Completiamo il processo

3 Il segnale acustico ci indicherà di passare alla pressione successiva. Se il software dovesse riscontrare un errore di lettura, non preoccupiamoci: il problema verrà gestito in automatico e noi saremo invitati a ripetere la pressione sul sensore. Facciamolo fino alla conclusione della procedura.

Blocchiamo il computer

4 Per attivare la funzione di scansione digitale dell'impronta, accediamo a *Start/Impostazioni/Pannello di controllo* e selezioniamo l'opzione *Account utente*. Clicchiamo sul nostro account e richiamiamo la voce *Crea password*. Compiliamo i campi ed il gioco è fatto.

Mai più cartelle anonime

Che bello sarebbe poter personalizzare le icone di tutti i file presenti sul disco!

Tempo
30 minuti

Difficoltà
Media

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL
☑CD ☑DVD

IconoMaker è presente, sul CD nell'Interfaccia Principale, mentre sul DVD lo trovi nella sezione *Utilità&Programmazione*

INFO

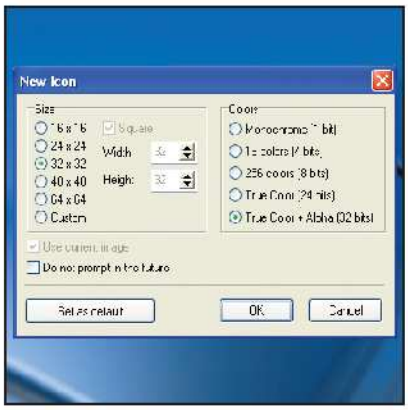
QUANTO COSTA: IconoMaker è completamente gratuito

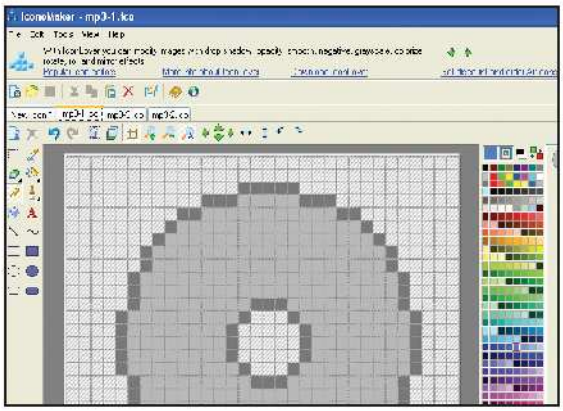
IL SITO UFFICIALE: www.aha-soft.com

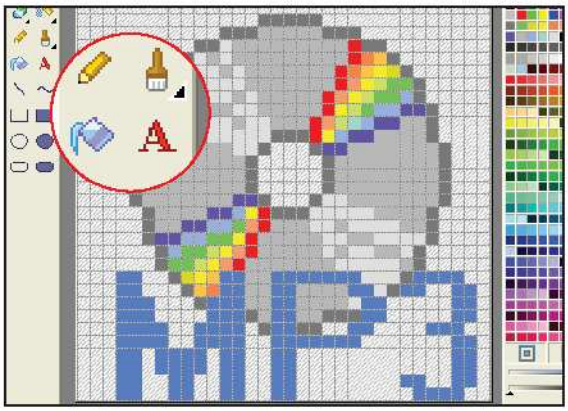
Scaricare file gratuiti da Internet è peggio che fare la spesa in un grande supermercato: ci sono tanti di quegli articoli allettanti che non possiamo fare a meno di metterli nel carrello... Così, quando torniamo a casa, ci ritroviamo con un sacco di roba, spesso superflua, da organizzare e sistemare. Scaricando ogni giorno file dalla Rete, in breve tempo intaseremo il disco fisso con centinaia di cartelle, tutte rigorosamente gialle, perfettamente identiche, distinguibili tra loro solamente dal nome: Driver, Immagini, MP3, Video ecc. (a patto di averle suddivise secondo un corretto criterio logico). Allo stesso modo, anche le icone dei file, appartenenti allo stesso formato (ad esempio JPEG) sono perfettamente indistinguibili. Inutile dire che tutta questa confusione diventa ancora più seccante quando dobbiamo preparare i nostri backup (allora sì che ci vuole il lumicino per ritrovare ciò che ci serve!). Eppure, è sufficiente un programma come IconoMaker per porre rimedio a questa situazione. Cosa aspettiamo, quindi! Prepariamoci a realizzare le nostre icone personalizzate per ciascuna cartella o tipologia di file.

Stop al marasma

1 Avviamo IconoMaker. Potremo scegliere subito il formato dell'icona da creare: *32 x 32* pixel e *True Color + Alpha (32 bits)* andranno più che bene. Premiamo su *OK*. Il nostro scopo sarà quello di realizzare una nuova icona a forma di CD, con sopra scritto MP3, che useremo per contraddistinguere la cartella della nostra collezione di brani musicali.







Due bei cerchi...

2 Selezioniamo lo strumento *Ellipse* dalla barra degli strumenti, sulla sinistra dell'interfaccia e il colore grigio scuro dalla tavolozza. Clicchiamo sulla tela, teniamo premuto il pulsante del mouse e trasciniamo il puntatore per creare il contorno del CD. Poi, creiamo un secondo cerchio al centro del primo. Selezioniamo un grigio chiaro, lo strumento *Flood Fill*, e clicchiamo all'interno del CD.

... e il CD è pronto!

3 La forma c'è, mancano i colori. Usiamo *Pencil* per ricreare, un colore alla volta, i tipici riflessi arcobaleno del CD. Successivamente, scegliamo un blu e, con lo strumento *Text*, aggiungiamo la scritta MP3. Possiamo variarne il carattere, lo stile e la dimensione. Col mouse trasciniamo la scritta verso il basso e quando siamo soddisfatti del risultato, clicchiamo su *File/Save As*. Diamo un nome al file e clicchiamo su *Salva*.

Ecco l'icona

4 Clicchiamo col tasto destro sulla cartella delle canzoni presente sul disco fisso e scegliamo la voce *Proprietà/Personalizza/Cambia Icona/Sfoglia*. Cerchiamo la nuova icona, selezioniamola, premiamo *Apri* e *Ok* per due volte. Il gioco è fatto! Ripetiamo questa procedura per sostituire le altre icone.

Se siamo pigri

5 Possiamo anche provare a modificare le icone presenti in Windows. Da *Esplora Risorse*, selezioniamo col tasto destro una cartella qualsiasi, clicchiamo su *Proprietà/Personalizza/Cambia Icona* e troviamone una che ci piacerebbe ritoccare. Premiamo *Stamp* sulla tastiera per catturare la schermata.

Limitiamoci a modificare

6 Torniamo nella schermata principale di Iconomaker e premiamo la combinazione di tasti *Crtl+V* per incollare l'immagine appena copiata. Visualizziamo l'icona che ci interessa e clicchiamoci sopra per far apparire la cornice di selezione. Trasciniamola con il mouse fino a inquadrare perfettamente il contorno dell'icona e clicchiamo su *OK* per ritagliarla. Non ci resta che apportare tutte le modifiche che riteniamo opportune, salvarla e seguire il *Passo 4*.

File personalizzati

7 Invece, se con la nostra icona vogliamo personalizzare un tipo di file (ad esempio una canzone MP3), facciamo così: da *Esplora Risorse* apriamo una cartella qualsiasi, dalla barra dei menu di Explorer clicchiamo su *Strumenti/Opzioni cartella/Tipi di file* e, dalla lista (in ordine alfabetico), individuiamo il file tipo *MP3*. Selezioniamolo con il tasto sinistro del mouse. Clicchiamo su *Avanzate/Cambia icona/Sfoglia*, risaliamo fino all'icona da noi realizzata, e diamo l'*OK*.

BUONI CONSIGLI

È GRATIS MA COL CODICE

Per attivare la versione completa di IconoMaker andiamo su www.iconutils.com/iconomaker/reg.htm riempiamo il form di registrazione e clicchiamo su *Submit*. Riceveremo l'e-mail contenente il codice da copiare e incollare nel programma dopo aver cliccato su *Help/About/Register*.

GOMMA TRASPARENTE

L'icona a forma di quadrati concentrici, posta in fondo alla tavolozza dei colori, corrisponde alla tonalità trasparente. Cliccandoci sopra col tasto destro del mouse, possiamo usarlo per cancellare le linee tracciate col tasto sinistro.

SELEZIONARE

***Selection* è uno strumento utile per spostare porzioni rettangolari di immagine. Tracciamo il contorno desiderato col tasto sinistro, clicchiamo di nuovo, teniamo premuto il pulsante sinistro del mouse e muoviamo il cursore nel punto desiderato. Rilasciamo la pressione per confermare la modifica.**

Se la calcolatrice di Windows non soddisfa le tue esigenze, allora segui i consigli di Win Magazine

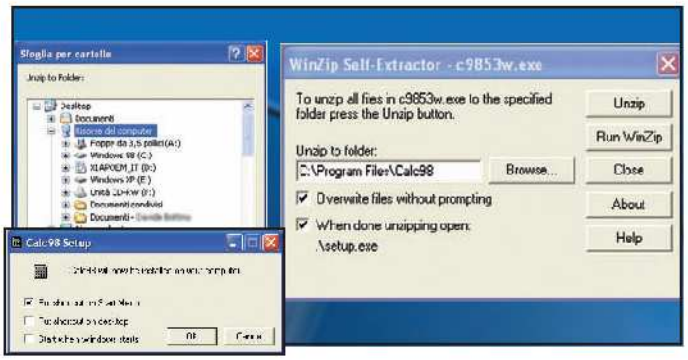
Seni e coseni sul computer

Tempo 10 minuti
Difficoltà Bassa

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD
Calc98 è presente nella sezione *Utilità&Programmazione*

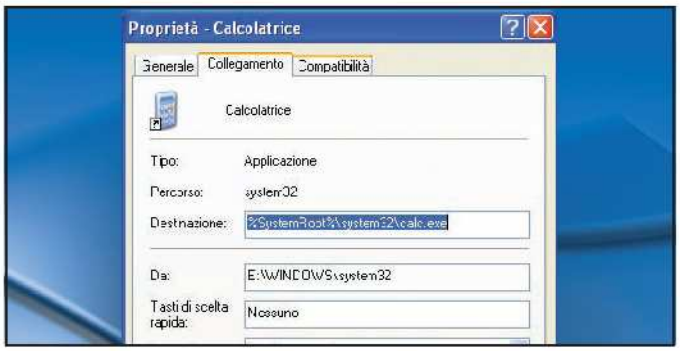
INFO
QUANTO COSTA: Calc98 è completamente gratuito
IL SITO UFFICIALE: www.calculator.org

La calcolatrice che Windows XP annovera tra i suoi accessori è un programma semplice e funzionale, utile soprattutto per gli studenti delle scuole medie superiori, alle prese con equazioni di secondo grado, parabole e iperboli assortite. Tuttavia, questo strumento non è proprio il massimo della completezza: mancano le funzioni di calcolo finanziarie, le matrici, le conversioni tra unità di misura e altro ancora. Come rimediare a tale mancanza, soprattutto in vista degli esami? Semplice, basta ricorrere a software sviluppati da terzi, meglio ancora se distribuiti gratuitamente e idonei sia in ambito scolastico sia lavorativo. Noi abbiamo scelto Calc98 perché è completo e ricco di funzioni: un valido sostituto alla calcolatrice di Windows.



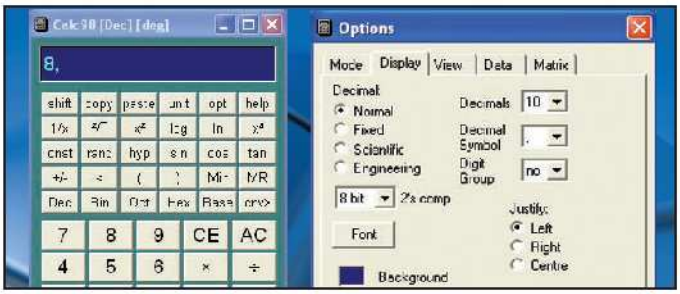
Installiamo il prodotto

1 Estraiamo il contenuto dell'archivio compresso *calc98.zip* ed avviamo il file *c9853w.exe*. Non dobbiamo fare altro che scegliere un percorso di destinazione sul nostro disco fisso e cliccare su *Unzip*. Per creare dei collegamenti facciamo doppio clic su *SETUP.EXE*.



Vecchia calcolatrice addio...

2 Andiamo in *Start/Programmi/Accessori*, clicchiamo col tasto destro su *Calcolatrice* e scegliamo *Proprietà*. Nel campo *Destinazione* sostituiamo il percorso attuale con quello da noi scelto per Calc98 al Passo 1, ad esempio *C:\Calc98\calc.exe*, e diamo l'*Ok*.

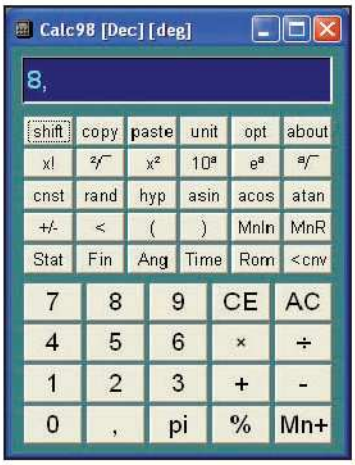


Ma quante funzioni!

3 Lanciamo Calc98. Il pulsante *Help* in alto a destra apre il manuale, utile se dimentichiamo alcune procedure. A sinistra, *Opt* apre un completissimo pannello opzioni, che ci permetterà di configurare l'estetica del programma (carattere, colori ecc.), il metodo operativo (decimale, binario, finanziario...) e altro.

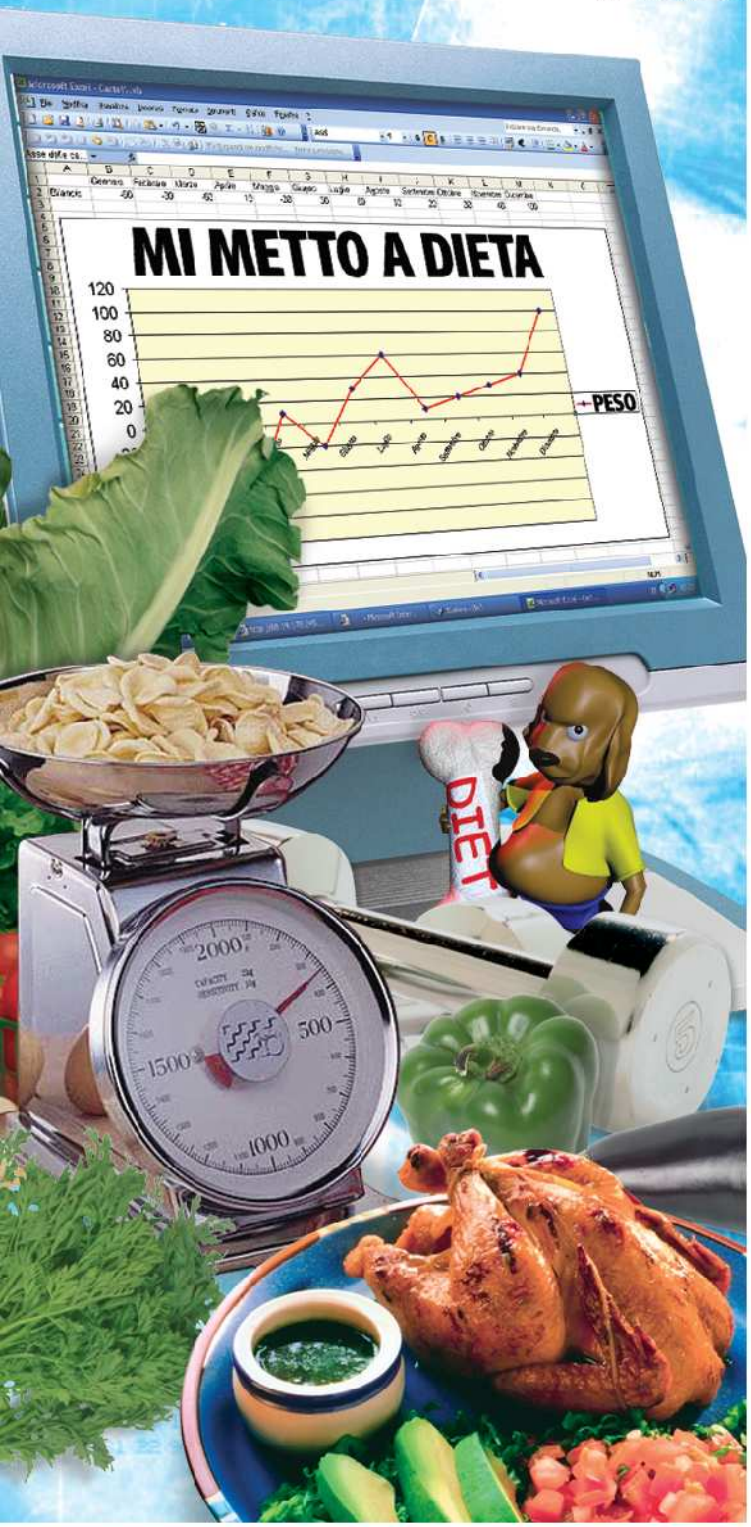
Pulsanti a scomparsa

4 Il tasto *shift*, in alto a sinistra, serve ad attivare le funzioni secondarie dei vari pulsanti, come sulle calcolatrici tascabili. *Unit*, invece, attiva l'utile convertitore di unità di misura. *Copy* e *Paste* servono per copiare ed incollare i dati delle matrici. Utilizzando i pulsanti (e) possiamo, invece, inserire espressioni complesse delle quali vogliamo conoscere il risultato. A questo punto, non ci resta altro da fare che sbizzarrirci con il nostro nuovo calcolatore scientifico!



Tutti a dieta con Office

Per tenersi in forma è necessario fare movimento fisico e seguire un'alimentazione equilibrata



Tempo
20 minuti

Difficoltà
Media

IL SOFTWARE LO TROVI SUL
☑CD ☑DVD

I modelli per Microsoft Office utilizzati nell'articolo sono presenti nella sezione *Speciali Modelli per Office*.

LEGGI SUL WEB

www.dieta-inlinea.it
Un portale interamente dedicato alle problematiche legate all'alimentazione. Contiene molte informazioni sui componenti nutrizionali e pratiche tabelle di confronto delle quantità di nutrienti presenti in una vasta gamma di alimenti.

www.adieta.it
In questo sito troviamo tutte le informazioni e molti test che ci aiuteranno a conoscere gli alimenti e a nutrirci correttamente. E ancora, ricette "light" e tanti consigli utili per svariate problematiche, come l'ipertensione, il diabete e il sovrappeso.

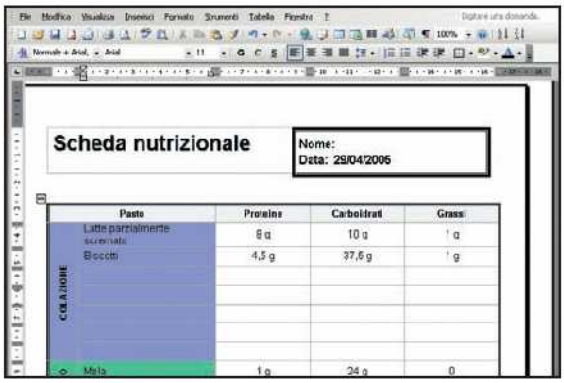
Con l'arrivo della bella stagione ricominciamo a pensare alle vacanze, al mare e ai divertimenti. Se ci teniamo a fare bella figura sulla spiaggia e superare a pieni voti la cosiddetta "prova costume", allora è il momento di rimettersi in forma. Con una dieta opportuna potremo perdere gradualmente i chili accumulati durante l'anno e ci basteranno un po' di palestra e di moto per tonificare il nostro fisico. Non tutte le diete sono uguali. Spesso alcune di esse non sono bilanciate e non garantiscono la giusta quantità di nutrienti necessari al nostro fabbisogno giornaliero. Utilizzando il computer potremo però effettuare un controllo attento della dieta. In questo articolo ci serviremo dialcuni modelli ufficiali Microsoft per tenere sempre sotto controllo l'alimentazione quotidiana, pasto dopo pasto. Vedremo inoltre come organizzare i nostri esercizi in palestra, per avere un fisico asciutto che tutti ci invidieranno!

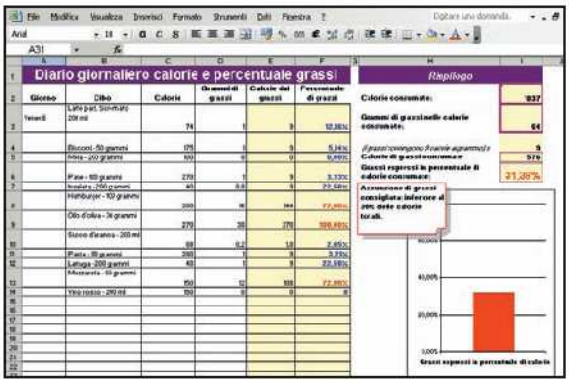
Diario alimentare giornaliero
Data 29/04/2005

Gruppo di alimenti	Tipo e quantità
Colazione	
Carboidrati/cereali	
Verdura	
Frutta	
Latticini	Latte parzialmente scremato – 200 grammi
Proteine	
Grassi	
Dolci	Biscotti – 50 grammi
Bevande	
Commenti	
Spuntino	
Frutta	Mela – 200 grammi

La dieta giornaliera

1 Apriamo il file contenuto nell'archivio compresso *DiarioAlimentare.zip*. Il documento è costituito da diverse sezioni, una per ogni pasto della giornata. Su ogni riga c'è una categoria di alimenti: segniamo sulla relativa colonna il tipo e la quantità corrispondente. Nella sezione *Commenti* inseriamo eventuali annotazioni.



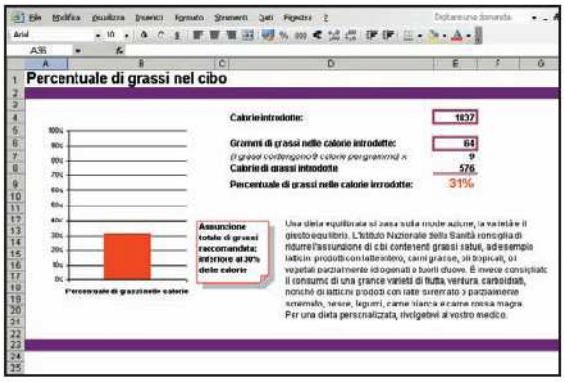


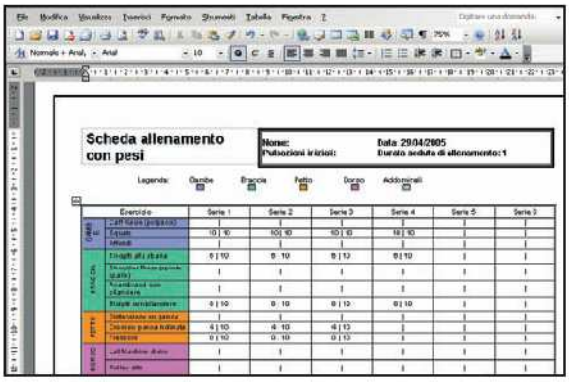
La scheda nutrizionale

2 Riportiamo l'elenco dei cibi inseriti nella scheda del passo 1 nel modello che troviamo all'interno dell'archivio *SchedaNutr.zip*. Per ogni pasto specifichiamo la quantità di proteine, carboidrati e grassi in esso contenute. Per trovare tali informazioni serviamoci della scheda nutrizionale che possiamo trovare sulla confezione di molti alimenti che acquistiamo al supermercato.

Il calcolo delle calorie

3 Nel file compresso *DiarioCalorie.zip* troviamo un modello Excel che utilizzeremo per calcolare le calorie assunte durante la giornata. Riportiamo i dati inseriti nella *Scheda Nutrizionale* segnando le calorie e i grammi di grassi contenuti in ogni cibo. Il foglio calcolerà automaticamente le calorie assunte (cella *I2*) e i grassi contenuti nei cibi, esprimendoli in percentuale (cella *I6*).





I grassi nel cibo

4 Possiamo evidenziare i risultati precedenti copiando i dati contenuti nelle celle *I2* e *I3* del modello utilizzato al passo 3 rispettivamente nelle celle *E4* e *E6* del modello contenuto all'interno del file compresso *PercGrassi.zip*. Nella cella *E9* leggeremo nuovamente la percentuale di grassi nelle calorie introdotte.

Tutti in palestra per mantenerci in forma

5 Estraiamo l'archivio *SchedaPesi.zip* e avviamo il file *Scheda allenamento con pesi.doc*. Potremo utilizzare il modello per registrare tutte le sessioni di esercizi realizzati in palestra. Per ogni esercizio e per ogni serie eseguita scriviamo il peso sollevato e il numero di ripetizioni portate a termine.

BUONI CONSIGLI

NESSUNA BRAVATA

Facciamo sempre molta attenzione alle diete fai da te che promettono miracoli e risultati incredibili in poco tempo, anche se le troviamo sulle riviste famose o ci vengono consigliate dagli amici. È di fondamentale importanza che sia sempre un medico a prescriverle, poiché altrimenti, anziché perdere peso, si possono rischiare problemi alla salute. Solo un esperto, infatti, può indicarci una dieta corretta e bilanciata.

UNA COPIA DI LAVORO

Poiché i modelli contenuti nei file compressi hanno estensione DOT o XLT è opportuno, prima di modificarli, crearne una copia di lavoro sul nostro disco rigido. Per fare ciò, da Word o Excel andiamo nel menu *File/Salva con nome*, cambiando l'estensione rispettivamente in DOC e XLS utilizzando il menu a discesa *Nome file* e clicchiamo su *Salva*.

L'ETICHETTA NUTRIZIONALE

Le confezioni alimentari riportano una scheda esplicativa sulle calorie e le sostanze. Leggi e calcola.

PROTEINE
Sono i componenti fondamentali delle cellule ed esplicano un'importante ruolo nella ricostruzione dei tessuti. Si trovano in grandi quantità in alimenti come carni, uova, latte, formaggi, legumi

CARBOIDRATI
Fanno parte di questa categoria tutti gli zuccheri e la loro funzione è quella di fornire energia all'organismo. Si trovano nei dolci, nel riso, nella pasta, nel pane

GRASSI
Sono sostanze ad alto potere energetico. Si trovano in alimenti come il burro, l'olio, i formaggi, le carni, i salumi

KCAL
Indica il potere calorico di un alimento, cioè la quantità di energia che esso può fornire al nostro organismo, espresso in kilocalorie

KJ
Il potere calorico di un alimento espresso in kilojoule, unità di misura del lavoro (1 kJ = 0,2388 kcal)

INFORMAZIONI NUTRIZIONALI

Valori medi		Per 100g	Per pezzo (40g)
Valore energetico	kcal	565	226
	kJ	2358	943
Proteine	g	6,9	2,8
Carboidrati	g	55,4	22,2
Grassi	g	35,1	14,0

VALORE PER 100 g
In questa colonna sono rappresentati i valori medi dei componenti dell'alimento su un campione di 100 grammi di peso

VALORE PER PEZZO
In questa colonna sono rappresentati i valori medi dei componenti dell'alimento relativamente alla quantità contenuta nella confezione in vendita

Ordiniamo le liste di dati in Word senza ricorrere all'uso delle tabelle e scopriamo come evidenziare le informazioni in Excel utilizzando la formattazione condizionale

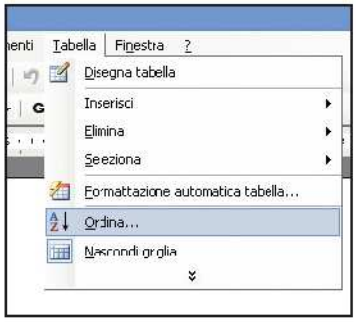
Word

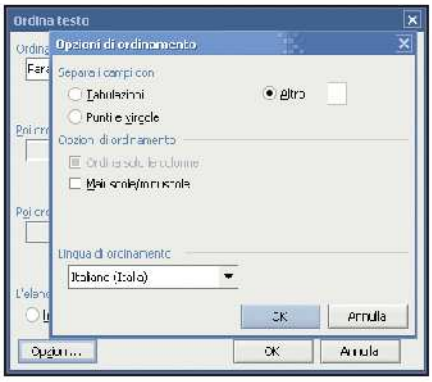
DATI AL PROPRIO POSTO

Per ordinare le liste in Word, molti consigliano di convertirle in tabelle o importarle in Excel, ma c'è un'altra possibilità...

Una lista sottosopra

1 Supponiamo di aver importato da un file di testo o da Internet una lista di dati, per esempio: nome - cognome - età. Volendo ordinare per cognome o per età dovremmo convertire il tutto in una tabella e quindi ordinare la colonna. Proviamo, invece, a selezionare tutte le righe e a richiamare il menu *Tabella/Ordina*.



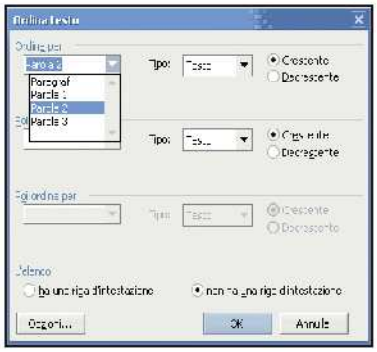


E la tabella dov'è?

2 Nella finestra *Ordina testo* clicchiamo su *Opzioni*: si aprirà una finestra di dialogo. Abilitiamo la voce *Altro*, cancelliamo il contenuto del box alla sua destra ed inseriamo un singolo spazio. Se i nostri campi sono separati da un altro tipo di carattere, inseriamo quello corretto. Clicchiamo su *OK*.

Mettiamo in ordine

3 Impostiamo ora la colonna virtuale su cui vogliamo effettuare l'ordinamento. Il programma separerà le righe in base al carattere specificato. Nel nostro caso, in *Ordina per* abbiamo tre nuove voci: *Parola 1*, *Parola 2*, *Parola 3* che corrispondono a nome, cognome ed età, scegliamo quello secondo cui vogliamo ordinare e diamo l'*OK*.



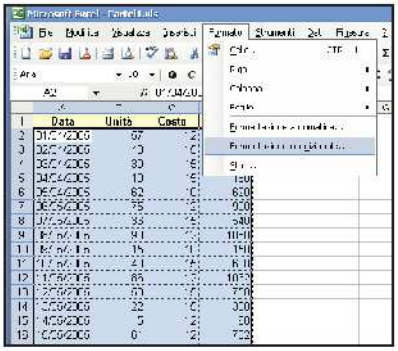
Excel

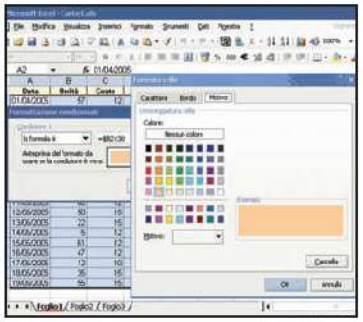
COLORIAMO IN AUTOMATICO

La formattazione condizionale è utilissima per individuare a colpo d'occhio i problemi nei dati che stiamo esaminando. Vediamo come applicarla facilmente.

La giusta selezione

1 Abbiamo una tabella con i dati divisi per giorno e vogliamo evidenziare con colori diversi i giorni in cui abbiamo prodotto di più, o meno del normale. Selezioniamo tutta la sezione a cui vogliamo applicare la formattazione e dal menu *Formato* scegliamo *Formattazione Condizionale*.



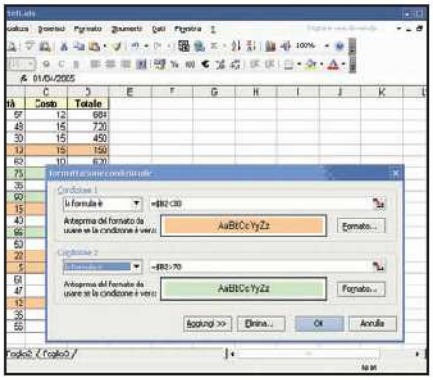


Questione di gusti

2 Supponiamo di voler mettere uno sfondo rosso ai giorni in cui la produzione è stata più bassa del normale. Selezioniamo come condizione la voce *La formula è* e nel box accanto digitiamo *=$B2<30*, cioè applica se il valore nella cella B2 è minore di 30. Clicchiamo su *Formato*, andiamo in *Motivo* e scegliamo un colore.

Risultato finale

3 Vogliamo anche che il giorno venga evidenziato in verde se la produzione è stata più alta del normale. Clicchiamo quindi su *Aggiungi* e ripetiamo lo stesso procedimento, impostando però come formula *=$B2>70* e scegliendo un altro colore. Infine, clicchiamo su *OK* e guardiamo il risultato.



Un arcobaleno di fogli

In Excel, per distinguere a colpo d'occhio i vari fogli su cui stiamo lavorando è possibile associare un colore ad ogni linguetta. Quando il foglio non è in uso, la linguetta sarà completamente del colore scelto, altrimenti verrà colorata parzialmente. Clicchiamo con il tasto destro sulla linguetta del foglio e scegliamo *Colore Linguetta Scheda*.

Contare senza errori

Quando dobbiamo contare il numero di elementi in una colonna di Excel, possiamo utilizzare la funzione *COUNT()*; ma in questo modo verranno calcolate anche le celle vuote. Se vogliamo calcolare solo le celle che contengono dati possiamo usare *COUNTA()*; mentre se ci serve il numero di celle vuote usiamo *COUNTBLANK()*.

Liste puntate veloci

A volte, in Word, capita di dover cambiare lo stile di una lista puntata o numerata e si perde tempo a navigare nei menu alla ricerca della voce giusta. Fortunatamente possiamo aprire la stessa schermata in modo veloce e modificare subito le opzioni, facendo doppio clic su un qualsiasi punto o numero della lista.

MODDING

Guida pratica per personalizzare il proprio PC
con luci, cavi fosforescenti, ventole e case colorati

Introduzione

Sembrano ormai pura archeologia i tempi in cui i computer più piccoli occupavano intere pareti di anonimi e asettici laboratori di ricerca. La nascita dei personal computer ha consentito a un numero sempre maggiore di persone di portarsene uno direttamente a casa. E lo sviluppo delle nanotecnologie ha permesso di renderli sempre più piccoli e meno invasivi all'interno dell'arredamento. Ma c'è sempre chi non si accontenta e ha così deciso di spingere la personalizzazione del proprio PC fino a limiti fissati esclusivamente dalla sua stessa fantasia. È in questo contesto che nasce per molti l'hobby del modding, una particolare tecnica creativa volta esclusivamente alla personalizzazione estetica del case di un PC. Alcune volte dettata dalla necessità di aumentare e migliorare le prestazioni del sistema; altre per la semplice esigenza di liberare la propria creatività artistica. In questo corso, conosceremo la storia e l'evoluzione di questo particolare ambito dell'informatica e scopriremo, inoltre, quali sono gli strumenti del mestiere e i trucchi utilizzati dai maggiori esperti di modding, Impareremo, così, ad impiegarli al meglio per realizzare, alla fine, il nostro personale capolavoro.

Sommario

Capitolo 1
INTRODUZIONE AL MODDING

- *Origini storiche*
- *Cos'è il modding*
- *Perché dedicarsi al modding*
- *Modding storici e famosi*
- *La tendenza attuale*

Capitolo 2
GLI STRUMENTI GIUSTI

- *L'ambiente di lavoro*
- *Precauzioni da osservare*
- *Per chi inizia*
- *Per esperti*
- *Materiali ed accessori*
- *Dove acquistare strumenti e materiali*
- *Cosa c'è nel computer*

Capitolo 3
PRIMI PASSI COL MODDING

- *Il progetto: procuriamoci gli strumenti di lavoro*
- *Smontiamo il case*
- *Verniciare*
- *Creiamo i nostri adesivi*
- *Realizziamo un frontalino trasparente*
- *Applichiamo dei LED*
- *Coloriamo la tastiera*
- *Coloriamo il frontalino del floppy*
- *I primi risultati*

Capitolo 4
RINNOVIAMO IL PC DENTRO E FUORI

- *Praticare una finestra nel case*
- *Roundare i cavi*
- *Inseriamo un neon*
- *Il risultato*

Capitolo 5
UN PC PIÙ SILENZIOSO E PERFORMANTE

- *Silenziare il PC*
- *Come disporre le ventole*
- *Montare una ventola*
- *Montiamo un copriventola*
- *Cosa non fare*
- *Ottenere il massimo effetto*

Capitolo 6
MODDING & OVERCLOCK

- *Cosa significa overclock*
- *CPU e Motherboard*
- *Il BIOS*
- *Rischi e sistemi di prevenzione*
- *Programmi di benchmark*
- *Eseguiamo un semplice overclock*

Capitolo 7
GUIDA AI KIT PER FARE MODDING

- *Le varie categorie di accessori: il case, le luci, la civetteria, le ventole, hard disk cooler, watercooler, Noise reducer*
- *Montiamo un kit di raffreddamento a liquido*

PRIMA PARTE

Capitolo I

INTRODUZIONE AL MODDING

CAPITOLO I

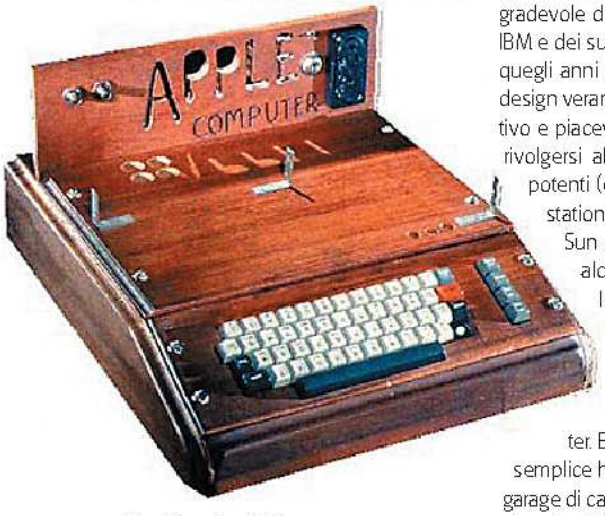
Introduzione al modding

In questa prima parte del corso scopriremo le origini del modding e le circostanze che ne hanno permesso la diffusione. Avremo, inoltre, la possibilità di apprezzare le creazioni dei più importanti artisti del settore e le novità che il mercato ci offre in termini di personalizzazione. In questo modo, potremo farci un'idea precisa di come vorremmo modificare il PC.

ORIGINI STORICHE

Il "computer modding" ovvero la modifica del computer è vecchio quasi quanto i computer stessi. Già dagli Anni 70 si hanno notizie di appassionati che si dedicavano a modificare l'estetica dei loro computer. All'epoca, i PC più diffusi erano gli Apple I e Apple II, ma non mancavano modelli dei primi Altair e Commodore. I personal computer, ancora molto costosi, erano acquistati da veri appassionati, pionieri dell'informatica personale; abbastanza ovvio che dedicassero molto tempo e attenzioni al loro amato computer. Alcuni di questi appassionati cercavano di personalizzarne l'aspetto anche per ridurre l'impatto psicologico: non dimentichiamoci che la parola "computer" all'epoca evocava ancora enormi macchine circondate da tecnici super specializzati in camice bianco. Per tutti gli Anni 80 e i primi Anni 90 i PC hanno aumentato la loro diffusione negli uffici pubblici e nelle famiglie. Tuttavia, nonostante le prestazioni sempre migliori e i sistemi operativi, via via più colorati grazie allo sviluppo delle prime interfacce grafiche, l'apparenza è rimasta invariata: un anonimo scatolone grigio. A onor del vero, bisogna dire che Apple ha sempre avuto un occhio di riguardo per l'estetica: le forme innovative delle varie generazioni di Macintosh avevano un aspetto decisamente più gradevole di quello dei PC IBM e dei suoi cloni. Ma in quegli anni per trovare un design veramente innovativo e piacevole occorreva rivolgersi al settore delle potenti (e ancor più costose) Workstation grafiche: Silicon Graphics, Sun e NeXt. Per questo motivo, alcuni utenti di PC, guardando le realizzazioni Apple, si chiesero se non avessero potuto fare qualcosa per migliorare e personalizzare l'aspetto del loro computer. E non bisogna pensare a un semplice hobby da portare avanti nel garage di casa, se è vero che gli appassionati esibivano le loro creazioni nelle grandi fiere, soprattutto negli Stati Uniti (Comdex, CeBIT). Sul finire degli Anni 90 si cominciarono ad organizzare raduni di dimensioni limitate detti *Lan Party*. Nel 1999 alcuni *modders* si presentarono ad uno di questi incontri con PC dai case forati che lasciavano intravedere all'interno i neon colorati. La cosa fece notizia e si iniziò a parlare del fenomeno modding. In Italia solo da pochissimi anni (due o tre) il modding da fenomeno di nicchia si è trasformato in fenomeno di massa. I siti che trattano di modding sono sempre di più e reperire materiali non è difficile; tuttavia si trovano sempre più o meno le stesse cose e non esiste alcuna azienda italiana specializzata nel modding. Come tutti i fenomeni culturali, è impossibile elencare le motivazioni che spingono i modders alla creazione delle loro opere. Tuttavia, se ci guardiamo attorno, vediamo che la passione per la personalizzazione e la modifica estetica degli oggetti è presente in molti altri campi: automobili e motociclette da decenni vengono amorevolmente accessoriate e modificate dai loro entusiasti proprietari. In fondo, è abbastanza logico affermare che se un oggetto ci appassiona (una moto, un auto, un computer), proviamo il desiderio di renderlo più nostro, di personalizzarlo per distinguerlo dagli altri.

Il primo Macintosh, un computer che ha fatto epoca; qui lo vediamo in versione "acquario".



Modding Anni 70.
Si tratta di un Apple I: le ventole di raffreddamento non si usavano ancora e in caso di guasto bisognava chiamare il falegname...

Alcuni modders assemblano i loro computer partendo da zero. In tal modo possono provare l'orgoglio di avere un PC costruito con le loro stesse mani, sicuramente differente da tutti gli altri e, possibilmente, più bello e più veloce. Alcune creazioni sono vere e proprie opere d'arte e chi le ha realizzate, oltre a una passione senza limiti e a una buona manualità, possiede indubbiamente un elevato senso artistico. Ma il modding è anche un modo per esprimersi: alcuni realizzano opere ironiche o spiritose, altri si dedicano a creazioni surreali. Addirittura si possono esprimere idee politiche! Il modding è vasto e variegato: c'è chi acquista vagonate di costosi componenti e realizza raffinatissimi e bellissimi computer, ma vi è anche chi esprime la propria avversione per il consumismo, assemblando computer esclusivamente con parti di vecchi prodotti ormai destinati alla rottamazione. Ognuno può fare come crede; di sicuro, si può sicuramente intendere il modding come un hobby sano e divertente, che sviluppa l'abilità manuale, il senso creativo, impone delle sfide e obbliga a risolvere dei problemi. Sta di fatto che la diffusione del modding è ormai tale da aver creato un vero e proprio mercato in crescita esplosiva; anche i produttori si stanno adeguando, proponendo computer con case e accessori sempre più eleganti e colorati.

I primi modding erano, più che altro, semplici elaborazioni grafiche del case del PC. Ma la strada era ormai già segnata!

COS'È IL MODDING

Che il desiderio di personalizzare il proprio computer (sia che esso venga considerato un oggetto di culto, di svago o di lavoro) esista da quando esistono i PC lo dimostrano i primi timidi tentativi di modding che si vedevano in giro per gli uffici negli Anni 90: orecchie e teste di peluche attaccati ai monitor delle segretarie; tappetini del mouse colorati o con immagini gradevoli, floppy disk colorati e... poco altro! I tempi non erano ancora maturi. Oggi il modding consiste nel modificare radicalmente l'aspetto estetico del proprio computer, facendo tutto da soli o acquistando ciò che occorre; non vi sono regole, tuttavia si incontrano dei filoni ben definiti. Stabilito che l'interno del computer non è "brutto" come si pensava, qualcuno ha pensato di mostrarlo praticando un finestra nella protezione laterale del case. O forse, più semplicemente, l'idea è venuta a qualcuno che era stanco di aprire continuamente il case per controllare il funzionamento delle numerose ventole... Dopo aver creato la finestra, il passo successivo è abbastanza ovvio: illuminare l'interno del case per poterlo ispezionare senza difficoltà. La pratica dell'overclocking impone l'aggiunta di nuove ventole di raffreddamento o il potenziamento di quelle già esistenti, necessarie per calmare i bollenti spiriti delle CPU grafiche e di sistema potenziate. Ma allora, perché non utilizzare ventole colorate in luogo di quelle tristi e nere? A questo punto, possiamo distinguere fra *modding estetico* e *modding funzionale*: il primo è dedicato al semplice appagamento estetico dell'occhio: case colorati, effetti di luce, ventole multicolori e finestre sono tutti elementi ormai classici.

Il modding funzionale, invece, punta più alla sostanza: si cerca di spremere al massimo il computer cercando di migliorarne le prestazioni: overclocking della CPU e della scheda video, ventole maggiorate o raffreddamento a liquido per dissipare il calore in eccesso. Naturalmente i due tipi di modding spesso si fondono: dopo aver portato al massimo le prestazioni del nostro 'mostro' possiamo anche dedicarci all'aspetto estetico. Di sicuro, il case del computer attira le maggiori attenzioni dei modders. Tuttavia non vengono neppure trascurati monitor, tastiere e mouse; magari dipingendoli in accordo con la nuova colorazione del case.

PERCHÉ DEDICARSI AL MODDING

Come tutte le passioni anche il modding non ha bisogno di motivazioni: se ci attrae troveremo mille motivi per dedicarci a questo hobby, se non ci piace ne troveremo altrettanti per parlarne male. Al di là delle motivazioni più personali vediamo di capire perché, questo che ormai è diventato un fenomeno di costume, è anche un aspetto positivo dell'informatica personale. Il modding:

- può consentirci di aggiornare il nostro computer spendendo meno che acquistandone uno nuovo.
- ci consente di impratichirci nell'assemblaggio di computer
- è meno costoso di altri hobby
- è divertente
- è creativo
- si può praticare tutto l'anno, anche d'inverno
- consente di riunirsi in gruppetti di amici per lavorare e divertirsi insieme.

COSA VUOL DIRE

MODDING
Insieme agli altri termini moddare, modder e mod, deriva dal verbo inglese che significa apportare modifiche. Ad esempio, nel caso il modding realizzato su un PC, indica una particolare attività volta ad inserire finestre, luci, ventole colorate oppure modificare il case esterno.

LAN PARTY
Con questo termine si indicano generalmente dei raduni ai quali partecipano i computer games addicted, cioè tutti gli appassionati di videogiochi che così hanno la possibilità di dimostrare le proprie capacità in giochi on-line in modalità multiplayer. È in queste radunate che alcuni modder portano le loro creazioni per dimostrare a tutti, una volta di più, le loro capacità.

L'opera più famosa di Anthony [H]amhouke Stanley: il Supreme Soviet

http://modding.hwupgrade.it
Anche Hardware Upgrade, il portale italiano interamente dedicato a tutto ciò che riguarda l'evoluzione tecnologica delle componenti dei computer, dedica un'intera sezione al modding, con notizie, articoli e curiosità.

www.moddingzone.com
Un sito interamente dedicato all'arte del modding, con articoli tecnici sulle tecniche pratiche e una ricca galleria con le foto dei casi modificati più belli.

www.moddingplanet.it
Il portale italiano dedicato al modding e a tutti gli appassionati di questa particolare arte creativa. Al suo interno possiamo trovare guide pratiche, recensioni sui diversi componenti disponibili sul mercato e tecniche pratiche spiegate dagli esperti.

Come altri hobby anche il modding richiede una gran quantità di tempo libero e uno spazio dove poter lavorare. I costi sono molto variabili: si può partire da poche decine di euro se ci ingegniamo a fare tutto da soli, utilizzando componenti di recupero e lavorando con attrezzi non specializzati. Per arrivare alle centinaia o, addirittura, alle migliaia di euro se vogliamo attrezzarci con strumenti professionali. Tuttavia, i costi da sostenere per modificare i computer sono irrisori se paragonati, per esempio, al modding di moto o auto. Ognuno ha i suoi gusti: possiamo considerare geniale un computer moddato utilizzando lattine di birra e componenti obsoleti, come rimanere a bocca aperta di fronte ad uno sfolgorante computer la cui modifica ha richiesto l'acquisto di numerosi kit.

MODDING STORICI E FAMOSI

Per avere un'idea dei limiti fino ai quali si può spingere la fantasia, iniziamo una panoramica sui modding che per primi hanno avuto risonanza mondiale, con alcuni che si possono definire addirittura famosi, ovviamente tra gli appassionati del genere.

Un case completamente in lamina di rame di Cold Dog (Dicembre 2001).

Anthony Stanley

Anthony [H]amhouke Stanley vive in Texas ed è consulente informatico. Frequentando i Lan Party si appassiona al modding. La sua opera più famosa è *Supreme Soviet*, un case in alluminio curvato a mano, con tanto di falce, martello e stella a cinque punte. Con questa opera vince un concorso nel dicembre del 2001. L'illuminazione interna è bastata sui colori rosso e giallo per riprendere i colori del case. Infine, un piccolo schermo LCD integrato consente di utilizzare il PC anche senza un normale monitor collegato.

Un'opera di Paul Capello, decisamente sconsigliata a chi ha il cuore debole!

J. Barry Collins (Cold Dog)

Di New Caney, nel Texas, lavora con i computer fin dagli Anni 70 e dai tempi degli Apple II. È quindi un pioniere oltre ad avere un'età decisamente *anziana* per un modder. Si è avvicinato al modding verso il 2000. Di seguito, possiamo apprezzare una sua opera: il case è interamente rivestito con una lamina di rame, sul frontale sono presenti manopole che riecheggiano, invece, gli apparecchi radio Anni 50.

Il PC invisibile: in una cassa solo apparentemente vuota, è in realtà racchiuso un potente processore.

X-Gate: un'opera di Marc Weitz, il raffreddamento è ad acqua. E, anche se può sembrare strano, il computer è perfettamente funzionante.

Un'opera del 2001 di Garett Powell: quando il PC è in funzione il disegno sul pannello laterale appare invertito.

Paul Capello

Come indica il cognome, questo modder è di origini italo-americane e non poteva che essere nato a Brooklyn. Appassionato di mostri sin da piccolo e aiutato da una notevole creatività ora realizza PC a dir poco... mostruosi!

Dean Liou

Dean "EnVaDoR" Liou è un esponente di quella che viene indicata come la corrente surreale del modding: un barbecue o una cassapanca intarsiata sono tutti spunti per creare i suoi PC. Questo irrive-

rente e creativo modder ha iniziato la sua attività nel 1998, con un case composto da tubi di plastica per idraulici e plexiglas. La sua opera più famosa è forse il *computer invisibile*: grazie ad un ingegnoso sistema di specchi era difficile vedere il PC e tanto meno capire cosa contenesse al suo interno. Un vero illusionista!

Marc Weitz

Marc "Geezer" Weitz coniuga tecnica e fantasia realizzando computer spettacolari ma al tempo stesso molto funzionali e potenti. Geezer ha realizzato il suo primo modding nel 1999.

Gareth Powell (Lord Pheaton)

È forse l'unico modder a tempo pieno, il suo hobby è ormai diventato il suo lavoro. Powell ha creato, nel maggio del 2001 e gestisce tuttora, un sito Web dedicato al modding, tuttora considerato un autorevole punto di riferimento per tutti gli appassionati del settore. Infine, vediamo un modding decisamente bizzarro e divertente. Non sappiamo se abbia vinto qualche premio o abbia riscosso l'interesse degli appassionati. Di sicuro, possiamo volentieri assegnargli il premio per il modding più originale!

LA TENDENZA ATTUALE

La nuova idea del modding è oggi rivolta all'uso di stringhe colorate, neon e led luminosi, nonché ventole multicolori. Il tutto fa bella mostra di sé attraverso una o più finestre praticate nel case.

Il computer appena visto rappresenta sicuramente un ottimo esempio delle nuove tendenze: è presente una finestra nel case che lascia intravedere l'interno (che, comunque, appare un po' disordinato). Molto belli il monitor e la tastiera che riprendono il colore del frontalino del PC; anche il mouse usa i colori viola e rosso presenti sul case.

Un modding classico, ma sicuramente pulito e ben riuscito.

L'insieme appare decisamente molto elegante.

Non sempre occorre traforare il case e inserire luci e ventole: se vogliamo personalizzare il nostro PC possiamo limitarci a dipingere il case con le immagini dei nostri fumetti preferiti. L'effetto che otterremo dipenderà dalla nostra capacità artistica, ma in ogni caso l'effetto è assicurato!

Un PC decisamente... in tinta! Case, mouse e tastiera hanno le stesse serigrafie.

Qui vediamo l'opera prima di un modder (*Nashief*). Potremmo definirlo un modding 'classico' se questa parola si può applicare ad un fenomeno tanto giovane. Il modder ha utilizzato un case commerciale già in partenza esteticamente gradevole, ha aggiunto una finestra, delle luci, alcuni frontalini e ventole colorate. Nulla di esagerato ma molto piacevole. Alle volte, un modding surreale e ben realizzato può decisamente destare molto scalpore. si tratta di Hummer e ricorda i famosi fuoristrada dell'esercito americano. La perizia tecnica dimostrata dall'autore è strabiliante, come pure il tempo che deve aver impiegato per realizzarlo! Un modding di tipo pittorico che viene dall'Ucraina; l'autore è un giovane conosciuto nella comunità come Maks. L'opera è at-

Hummer: un case da corsa, sempre in pole position!

Un modding per gli appassionati della pittura classica.

Un case decisamente colorato e luminoso.

COSA VUOL DIRE

OVERCLOCK

È una particolare tecnica con la quale si cerca di aumentare la velocità di funzionamento della CPU, ricorrendo a strumenti hardware (come l'aumento della tensione d'alimentazione) o software. L'unico inconveniente è il relativo aumento significativo della temperatura del processore, che obbliga a montare ventole supplementari o più sofisticati sistemi di raffreddamento.

tualmente esposta nel suo stesso paese d'origine. Anche se appare piacevole, alcuni modders rifiutano questo tipo di personalizzazione, giudicandola esclusivamente pittorica e troppo banale. Signore e Signori, ecco a voi... Power and Glory: un tripudio di colori e di luci ultraviolette, senz'altro un modding divertente e aggressivo.

Il case di Dragula è stato trattato con una particolare vernice automobilistica resistente ai grafi.

Dragula è l'opera prima di un modder che ha trasformato il suo case in puro stile automobilistico. Le parti nere sono state verniciate con tinte per automobili e possiedono la stessa resistenza alla polvere ed ai graffi

Il culto dell'essenzialità!

delle carrozzerie delle auto. La griglia anteriore, invece, ricorda quella dei radiatori delle auto. Un modding che è divenuto un classico: il cubo.

Linee semplici ma molto futuristiche e accattivanti caratterizzano i case Centurion 2 prodotti dalla CoolerMaster.

Molti modders si cimentano nella costruzione di PC con forme cubiche e molto classiche. Qui vediamo una delle tante interpretazioni di questo tema: il case è stato interamente costruito a mano utilizzando esclusivamente plexiglas e legno.

I case della serie Shark di Thermaltake sono personalizzati con un'affascinante pinna d'alluminio grigio che ricorda la sagoma del terribile squalo bianco!

CASE COLORATI

Visto che diverse persone, stufe del solito case grigio, ricorrono al modding per portare un po' di colore al

La tendenza attuale è quella di utilizzare pannelli trasparenti per osservare l'interno del case. Proprio per questo motivo, vengono prodotte ventole luminose e schede colorate.

proprio PC, molte case produttrici hanno deciso di mettere in commercio dei case colorati, magari con mouse e tastiera abbinati.
Come se non bastasse, alcuni sistemi sono arricchiti con alimentatori fluorescenti e avveniristici impianti di raffreddamento a liquido che, al buio, si illuminano di psichedeliche e affascinanti luci colorate.

Non servono altre parole per descrivere il nuovo case della Asus, già molto apprezzato da tutti gli appassionati della personalizzazione.

LEGGI SUL WEB

www.coolermaster.com
La Cooler Master è uno dei principali produttori di case e componenti hardware rivolti alla personalizzazione del proprio PC. Case avveniristici, alimentatori con tanto di ventole luminose e pannelli di controllo a led colorati sono solo alcuni esempi dei prodotti venduti.

www.thermaltakeitalia.com
Ecco un altro sito che rappresenta un punto di riferimento per tutti gli appassionati di modding, che qui possono trovare case, ventole e sistemi di raffreddamento a liquido e tanti altri prodotti utili per personalizzazioni estreme del PC.